

— ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯನಮಃ —

ಉಡುತಡಿಯ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ



ಪುಟ್ಟರಾಜಕವಿ ಕೃತಂ

033, LN14, 1
J6P

033,1N14,1 521

J6P

Puttarajakavi

Udutaadi akkamata
devi purana.

521

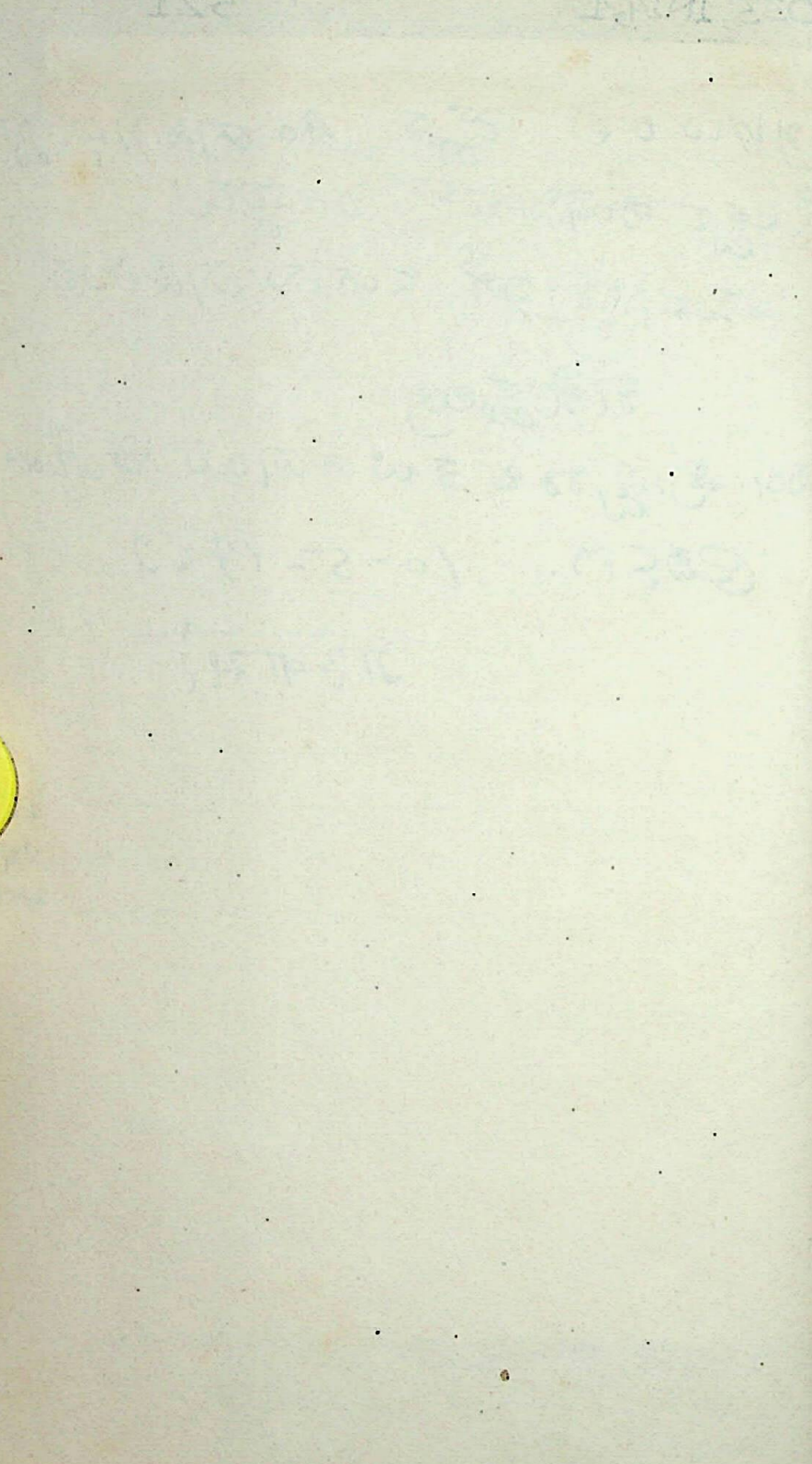
உ

● ● ● ● ●

**Please return this volume on or before the date last stamped
Overdue volume will be charged 1/- per day.**

[illegible]

۱۵۰



ಶ್ರೀ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಗ್ರಂಥಸೂಲಾ ಪ್ರಥಮ ಪುಷ್ಪ

— ಜಯಸಿದ್ಧ ಲಿಂಗ —

ಉಡುತಡಿಯ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

ಬರೆದವರು—

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗೀತ ವಿಶಾರದರಾದ

ಪಂ|| ಪುಟ್ಟರಾಜ ಕವಿಗಳು

೧೯೫೬

*

ಬೆಲೆ ೨—೮—೦

ಪ್ರಕಾಶಕರು—

ಶಿ|| ಅನ್ನದಾನಯ್ಯನವರು ಹಿರೇಮಠ

ಸಂಗೀತ ಮಹಾಪಿಡ್ಯಾಲಯದ

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು—

ವಿರೇಶ್ವರ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮ ಗದಗ.

033, 1N14, 1

J6 P

ಮೂರನೇ ಆವೃತ್ತಿ ೧೦೦೦

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA
JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR
LIBRARY.

Jangamwadi Math, VARANASI,

Acc. No. 2009...521

ಪಂ|| ನಾಗಭೂಷಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು.

ತಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗವಿಜಯ .

ಮುದ್ರಾಣಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು.

ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮಾತು



ಉಭಯ ಗಾನವಿಶಾರದ ತ್ರಿಭಾಷಾಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಶಾರದ ಮೊದಲಾದ ಪದವೀದರರಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಭಾರತ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಚಿರಪರಿಚಿತರಾದ ಪಂ|| ಪುಟ್ಟಯ್ಯಸ್ವಾಮಿ (ಪುಟ್ಟರಾಜ ಕವಿ) ಗವಾಯಿಗಳು ಈ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣವೆಂಬ ದಿವ್ಯ ಕಾವ್ಯದರ್ಪಣವನ್ನು ಸಮಾಜದ ಮುಂದಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕವಿಗಳು ಹುಟ್ಟುಗುರುಡರಿದ್ದು ಇಂಥ ಮಹಾಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದದ್ದು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಭಾರತೀಯರಿಗೇನೆ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಮಾತು. ಕಾವ್ಯದ್ವಾರಾಗೂ ಕವಿಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ವಿವರಿಸಲಾರೆ ! ಯಾಕಂದರೆ ಈ ಕಾವ್ಯವಲೋಕನವಾದ ಮೇಲೆ ತಾವೇ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೀರೆಂದು ನನ್ನ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ ! ಕವಿಗಳ ಈ ಕಾವ್ಯವು ಅಮೂಲ್ಯ ರತ್ನವೇಂದೆ. ಹೇಳಬಲ್ಲೆ. ಕಾರಣ ಇದರ ಸದುಪಯೋಗವನ್ನು ಸಮಾಜವು ಸೌಹಾರ್ದಭಾವದಿಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೇನೆ !

ಅಂ. ಬ. ಹಿರೇಮಠ

ಶ್ರೀ ಮದವಿರಳ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ

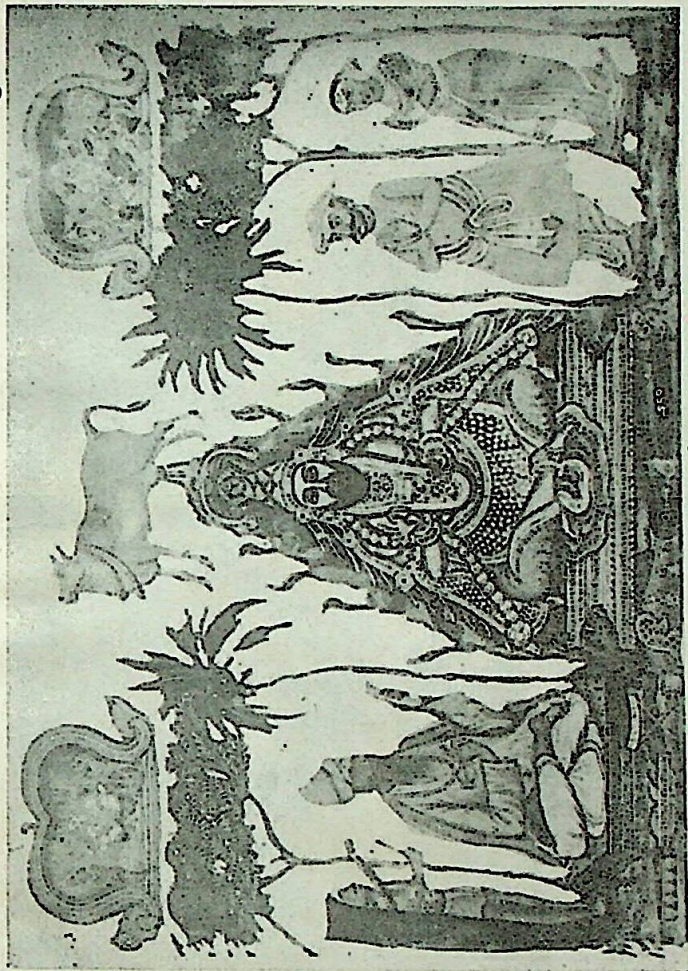
ಶ್ರೀ ಮಜ್ಜಗದ್ಗುರು ತೋಂಟದ

ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ

!ಈ ಗ್ರಂಥಪುಷ್ಪವನ್ನು

ಭಕ್ತಿಯಿಂದ

ಅರ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಎಡೆಯೂರ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಶೋಂಟಿದಾರ್ಯರು.



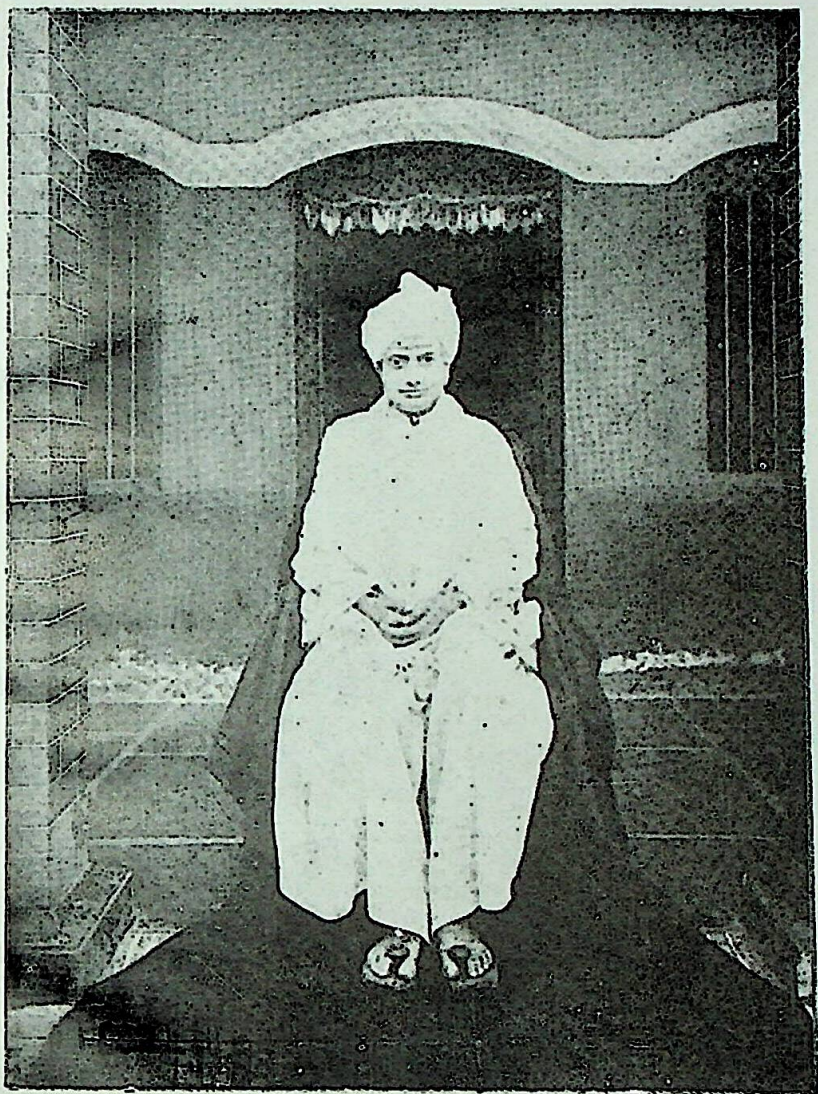


ಉಡುತಡಿಯ ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕನುಹಾದೇವಿಯವರು.





೨೬ ಶಿವಯೋಗನುಂದಿರ ಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ
ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಹಾನಗಲ್ಲ.

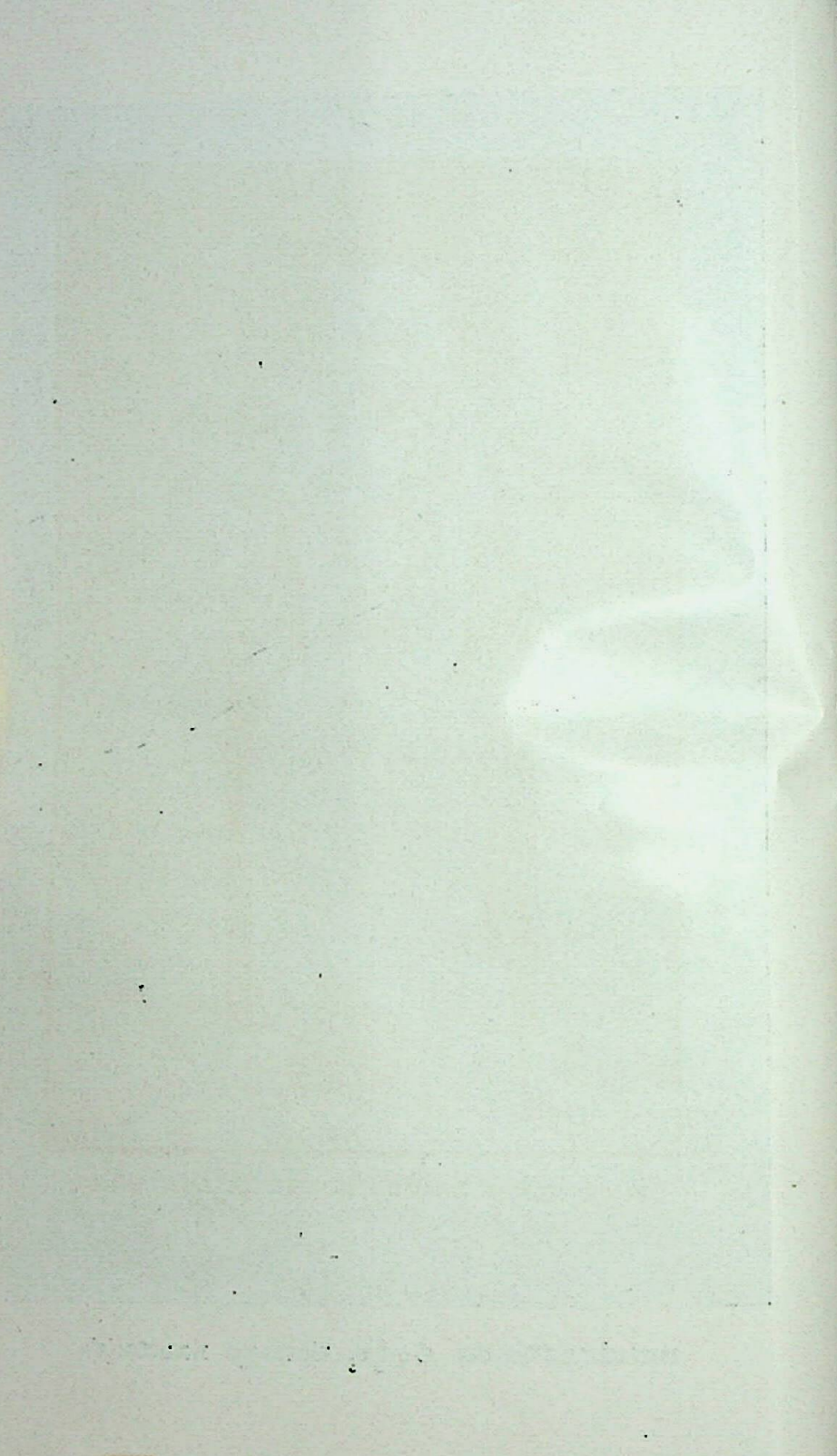


ಶ್ರೀ ನಿ. ಪ್ರ. ವೃತ್ತಾಂಜಯಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುರುಘಾನುತ ಧಾರವಾಡ.



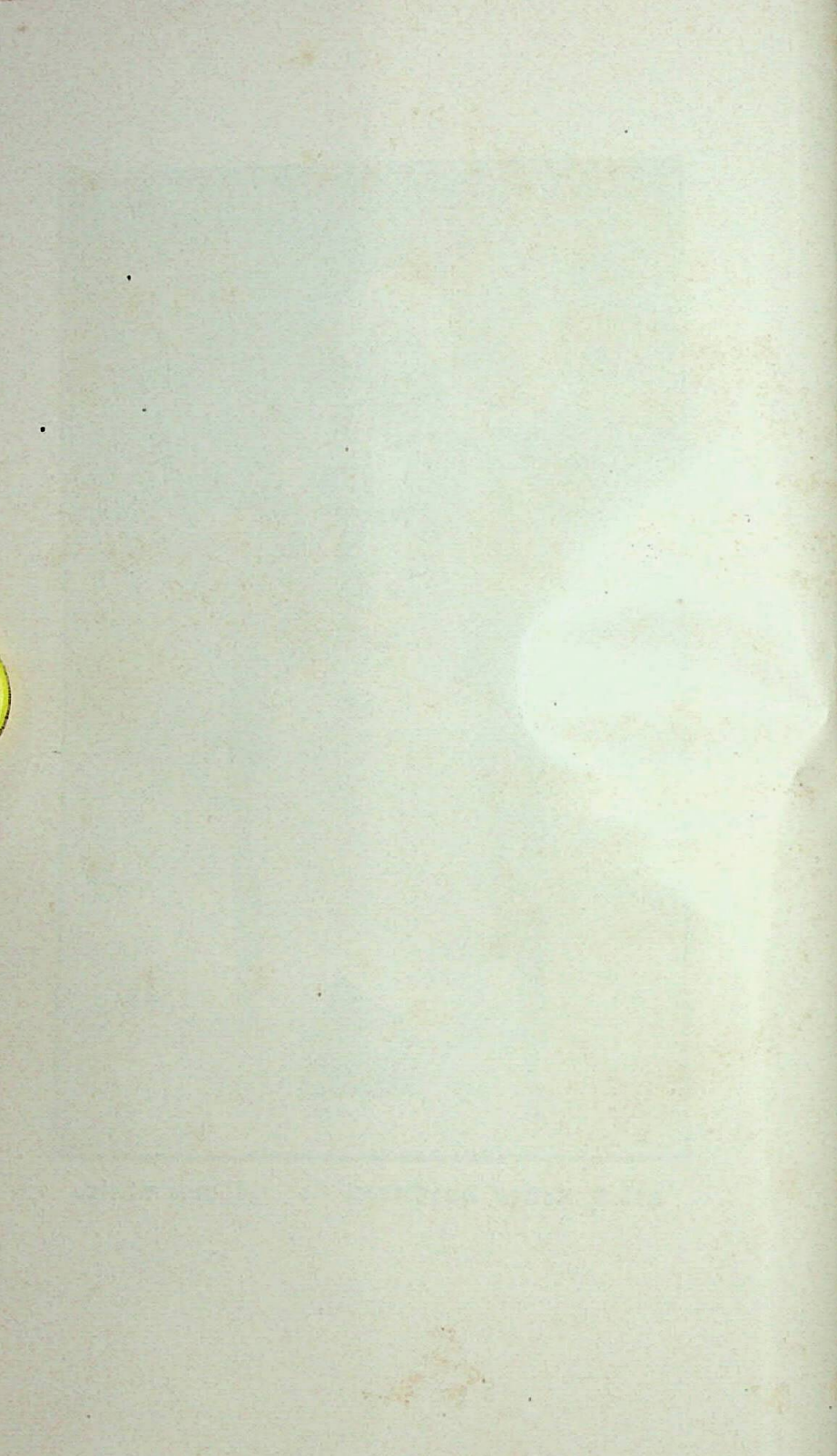


ಉಭಯಗಾನವಿಶಾರದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳು

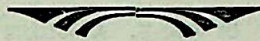




ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗೀತ ವಿಶಾರದರಾದ ಪಂ. ಪುಟ್ಟರಾಜ ಕವಿಗಳು



ಕವಿಯ ನಿವೇದನ



ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷದ ಬಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟುಗುರುಡನಾಗಿದ್ದ ನಾನು ಕಾವ್ಯಲೋಕಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿ ಗುರುಪಂಚಾಕ್ಷರಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ ಪುಷ್ಪವಾಗಿ ಶಿವಶರಣೆ ನೆಲ್ಲೂರ ನಂಬೆಕ್ಕ ಎಂಬ ಸಂಗೀತನಾಟಕವನ್ನು ಬರೆದು ನಾಡಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದೇನೆ ! ಅದರಂತೆ ಎರಡ ನೆಯ ಪುಷ್ಪವಾಗಿ ಈ ಆಕೃಮದಾದೇವೀಪುರಾಣವೆಂಬ ಮಹಾಕಾವ್ಯಕನ್ನಡ ಯನ್ನೂ ಕನ್ನಡ ಭಗಿನಿಯರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿರುವೆನು. ಅದರೆ..... ಹುಟ್ಟುಗುರುಡನು ಕಾವ್ಯಗಣನ್ನು ಹೇಗೆ ಬರೆಯುವನು? ಅವನಿಗೆಲ್ಲಿ ಆ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ ? ಎಂದು ಕೆಲವರು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡಬಹುದು ! ಕೆಲವರು ಹೊಗಳಬಹುದು ! ಕೆಲವರು ತೆಗಳಬಹುದು, ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನೊಲಿಮೆಯಾದರೆ ಯಾವುದು ತಾನೆ ಅಸಾಧ್ಯ ? “ ನೀನೊಲಿದರೆ ಕೊರಡು ಕೊನರುವದಯ್ಯ, ನೀನೊಲಿದರೆ ಬರಡು ಹಯನವಹುದಯ್ಯ, ನೀನೊಲಿದರೆ ವಿಷವು ಅವ್ಯತವಹುದಯ್ಯ, ನೀನೊಲಿ ದರೆ ಸಕಲ ಪಡಿಸದಾರ್ಥಗಳು ಇದರಲ್ಲಿಪ್ಪವು ” ಎಂದು ನುಡಿದ “ ಬಸವ ಮಹಾನುಭಾವರ ” ಅಮರವಾಣಿಯು ನೆನಪಿಗೆಬಾರದಿರದು ! ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನೊಲಿ ಮೆಯಿಂದ ಅನೇಕರು ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದರಲ್ಲವೆ ?....

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಭಾಗ್ಯದೇವನ ಸನ್ನಿಧಿಯನ್ನುಸೇರಿ. ಉಭಯ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ತ್ರಿಭಾಷಾಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲೆಗಳನ್ನು ಆರಿತು, ಕನ್ನಡಿಗರ ಅರ್ಥಾತ್ ಭಾರತೀಯರ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದೆನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಆ ತ್ಮಸ್ತುತಿ ಯಾದೀತೆ ? ಇಲ್ಲ ! ಇಲ್ಲ ! ಶ್ರೀ ಗುರುವಿಗೆ ಶೋಭೆಯಾದೀತು. ಅಂಥ ಶ್ರೀಗುರು ವಿನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಈಮೊದಲು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯ ಪ್ರಥಮ ಸೋಪಾನವೆಂದು “ ನೆಲ್ಲೂರ ನಂಬಕ್ಕ, ಭಗವಾನ್ ಬಸವೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ, ರಾಜ ಶೇಖರ, ಸತಿಸುಕಯ್ಯ, ಸಾಧ್ವೀಘೋಷಾದೇವಿ, ಮಹಾತ್ಮಾ ಫಕೀರಸ್ವಾಮಿ ದೇವರ ದುಡ್ಡು, ರತ್ನಹಾರ, ಮಿಂಚು ” ಮೊದಲಾದ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಬರೆದು ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದೇನೆ ! ಅದರಂತೆ “ (ಹಾವೇರಿ) ಶಿವ ಬಸವೇಶ್ವರಪುರಾಣ, ಗುರುಪಂಚಾಕ್ಷರೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ಮೊದಲಾದ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲದೆ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷೆಯಾದ ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರೀ ಬಸವಪುರಾಣ ವನ್ನು ಬರೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಅಂತು ಪೂಜ್ಯಗುರು ಪಂಚಾಕ್ಷರನ ಕೃಪಾವಿಶೇಷದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸಂಗೀತವಿದ್ಯೆಯ ಸೇವೆಯಂತೂ ನನ್ನ

ಜನ್ಮವಿರುವ ಪರಿಯಂತರ ಅವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಕುಮಾರೇಶ್ವರಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯವೆಂಬ ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖಾಂತರ ನಡವೀ ಯಿದೆ. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯೂ ಸಲ್ಲುತ್ತಲಿದೆ! ಆದರೆ ಈ ನನ್ನ ಉಭಯ ಸೇವೆಯು ಪ್ರಗತಿಪರವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾದ ಸಹಾಯಸಹಾನುಭೂತಿಗಳು ಸಮಾಜದಿಂದದೊರೆಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವು ಸಿಕ್ಕೇ ತೀರುವವೆಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣವಿಶ್ವಾಸವೂ ಧೈರ್ಯವೂ ನನಗಿದ್ದೇಯಿದೆ. ಯಾಕಂದರೆ ನಾನು ಹುಟ್ಟುಗುರುಡನೆಂಬುದು ತಮಗೆ ವಿಧಿತವಾದ ಮಾತು. ಅಂದಮೇಲೆ ಕೈಹಿಡಿದು ಕರೆದೊಯ್ಯಲಿಕ್ಕೆ ಬೇರೊಬ್ಬರ ಅಗತ್ಯವು ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ಅಸ್ತು. ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದಮೇಲೆ ಧನದ ಅಭಾವದಮೂಲಕ ಅಚ್ಚಾಗದೆ ಹಾಗೇ ಉಳಿಯಿತಲ್ಲಾ ಎಂದು ಆಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಅದ ಕ್ಷೌಂಡು ಸಂಧಿಯನ್ನು ಶಿವನು ದೊರಕಿಸಿದನು. ಪೂರ್ವದಿಂದಲೂ ನನ್ನ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ಗುರುಗಳಾದ ಪಂ. ಪಂಜಾಕ್ಷರಗವಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಅಕ್ಕರತೆಯಿಂದ ಕಾಣುತ್ತ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಸಹಾಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಯನ್ನೂ ತೋರಿಸುತ್ತ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಿತಚಿಂತಕರಾಗಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಿರುವವರಮುಪೂಜ್ಯ ಧಾರವಾಡದ ಮುರುಘಾನುತದ ಶ್ರೀ ಮೃತ್ಯುಂಜಯಸುಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಈ ವರ್ಷ ಮಾರ್ಗಶಿರಮಾಸದ ಶ್ರೀ ಶಿವಯೋಗೀಶ್ವರ ಯಾತ್ರಾನುಜೋತ್ಸವದ ಕಾರ್ಯ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ನನ್ನಿಂದಲೇ ಈ ಅಕ್ಕಮದಾದೇವೀ ಪುರಾಣಪ್ರವಚನವನ್ನು ಒಂದು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಜರುಗಿಸಿ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮಿಲಿತರಾಗಿದ್ದ ವಿದ್ವಾಂಸರನೇಕರಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ವಿದ್ಯಾಪ್ರೋತ್ತಾಹವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಮಾಡಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಅಚ್ಚು ಮಾಡಿಸಲು ಬೇಕಾಗುವ ಕಾಗದದಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ದಯ ಪಾಲಿಸಿದರು.

ಕಾವ್ಯವಿಚಾರ

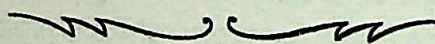
ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿದ್ದು ನಾನು ಇದೇ ನೊದಲು! ಈ ಶೈಲಿಯನ್ನುನಾನು ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಕೀರ್ತಿಕಾಯ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಲಿಂ|| ಪಂ|| ಜಿನ್ನಕವಿಗಳು ದ್ಯಾಂಪುರ ಇವರ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿನೋಡಿ ಕಲಿತದ್ದು! ಅಮಹಾನುಭಾವರ ವಿಶೇಷವಾದ ಪ್ರೇಮವೇ ಈ ಕಾವ್ಯರಂಗಕ್ಕೆ ಬೆಳಕು ಜಿಲ್ಲಿದ ಚಿಜ್ಞೋತಿ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಪ್ಪುಪುಸ್ತುಗಳಿರಬಹುದು ಅವುಗಳನ್ನು ಅಭಿಮಾನಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಹಂಸಕ್ಷೇರನ್ಯಾಯದಂತೆ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಎರಡು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ

ಒಂದು ಲೌಕಿಕವಿಚಾರ ಒಂದು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಿಚಾರ. ಲೌಕಿಕವಾಗಿ ಅಕ್ಕನ ಸಂಪೂರ್ಣಬಾಳನ ಒಳಗುಟ್ಟನ್ನು ಸಂಸಾರಿಗಳಾದವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ರಚಿಸಿಕಾಗಿದೆ. ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಅಕ್ಕನುಯಾರು ? ಆಕೆಯಬಾಳನ ಬಗೆಹೇಗೆ ? ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿ ತತ್ವವಿಚಾರವನ್ನಿಟ್ಟು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಕನ ಜೀವನಚಿತ್ರವನ್ನು ಅನೇಕರು ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಲಗ್ನವಾಗಿದ್ದಾಳೆಂದು ಕೆಲವರು, ಲಗ್ನವಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೆಲವರು. ಈ ಎರಡೂ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತುಲನೆಮಾಡಿ ನಾನು. ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ನಿಲುಕಿದಷ್ಟು ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ ಅಕ್ಕನು ಲಗ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಅವಳ ಉಜ್ಜ್ವಲವಾದ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಜನನೇ ಗಂಡನೆನಗೆ ಮಿಕ್ಕಲೋಕದ ಗಂಡರು ಎನಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯದ ಗತಿಯೇನು ? ಒಂದುವೇಳೆ ಲಗ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಭವಿಯ ನೊಲ್ಲೆನು ಎಂದು ಏಕೆಉಸುರಿದಳು ? ಲಗ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಲೋಕದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದಳು ! ಆಕೆಯ ಜೀವನ ಅಷ್ಟೊಂದು ಉಜ್ವಲವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ! ಆಸ್ತು; ಆ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದೆ ಅಕ್ಕನ ಆದರ್ಶ ಜೀವನವು ಜಗತ್ಕಲ್ಪಾಣಕ್ಕೆಂದೇ ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಆಭಾರ ಮನ್ನಣೆ

ಈ ನನ್ನ ಕಾವ್ಯಕನ್ನಡಿಯು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬರಲು ಸರ್ವಭಾರ ಹೊತ್ತು ಪ್ರೇರಕರಾದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮೃತ್ಯುಂಜಯಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಮೊದಲು ಅನಂತ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ ! ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಓದಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಪಂ|| ಸದಾಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಹುಕ್ಕೇರಿ, ಪಂ|| ನಾಗಭೂಷಣಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಗದಗ, ಆಯ್ಯನ ಗೌಡ ಮಾಸ್ತರ ಗದಗ ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ ನಾನು ಯಾವ ಶಬ್ದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಗೌರವಿಸಿದರೂ ಅಲ್ಪವೇ ಆಗಬಹುದು ! ಇನ್ನು ಈ ಕಾವ್ಯ ಕನ್ನಡಿಯು ಕಾಂತಿಯುಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ಪಂ|| ನಾಗಭೂಷಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ತಮ್ಮ ಅಮೋಘವಾದ ಮುನ್ನುಡಿಯೆಂಬ ಚಿನ್ನದ ಕಟ್ಟಿನಿಂದ ಶೋಭಿಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ! ಅದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಥಾನ ವಿದ್ವಾನ್ ಕವಿಪಂಡಿತ ಬಳ್ಳಾರಿಯ ವೈ. ನಾಗೇಶಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ಒಪ್ಪು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ ! ಈ ಮಹನೀಯರು ನನ್ನ ಆತ್ಮೀಯರೇ ಆದಕಾರಣ ಇವರ ಆಭಾರವನ್ನು ನಾನು ಮನ್ನಿಸಿದರೆ ನನ್ನವರನ್ನು ನಾನೇ ಹೊಗಳಿದಂತೆಯಾದೀತು ! ಇನ್ನು ಈ ಕಾವ್ಯದ ಚಿತ್ರನ ಸರ್ವ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಧನಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಪ್ರಿಯಶಿಷ್ಯ

ಚೆನ್ನಬಸವಾರ್ಯ ಕಂಬಾಳಿಮಠ ನರೇಗಲ್ಲ ಮತ್ತು ವೃಡದೇವಯ್ಯ ಹೊಸಳ್ಳಿ
 ಇವರಿವರಿಗೆ ಸದಾ ಸುಖಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕೋರುತ್ತೇನೆ. ಕೆಲಸಗಾರರ ಅಭಾವ
 ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅತ್ಯವಸರದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರಮವಹಿಸಿ
 ತೀವ್ರವಾಗಿ ಅಂದವಾದ ಮುದ್ರಣಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗವಿಜಯ ಮುದ್ರ
 ಣದ ಮಾಲಕರಿಗೂ ಮತ್ತು ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೂ ನಾನು ಹಾರ್ದಿಕ ಆಭಾರ
 ಮನ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ! ಇನ್ನೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಮಾತು! ಅದೇನೆಂದರೆ ಈ ಕಾವ್ಯ
 ರಚನೆಗೆ ಮೊದಲು ಸೂಚಿಸಿ ಪ್ರೇರಕರಾದ ಗೊಗ್ಗಹಳ್ಳಿ ನಿಜಗುಣ ಪಟಾಭ್ಯ
 ಕ್ಷರ ನೆನಪು. ಈ ಮಹಾನುಭಾವರನ್ನು ನಾನು ಯಾವರೀತಿಯಿಂದ ಯಾವ
 ಶಬ್ದದಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲಿ? ಮೊದಲು ದಾರಿದೋರಿದ ಪುಟ್ಟಪುರುಷಂ
 ವರು. ಅಂದಮೇಲೆ ಇವರು ನನ್ನ ಹೃದಯಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಮೂರ್ತಿಗಳ
 ಳಾಗಿರಲಿ! ಮುಂದಿನ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದವೀಯಲಿ! ಮತ್ತು ಈ ಕಾವ್ಯ
 ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಶ್ರಮವಹಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರಭಾರಿ ವೇ|| ಅನ್ನ
 ದಾನಯ್ಯಹಿರೇಮಠ ಇವರಿಗೂ ಸದಾ ಸುಖಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕೋರುತ್ತೇನೆ. ಕೊನೆ
 ಯದಾಗಿ ಮೊದಲು ಇದನ್ನು ಕುರುಡಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಹುಟ್ಟುಗುರುಡ
 ಸೊಕ್ಕಿ ಸಿದ್ಧೀರಪ್ಪ ಮತ್ತು ಅಚ್ಚಿಗಾಗಿ ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಚ್ಛಾಕ್ಷರಗಳಿಂದ
 ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಿಯಶಿಷ್ಯ ಚಿ|| ಬಸವರಾಜ (ಹೂಗಾರ) ತಾಳಕೇರಿ ಇವರಿ
 ವರಿಗೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಭೋಗಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಬಯಸಿ ಈ ಕಾವ್ಯವು
 ಸರ್ವರಸೊತ್ತಾಗಿ ಪ್ರೀತಿ ಸೌಹಾರ್ದಗಳಿಂದ ಬೆಳಗಲೆಂದೂ ಮುಂದಿನ ಕೃತಿಗೆ
 ಯಶದ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಲೆಂದೂ ವಾಚಕ ಬಂಧುಭಗನಿಯರಿಗೆ ವಿನಂತಿ
 ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಈ ಕೃತಿಯ ಅಧಿದೇವತೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ವಿಶ್ರಮಿಸುತ್ತೇನೆ.



ಮುನ್ನುಡಿ



ಶ್ರೀ ಆತ್ಮಮಹಾದೇವೀಪುರಾಣವನ್ನು ಹುಟ್ಟುಗುರುಡರಾದ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಕವಿಗಳು ಬರೆದಿರುವರೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಬಹುಜನರಿಗೆ ತಟ್ಟನೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೆನಿಸಬಹುದು. ಯಾಕಂದರೆ ಇಂಥ ಮಹತ್ವದಕೃತಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಕಣ್ಣಿದ್ದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವೆಂಬುವದೇ ಬಹುಜನರ ತಿಳಿವಳಿಕೆ. ಅವರ ಈ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯು ಪೂರ್ಣ ಅಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದಿದ್ದರೂ, ಪೂರ್ಣ ಸತ್ಯವಾದದ್ದೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಿಬರುವದಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾದ ಕಣ್ಣಿನ ಕಲ್ಪನೆಯು ಬಹುಜನರಿಗಿಲ್ಲದಿರುವದೇ ಇದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿದೆ. ಹೊರದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವರನ್ನಷ್ಟೇಕುರುಡರೆಂದು ಹೇಳುವರೇ ಬಹಳ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ದಡ್ಡತನ ಮತ್ತೆಂದಿಲ್ಲ. ಒಳದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವರೇ ನಿಜವಾದ ಕುರುಡರು. ಇಂಥಕುರುಡತನವನ್ನು ಎಷ್ಟೋಜನ ಸಾಧುಸಂತರು ಆತ್ಮಸಂತೋಷದಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆಂಬುದನ್ನು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗಂತೂ ಹೊರಗಣ್ಣನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವರಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಪ್ರೇಮಾದರಗಳುಂಟಾಗುವವು. ಪುಟ್ಟರಾಜರು ಹೊರಗಣ್ಣನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಒಳಗಣ್ಣನ್ನು ಪಡೆದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಥ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಗಳುತೀರ ವಿರಳ.

ಪುಟ್ಟರಾಜ ಕವಿಗಳು ಹಾನಗಲ್ಲ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಕುಮಾರ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರೂ, ಉಭಯಗಾನ ವಿಶಾರದರೂ, ಲಿಂಗನಿಷ್ಠರೂ, ಆಜನ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳೂ ಸಮಾಜಸೇವಾನಿಷ್ಠರೂ ಆಗಿದ್ದ ಪಂಚಾಕ್ಷರಗವಾಯಿಗಳವರ ಪ್ರಧಾನ ಶಿಷ್ಯರು. “ಗುರುಶಿಷ್ಯಸಂಬಂಧವಾದುದಕ್ಕೆ ಆವುದು ಚಿಹ್ನೆ? ಕಿಚ್ಚಿನೋಳಿಗೆ ಕೋಲ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಂತಿರಬೇಕು” ಎಂಬ ಮಹಾನುಭಾವಿಗಳ ಉಕ್ತಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಗೀತ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾಹೀರಿಕೊಂಡು ತಾವೂ ಉಭಯಗಾಯನವಿಶಾರದರಾಗಿರುವರಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ಹಿಂದಿ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸರಿಯಾದ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯವೂ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಬೆರೆಸಿದಂತಾಗಿದೆ ಇವರ ಜೀವನ. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಇವರು ಕೆಲವು ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಅವೆಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡದ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ರಸಿಕರಮನಸ್ಸನ್ನು ತಣಿಸಿಬಿಟ್ಟಿವೆ. ಶ್ರಾವ್ಯನಾಟಕಗಳಿಗಿಂತ ದೃಶ್ಯನಾಟಕಗಳನ್ನು

ಬರೆಯುವದು ಬಹುಕಷ್ಟ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ದೃಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದವರು ಬರೆಯುವದೆಂದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಅಶ್ಚರ್ಯಕರ. ಇದು ಶಿವನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಇವರು ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳೂ, ಲಿಂಗಸ್ಮರಣ, ಆಗಿದ್ದು ಬಹು ದಿನಗಳಿಂದ ನಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಸಂಗೀತಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಗುರುತಮವಾದ ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ನೂರಾರುಜನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಾದದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನುಮಾಡಿ ಬಹುದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಅದನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತಿರುವದೂ, ಕುರುಡರಿಗೆ ಬಹಳ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ನೀಡಿರುವದೂ, ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ಶಿಷ್ಯರು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ನಾಡುದೇವಿಯ ಹೃದಯಾನಂದಕರರಾಗಿರುವದೂ, ಇವರ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಹತ್ವಾಶೀಯದ ಕುರುಹು. ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಭಾಗ್ಯಸೂಚಕ.

ಇಂಥಕತ್ಯುತ್ಪಶಾಲಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಪುಟ್ಟರಾಜರು ಬರೆದ ಅಕ್ಕನ ಚರಿತ್ರವು ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೊಂದು ದೈವೀ ಪ್ರಸಾದ ಭೂತವಾಗಿದೆ. ಮಹದೇವಿಯಕ್ಕನನ್ನು ಆಕೆಯ ಸಮಕಾಲೀನರಾಗಿದ್ದ ಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಬಸವಣ್ಣ, ಸಮ್ಯಗ್‌ಜ್ಞಾನಿ ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣ, ಪರಮವೈರಾಗ್ಯಶೀಲ ಪ್ರಭುದೇವ, ಶಿವಯೋಗಸಂಪನ್ನ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮುಖಗ್ರಂಥಿಗಳು ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಹೊಗಳಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅಕ್ಕನವರ ದಿವ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಸತ್ಯಕಲ್ಪನೆಯಚಿತ್ರವು ಕಣ್ಣಿಂದ ಕಟ್ಟಿದಂತಾಗುವದು. ಭಾಷೆಯು ಭಾವದ ವ್ಯಕ್ತಸ್ವರೂಪ ಅದರಿಂದಲೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುವದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅಕ್ಕನವರ ದಿವ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಆಕೆಯ ವಚನಗಳೇ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣಗಳಾಗಿರುವವು. ಮಹಾಜ್ಞಾನಿ ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣನವರು ಅಕ್ಕನವರ ಅನುಭವದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಆಕೆಯ ದಿವ್ಯ ಜೀವನದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ ವಚನವಿಂತಿದೆ.

ಆದ್ಯರ ಅರವತ್ತುವಚನಕ್ಕೆ ದಣ್ಣಾಯಕರ
ಇಪ್ಪತ್ತುವಚನ. ದಣ್ಣಾಯಕರ ಇಪ್ಪತ್ತು
ವಚನಕ್ಕೆ ಪ್ರಭುದೇವರ ಹತ್ತುವಚನ,
ಪ್ರಭುದೇವರ ಹತ್ತು ವಚನಕ್ಕೆ ಅಜಗ
ಣ್ಣನ ಐದು ವಚನ, ಅಜಗಣ್ಣನ ಐದು
ವಚನಕ್ಕೆ ಕೊಡಲ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಮಹಾ
ದೇವಿಯಕ್ಕನ ಒಂದು ವಚನ, ನಿರ್ವಚನ
ಕಾಣಾ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ

ಹಿಂದೆ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಮಹಾಕವಿ ಹರಿಹರ ಚಾಮರಸ ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣೊಡೆಯ ಜಿನ್ನಬಸವಾಂಕ, ರಾಜಯ್ಯ ಕವಿ ಮುಂತಾದವರು ರಗಳೆ ಪುರಾಣ, ಶೂನ್ಯಸಂಪಾದನೆ, ಸಾಂಗತ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವರು. ಅಕ್ಕನವರೇ ಅಕ್ಕನಪೀಠಿಕೆ, ಯೋಗಾಂಗತ್ರಿವಿಧಿ, ಪಟ್ ಸ್ಥಲವಚನ, ಸೃಷ್ಟಿವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು.

ಹರಿಹರ ಜಿನ್ನಬಸವಾಂಕರು ಅಕ್ಕನವರಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗಿತ್ತೆಂದುಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ವೈವಾಹಿಕಜೀವನವೇನೂ ಕೆಟ್ಟದ್ದಲ್ಲ ಆದರೆ ಭವಿಯಾದ ಕೌಶಿಕನೊಡನೆ ವೈವಾಹಿಕಜೀವನವನ್ನು ನಡಿಸುವದು ಅಕ್ಕನ ಆದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಭಂಗವನ್ನುಂಟುಮಾಡದಿರದು. ಕಾಮಾಂಧನಾದ ಕೌಶಿಕನುಧರ್ಮದ ಅವಹೇಲನಮಾಡಿ ಮಹಾದೇವಿಯೊಡನೆ ಶರೀರಸಂಬಂಧವನ್ನು ಮಾಡಲು ಬಲತ್ಕಾರ ಮಾಡಿರಬಹುದು. ಪಾವನ ಚರಿತ್ರಳಾದ ಮಹಾದೇವಿಯು ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಸಿಕೊಂಡು ಕೊನೆಗೆ ದೇಹಾಭಿಮಾನವನ್ನೇ ತೊರೆದು ದೇವಾಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ಬತ್ತಲೆ ಹೊರಟುಹೋಗಿದ್ದಾಳೆ. ಇದು ಅಕೆಯ ಮಹಾನ್ಯಕ್ರಿಸ್ತಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಭೂಷಣವಾಗಿದೆ “ ಸಾವಿಲ್ಲದ ಕೇಡಿಲ್ಲದ, ರೂಹಿಲ್ಲದ, ಚಲುವಂಗಾನೊಲಿದೆನವ್ವ.....ಹರನೇಗಂಡನಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಹು ಬಹುಕಾಲ ತಪಿಸಿದ್ದೆನೊಡವ್ವ ” ಎಂಬಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳು ಅಕೆಯ ಲಿಂಗಾಭಿಮಾನದ್ವ್ಯೋತಕಗಳಾಗಿವೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಹಾನುಭಾವಿಗಳಾದ ಚಾಮರಸಕವಿಗಳು; ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣೊಡೆಯರು ಮಹಾದೇವಿಯ ವೈವಾಹಿಕಜೀವನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯದ ಆದರ್ಶಜೀವನವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪುಟ್ಟರಾಜರೂ ಇದೇಮಾರ್ಗಹಿಡಿದು ಅಕ್ಕನವರ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ತಮ್ಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿರುವರು. ಅಕ್ಕನವರ ಜೀವನದಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಂಶೋಧನ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಈ ಕವಿಗಳ ಭಾಷಾಶೈಲಿಯು ಬಹಳ ಮನೋಹರವಾಗಿರುವದು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕನವರ ವಚನಗಳನ್ನೇ ಸದ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಇವರ ಕವಿತಾಜಾಣ್ಮೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳು ಈ ಕವಿಗಳಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವಂತೆ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನು ಕೃಪೆಮಾಡಲಿ.

ಗದಗ ತಾ. ೨೮-೧೦-೫೬

ಪಂ. ನಾಗಭೂಷಣಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು
ಸಾವಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

ಅಭಿಪ್ರಾಯ

ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನ ಪ್ರಣವಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ಹಾನಗಲ್ಲ ಶ್ರೀ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗಳು ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರ ಮೂರ್ತಿಗಳು. ಇವರ ಕೃಪಾವಿಶೇಷದಿಂದ ಪೋಷಿತರಾಗಿ ಸಂಗೀತ ವಿದ್ಯಾವಿಶಾರದರಾದವರು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದ ವೇ. ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳು. ಈ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸದಾಚಾರಸಂಪನ್ನರಾಗಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಅನೇಕ ಬಾಲಕರಿಗೆ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾದಾನವನ್ನನುಮಾಡಿ ಕೀರ್ತಿಕಾಯರಾಗಿರುವರು. ಇವರ ಪಟ್ಟಶಿಷ್ಯರಾದ ವೇ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯಗವಾಯಿಗಳು ಶ್ರೀಕುಮಾರೇಶ್ವರಕೃಪಾಪೋಷಿತ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯವೆಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೂಲಕವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಪವಿತ್ರಕಾಯಕವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿರುವುದು ಸರ್ವವಿದಿತವು. ಈಬಗೆಯ ಕಾರ್ಯಭಾರದಲ್ಲಿಯೂ ವೀರ ವಿರಾಗಿಯಾಗಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಅಕ್ಕನಾಗಿ ಬೆಳಗುವ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯಪುರಾಣವನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಸ ರ ಳ ಶೈ ಲಿ ಯ ಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುವರು. ಇವರ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕನ ನರಚಿತ್ರವು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಸಿಸುವದು. ಕವಿಗಳು ಚರ್ಮಚಕ್ಷುವಿರಹಿತರಾಗಿದ್ದರೂ ಶ್ರೇಷ್ಠತಮವಾದೆ ಜ್ಞಾನಚಕ್ಷುವಿನಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವರೆಂಬುದು ಇವರ ಪುರಾಣವನ್ನು ಓದುವವರಿಗೆ ಆವ್ಯವಾಗಿ ಬೋಧೆಯಾಗುವದೆಂದು ಭಾವಿಸುವೆನು. ಈವರ ಈ ಪವಿತ್ರ ತಮವಾದ ಪುರಾಣದ ಪ್ರಚಾರಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ತುಂಬಾಪ್ರೋತ್ಸಾಹವು ದೊರೆಯದಿರಲಾರದೆಂದು ನಂಬಿರುವೆನು.

ಬಳ್ಳಾರಿ

೨೮—೧೦—೪೬

ಪಂ. ವೈ. ನಾಗೇಶಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು

ಬಳ್ಳಾರಿ

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

— ಶಿವಶರಣ —

ಸಂಧಿ

ಪುಟ

೧ ಆದಿ ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿ ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಧ್ಯಾನ !
ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ, ಜಿನ್ನ ಬಸವೇಶ್ವರ,
ಪ್ರಭುದೇವ, ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕ ಮೊದಲಾದ ಶಿವಶರಣ ಶರಣಿ
ಯರ ಭಕ್ತಿಯುತ್ಪನ್ನ ! ಶಿವಕವಿಗಳ ವಂದನ !
ಕವಿಯು ತನ್ನ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಮಾಡುವ ಕಾವ್ಯ ದಿಗ್ದರ್ಶನ
ಮತ್ತು ತನ್ನ ಅಧಿದೇವನಾನ ಎಡೆಯೂರ ಅನಾದಿ ಸಿದ್ಧ
ಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಕಾವ್ಯಾರ್ಪಣ ! ಹಾಗೂ ಫಲ
ಶ್ರುತಿಯ ನಿಜ ಸುಡಿ ದರ್ಪಣ ! ಇತ್ಯಾದಿ.

೧-೫

೨ ಸಮುದ್ರ ಹಾಗೂ ಕೈಲಾಸ ಸಭಾ
ವರ್ಣನ ! ಶಿವಮಹಾನಿರಂಜನಕಲಾಸ್ವರೂಪ
ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಪಾರ್ವತೀ
ದೇವಿಯ ಛಲನಿದರ್ಶನ ! ತನ್ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ, ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ
ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯ ತಾನುಸ ಮಾಯೆಯ ಅವತರಣ ! ಆ
ಮಾಯೆಯ ಬಾಲ್ಯಾದಿ ವಿಷಯ ವರ್ಣನ ! ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು
ವರನನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಅಸಮರ್ಥಳಾದ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಪಾರ್ವತೀ
ದೇವಿಗೆ ವಿಚಾರನಿವೇದನ ! ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಶರಣಾಗತಳಾ
ಗುವ ಸದಿಚ್ಛೆಯಿಂದ ಪಾರ್ವತೀ ದೇವಿಯೇ ತನ್ನ ಸಾತ್ವಿಕಾಂಶ
ದಿಂದ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಉಡುತಡಿಯ ಸುಮತಿ ಸುರ್ಮಲರ
ಪವಿತ್ರ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಎಂಬ ಶುಭನಾಮದಿಂದ
ಅವತರಿಸಿದ ಕಥನ ! ಇತ್ಯಾದಿ.

೨-೨೩

೩ ಅಕ್ಕನ ಬಾಲ್ಯಾದಿ ವಿಷಯ ವರ್ಣನ !
ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ನ ! ತಂದೆಯಿಂದ ಮಹಾ
ದೇವಿಗೆ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರ ಪಟ್ಸಥಲಗಳ ಜ್ಞಾನನಿರೂ
ಪಣ ! ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕನಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಮು
ದಾಯಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿ ತತ್ತ್ವೋಪದೇಶ ಹಾಗೂ ಕೋಳೂರು ಕೊಡ
ಗೂಸಿನ ಚರಿತ್ರ ಕಥನ !

೪ ಅಕ್ಕನ ಯಾವನದ ವರ್ಣನ! ಕೌಶಿಕರಾಜನಿಗೆ
ಅಕ್ಕನ ಸೌಂದರ್ಯದ ಶರ್ವನ! ಅಕ್ಕನಿಂದ
ಸ್ತ್ರೀ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಕಾಂಡ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ!
ಹಾಗೂ ಭದ್ರಾಯು ಚರಿತ್ರದ ಕಥನ! ಇತ್ಯಾದಿ.

೪೦-೫೩

೫ ಅಕ್ಕನು ಸ್ತ್ರೀ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಅಷ್ಟಾ
ವರಣ ಪಂಚಾಚಾರ, ಪಟಾಸ್ಥಲಗಳ ತತ್ತ್ವ
ನಿರೂಪಣೆ! ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿದಂಥ ಗುರುಪುತ್ರ
ಕಲಿಗಣನಾಥ, ಅಮಲಜ್ಞಾನಿ, ಶ್ರೀಶವರ್ಮ, ಸೋಮ
ಗುಣಶೇಖರ ವೇಮನಾಯಕ, ಮೋಳಿಗಿ ಮಾರಯ್ಯ ಮೊದ
ಲಾದ ಶಿವಶರಣರ ಚರಿತ್ರಗಳ ಕಥನ! ಲಗ್ನವಾಗಲು ಆಗ್ರಹ
ಮಾಡಿದ ಕೌಶಿಕನಿಗೆ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಾಗಲು ಅಕ್ಕನ
ಸೂಚನೆ! ಇತ್ಯಾದಿ.

೫೩-೬೩

೬ ಲಗ್ನವಾಗಲು ಬಯಸಿಬಂದ ಕೌಶಿಕನಿಂದ
ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಾಗಲು ವಚನಪಡೆದು ಕೌಶಿಕನೊಡನೆ
ಅರಮನೆಗೆ ಅಕ್ಕನನಿರ್ಗಮನ! ವಚನಭ್ರಷ್ಟನಾದ ಕೌಶಿಕನು
ಮಾಡಿದ ಟಲಾತ್ಕಾರವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಕೇಶಾಂಬರಿಯಾಗಿ
ಅರಮನೆಯಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕನು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯಾಣ
ವರ್ಣನ! ಇತ್ಯಾದಿ.

೬೩-೧೦೪

೭ ಅಕ್ಕನ ಮಾರ್ಗಕ್ರಮಣ! ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದ
ಹೊರಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮುಖರಿಂದ
ಪ್ರೇಷಿತನಾದ ಕಿನ್ನರಯ್ಯನ ದರ್ಶನ! ಅಮೇಲೆ ಬಸ
ವೇಶ್ವರನು ಹಾನುಭಾವನ ಅರಮನೆಯ ಪ್ರವೇಶದ ವರ್ಣನ! ೧೦೫-೧೧೩

೮ ಶಿವಾನುಭವಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕನು ಹಾದೇವಿಯು
ಆಗ್ರಸ್ಥಾನನವನ್ನು ಪಡೆದ ಸನ್ನಿವೇಶದ
ವರ್ಣನ! ಅಕ್ಕನು ಶ್ರೀಶೈಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಗೈದ ಕಥನ! ಇತ್ಯಾದಿ

೧೧೪-೧೩೫

ಸಂಧಿ

ಪುಟ

೯ ಶ್ರೀಶೈಲ ಶಿಖರಾರೋಹಣ, ಮತ್ತು ಕದಳೀ
ವನಗಮನ, ಜಂಗಮಸ್ವರೂಪ
ನಾದ ಶ್ರೀಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕನು ಅಮೃತ
ಕೃಪನ್ನು ಹೊಂದಿದ ದಿವ್ಯ ಕಥನ! ೧೩೩-೧೪೨

1867
The first of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor. The
weather was very
warm and the
crops were very
poor. The
weather was very
warm and the
crops were very
poor.

1868

.....



॥ ಶ್ರೀ ಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ॥

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಶಾರದ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಕವಿ ಕೃತ

ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

(ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟಿ)

ಪೀಠಿಕಾ ಸಂಧಿ

ಗುರು ಸ್ತೋತ್ರ

ಶ್ರೀ ಗುರು ಪರಾತ್ಪರ ನಿರಂಜನ ನಿರಾಕಾರ
ಯೋಗೀಶ್ವರನಿಲಯಸ್ಥ ಚಿಷ್ಣೋತಿರಾಕಾರ
ಯಾಗಾದ್ಯನಿರ್ಗಮ್ಯ ಚಿತ್ತಿಯಾ ನಿರ್ಗಮ್ಯ ಪರಮವೈರಾಗ್ಯಸಾರ ॥
ಆಗಮಾರ್ಭೇದ್ಯ ಸದ್ಭಕ್ತಿಸುರ ಹೃದ್ಯತರ
ಭೋಗ-ಮೋಕ್ಷಾರ್ಥಾರ ಭಕ್ತಸಾಕಾರ ಚಿರ
ರಾಗದಿಂ ಭಕ್ತಿವೈಭವವಿತ್ತು ಪೊರೆ ನಮಿಸೆನಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿಭುವರ ॥ ೧ ॥

ವೀರಶೈವ ಪ್ರವರ ನಿರ್ಣಯ ಸದನತಾರ
 ಭೂರಿ ದುರ್ಮತತತ್ತ್ವವೈಷ್ಣವಮೂಲಕುತಾರ
 ವೀರ ಭಕ್ತ್ಯಂಗನಾಮಂಗಲ ಮಹಾಧಾರ ಸಮತಾದಿ ಸತ್ತ್ವಸಾರ
 ಕ್ರೂರ ಸೂತಕ ಪಾತಕ ಪ್ರಳಯ ರುದ್ರನರ
 ಧೀರ ಚಿರಷಟ್ಫಲಾಚಾರ ವೈಭವ ಶಿಖರ
 ಶೂರ ಸಮಯಾಚಾರ್ಯ ಬಸವಾರ್ಯ ಮತ್ಕೃತಿಗೆ ಮಂಗಲವನಿತ್ತು
 ಸಲಹೈ || ೩ ||

ಕಕ್ಕಯ್ಯ ಶಿವಶರಣನಮಲ ಪ್ರಸಾದವಿಡಿ-
 ದಕ್ಕನಾಗಲಿಯ ವರಗರ್ಭದಿಂದವತರಿಸಿ
 ಮಿಕ್ಕಿ ಪಟ್ಟಿ ಲಚಕ್ರವರ್ತಿಯೆಂದೆನಿಸಿ ವರಸಿದ್ಧ ರಾಮಾದಿಗಳಿಗೆ
 ಅಕ್ಕರದೆ ಲಿಂಗಧಾರಣಮಂ ಮುದಂಚೆತ್ತು
 ಜೊಕ್ಕುಟದೆ ಗೈಯುತಾಚಾರ್ಯಪದದೊಳು ಮೆರೆದ
 ಚಿಕ್ಕದಂಡಾಧೀಶ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶನೀ ಮತ್ಕೃತಿಗೆ ಸೋಗವೀಯಲಿ || ೩ ||

ಶರಣ ಸಮ್ಯಗ್ ಜ್ಞಾನ ಸುಖವನಾಸ್ವಾದಿಸಲು
 ಹರಸತಿಯೆ ಧರಣಿಳಿದು ಬಂದಿರುವಳೆಂಬಿನಂ
 ಮೆರೆದಾಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನೀ ತನ್ನಸಮವಹ ಪುರಾಣನ ರಚಿಸು
 ಚಿರಮಂಥನಾದೆನಗೆ ಜ್ಞಾನನೇತ್ರವನಿತ್ತು
 ಪೊರೆಯಲೆಂದಾನು ಬಲವೊಂದು ಬೇಡುವೆನವಳೆ
 ಪರಮದಯೆ ಮೃದುಹೃದಯೆ ಜಿತಮಾಯೆ ಚಿತ್ತಾಯೆ ಕರ್ಮಜಯೆ
 ಲಿಂಗಜಾಯೆ || ೪ ||

ಭಕ್ತಿಯೇ ಶಕ್ತಿಯೈ ಶಕ್ತಿಯುತ ಜೇತನವೆ
 ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾದಾತ್ಮಮಾತ್ಮವೇ ಲಿಂಗಮಾ-
 ಪ್ರೋಕ್ತ ಸಲ್ಲಿಂಗವೇ ಭಾವಸತ್ತ್ವಾಣೇಷ್ಟನಾಮದಿಂ ಮೂದೆರನದು
 ಭಕ್ತ ಸದ್ಭಾವ ಹೃತ್ತರಗತಂ ತಾನಾಗಿ
 ವ್ಯಕ್ತಮಿದು ಮಹದಾದಿಯಾಚಾರ ಕೊನೆಯಾಗಿ
 ಶಕ್ತಘನಲಿಂಗವೇ ಮೂರಾಗಿ ವಿಶ್ವಮಂ ತುಂಬಿಹುದು ಪೊರೆಯಲೆನ್ನ || ೫ ||

ನಿಜಮಠದೊಳಿದ್ದು ಸದ್ಭಕ್ತರಿಗೆ ಬೋಧಿಸುತೆ
 ನಿಜತತ್ವಮಂ ಲಿಂಗಪೂಜಾನುಭವಿಯಾಗಿ
 ಭಜಕಹಿತಕರಮಾದ ಸ್ವಯಂಜಂಗಮತ್ವಮಂ ತಳೆದು ಚರಜಂಗಮತೆಯು ||
 ವಿಜಿತಾಶೆಯಿಂ ತಳೆದು ಚರಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯ ಬಳೆಸಿ
 ವೃಜಿನಸುಕೃತವ ಮೂರಿ ಕುಗುಣಸುಗುಣವ ತೂರಿ
 ಸುಜನನುತಪರಚರತ್ವನ ಧರಿಸಿ ಮೆರೆದಥಣಿಯಸಮಯೋಗಿಯನೊಲಿಪೆನು || ೬ ||

ಆ ವೀರಶೈವ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಕಾಗಿ ಸತ್-
 ಪಾವನ ಮಹಾಸಭೆಯ ಸ್ಥಾಪಿಸುತೆ ತದ್ಬಲದಿ
 ಭೂವಿನ್ಮತ ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರಾಹ್ವಯ ಯೋಗಸಂಸ್ಥೆಯನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಸದಾ ||
 ಸ್ವಾವಲಂಬನವಿಡಿದು ಧರ್ಮಾವನಂಗೆಯ್ವ
 ದೇವನುತಶಿವಯೋಗಿವೃಂದಮಂ ನಿರ್ಮಿಸುತ-
 ಲೋವಿದ ವಿರಾಟಪುರದಾ ಕುಮಾರೇಶನಂ ಮತ್ಪರಮಗುರುವನೊಲಿಪೆ || ೭ ||

ಈತನಿಂ ಸುಜ್ಞಾನನೇತ್ರಮಂ ಪಡೆದು ಮ-
 ತ್ತೀತನ ಕೃಪಾಬಲದೊಳುಭಯಸಂಗೀತವಿ-
 ಖ್ಯಾತವಿದ್ಯೆಯ ಕಲಿತು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತದ ಶಿವಯೋಗಿಯೆಂದೆನಿಸುತ ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗನ್ನವಸ್ತ್ರವನು
 ಪೂತವಿದ್ಯೆಯನುಚಿತವಾಗಿತ್ತು ಪಾಲಿಸುತ-
 ನಾಥರಕ್ಷಕನೆಂದು ಜಸವಾಂತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಾರ್ಯನಿರ್ಕೆನ್ನಮನದೆ || ೮ ||

ಇವನಕರುಣಾಭಕ್ತದೊಳಗಿದುರ್ಭಯಗಾನ
 ವಿವಿಧವಾದನಕಲೆಯ ಗೀರ್ವಾಣಕರ್ನಾಟ
 ನನರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯಮಂ ಕಲಿತು ಧರ್ಮಬೋಧೆಯ ಪಡೆಯುತ ||
 ಭವಬಾಧೆಗುರೆನೊಂದು ಬರೆದಿರುವನೀ ಪುರಾ-
 ಣವ ನಾನು ಪುಟ್ಟಕವಿಯೆನಗೇಕೆ ಕೀರ್ತಿರತಿ-
 ಯವಿನೀತನಂಧನಾನೆನಗೇಕೆ ವಿಖ್ಯಾತಿ ಗುರುವರನ ಕೃಪೆಯೊಂದಿರೆ || ೯ ||

ಯೋಗಿಸುತೆ ಮನಕೆ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯವರ್ಯರಂ
 ಶ್ಲಾಘಿಸುತೆ ಹರಿಹರಪ್ರಮುಖಕವಿಸೂರ್ಯರಂ
 ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಸದ್ಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರಾರ್ಯರಂ ಬಲವೊಂದು ಶರಣತತಿಗೆ
 ಬಾಗುತಂ ನಮಿಸುತ್ತೆ ಸುಸಮಾಜಧುರ್ಯರಂ
 ರಾಗಿಸುತೆ ತಲೆಬಾಗಿ ದೇಶಹಿತಕಾರ್ಯರಂ
 ಲೋಗಿಸುತೆ ಸದ್ಭೋಗಿಸಮತೀತತುರ್ಯರಂ ನೆನೆಯುತೀಕೃತಿನೆಳ್ಳೆನು || ೧೦ ||

ಅಕ್ಕನೀಚರಿತದಿಂದೆಮ್ಮಾತ್ಮಕಥೆಯರಿವು
 ಸೊಕ್ಕಿ ಸತ್ತವರ ಕಥೆಯಾಕರಣದಿನದಿಲ್ಲ
 ಮಕ್ಕರತೆಯಂಗನೇ ಮಾದೇವಿ, ಲಿಂಗನೇ ಪತಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನೇಶ
 ಮಿಕ್ಕಿರುವ ದುಷ್ಟಾಮನೇ ಕೌಶಿಕಂ ಮತ್ತೆ
 ನಿಷ್ಕಾಮನೇ ತ್ಯಾಗ ಸತ್ಕಾಮಮುಡುತಡೆಯು
 ತಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕಿಯೆಯದೇ ಕಲ್ಯಾಣವುಂಟಪವು ಚಿತ್ತಲೆಯೆ
 ಪ್ರಭುರಾಯನು || ೧೧ ||

ಶ್ರೀಶೈಲಕದಳಿಬನಮಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಚಕ್ರಮಿಹು-
 ದೀ ಸಮಸ್ತವನರಿಯಲೀ ಪುರಾಣನ ಬರೆನೆ-
 ನೀಶಭಕ್ತರ್ಕಳಿದನೋದುವದು ತಿರ್ದುವದು ಕೇಳಿ ಸಂತಸವಡೆವುದು
 ಲೇಸಿನಿತು ದೊರೆಯದೀ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪುರಡಿಪರಿ-
 ಗಾಸುಗುಣಗಳಿಗಿಲ್ಲಿ ಯೆಲ್ಲ ವೈಭವಮುಂಟ-
 ದೇಸುದಿನನಿದರ್ಡೇಂ ರತ್ನನೊದಗುವದೆ ಜಲಜಂತುವಿಗೆ ಸಾಗರದೊಳು || ೧೨ ||

ರಮಣಿಯೋಲ್ ರಸಭಾನಸದಲಂಕೃತಿಪ್ರಯುತ-
 ಮಮಲವನದಂತೆ ಕವಿರಾಜಯತಿನಾನಿತಂ
 ಸುಮದಂತೆ ಪಟ್ಟದೀಪ್ರಚಯವೃತ್ತಿಸ್ಥಿತಂ ಮಂತ್ರದೋಲ್ ಭಂದೋನ್ನಿತಂ ||
 ಅಮರೇಂದ್ರಸಭೆಯಂತೆ ಗುರುಬುಧಾಶ್ರಯಪದಂ
 ಸುಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಶುಭರೀತಿಗುಣಮಂಡಿತಂ
 ಕಮಲಾಪ್ತನಂತೆ ದೂರಾಪಾಸ್ತದೋಷಮುಂ ಶಿವನಂತೆ ಸದ್ಗುಣಯುತಂ || ೧೩ ||

ತುದ್ಧ ಹೃದಯಕ್ಷೇರವಾರಾಸಿಜನಿತಪ್ರ-

ಸಿದ್ಧ ಕೃತಿರತ್ನನುಂ ಬುದ್ಧಿಶಾಣದೊಳಿಟ್ಟು

ಶ್ರದ್ಧೆಯೆಂಬುವ ಸೂತ್ರವನು ಮಹಾಗುರುಕೃಪಾಸೂಚಿ

ಯೋಳ್ ಪೋಣಿಸುತಲಾ ||

ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನ ಚರಣಕರ್ಪಿಪೆನು ಯಡೆಯೂರ

ವೃದ್ಧ ತೋಂಟಿದ ಯತಿಯು ಕಂಠದೊಳು ಧರಿಸುತಿದ-

ನುದ್ಧರಿಸಲೆಂದಾನು ನಮಿಸಿ ಯಾಚಿಸುವೆನಾ ಪ್ರಭುರಾಯನವತಾರನ || ೧೪ ||

ಇದು ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಚರಿತಮಿದಕವಳೆ

ವಿದಿತನಾಯಿಕೆಯಹಳು ಸದ್ಭಕ್ತರಿಂದನೋದ-

ಲಧಿಕಾರಿಗಳು ದೈವಮಲ್ಲಮಪ್ರಭುರಾಯನಾ ಶಿವನ ಚೈತನ್ಯನು ||

ಹೃದಯಪೂರ್ವಕಮೋದತಾಲಿಪರಿಗೀಯಿಳೆಯೊ-

ಳೊದಗುವದು ಭೋಗಮೋಕ್ಷೈಶ್ವರ್ಯಸಿದ್ಧಿಚಯ-

ವಿದರ ಪಾರಾಯಣದೆ ಮೋಕ್ಷವಹುದೆಲ್ಲಕ್ಕು ಭಕ್ತಿಯೇ ಬೀಜವರಿಯೆ || ೧೫ ||

ಛಂದಃ ಶ್ಲೋಕ ೨

ಅಂತು ಸೀತಿಕಾ ಸಂಧಿ ಒಂದಕ್ಕೂ ಪದಗಳು ೧೫ ಕ್ಕೂ ಮಂಗಳಂ

॥ ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧ ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ॥

೨ ನೇ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ

ಭಕ್ತಿ ಸುಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಗಳು ಧರೆಯೊಳಗೆ
ವೈಕ್ರಿಯೊಂದಾಗಿಳಿದು ಬಂದವೋಯೆಂಬಂತೆ
ಭಕ್ತರಾಗಿಹಸುಮತಿ ನಿರ್ಮಲರೊಳುದಿಸಿದಳು ಫನಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕು ॥ ಪ ॥

ನಿರುತ ವಾಚಕಜಪದೆ ತೊಡಗಿದಜಗಣ್ಣನೆಂ-
ಬುರುಶರಣನಿಗೆ ಮನೋಜಪವನರುಹಲ್ವೆಂದು
ಹರನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಘಣಮಣಿಯದೃಷ್ಟವನುಕಂಡು ಸುಮನೋಜಪದೊಳು ॥
ಬೆರೆದು ತಾನೈಕ್ಯನಾಗಲ್ವೆ ತನ್ನ ಜಸಹೋ-
ದರಿಯಪ್ಪ ಮುಕ್ತಾಯಿ ನೋಡಿ ಶೋಕಿಸುತಿರಲು
ಕರುಣೆಯಿಂ ಬಂದು ಚಿದ್ರೂಢವನು ಗೈದು ಪೊರೆದಾ ಪ್ರಭುವು ಸಲಹೆನ್ನೆ ॥ ೧ ॥

ನಿರವಧಿಮದುದಕ ಭ್ರಮದಗಣಿತಕಲ್ಲೋಲ
ಚರದಧಿಕ ಡಿಂಡೀರ ಫೇನ ಬುದ್ಬದ ಮೂಲ
ನಿರತಿಶಯ ತಿಮಿತಿಮಿಂಗಲ ಮಕರ ಕೂರ್ಮ ಗಜಘೇಕ ಮಹಿಷಾದಿಶಾಲೇ ||
ಪರಮ ಪ್ರವಾಲ ಮಣಿ ಶುಕ್ತಿ ಮೌಕ್ತಿಕ ಜಾಲ
ಗಿರಿಕುಲ ಪ್ರಬಲ ಘನಸಂದೋಹ ಸುವಿಶಾಲ
ಗರಸುಧಾ ಲವಣರಸ ಶಂಖ ಸಿಕತಾ ಮುಖ್ಯ ವಿಭವಾಗರಂ ಸಾಗರಂ || ೨ ||

ಅತಿ ಹಿಮದ ಸಾರದಿಂ ನೀರದಿಂ ಕ್ಷೇರದಿಂ
ವ್ರತತಿ ತರುಜಾಲದಿಂ ಮೂಲದಿಂ ಶೈಲದಿಂ
ವೃತಲೋಹ ಖನಿಗಳಿಂ ಮುನಿಗಳಿಂ ಧನಿಗಳಿಂ ಮನೆಗಳಿಂ ಮಣಿಗಳಿಂದ ||
ಶ್ರಿತಬಹು ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂ ಪಾತ್ರದಿಂ ಹೋತ್ರದಿಂ
ಶ್ರಿತಜನದ ಸೀಮದಿಂ ಕಾಮದಿಂ ಹೇಮದಿಂ
ನಿತತಮಾಗಿಸೆವುದಾ ಗಹನಾಬ್ಧಿ ಯುಕ್ತ ರಕೆ ಹಿಮಗಿರಿಯು ಸಿರಿಯ ಧರಿಯು || ೩ ||

ಪೂತಗೌರಿಶಂಕರಾಖ್ಯಾತವಿದರತುದಿ-
ಗೋತು ಬಂದಿಹುದಿಲ್ಲಿ ಪಾರ್ವತೀಪರಮೇಶ್ವ-
ರಾತತಾಸ್ಥಾನಮಿಹುದೆಂದು ಪೌರಾಣೀತಿಹಾಸದೋಳ್ ಪ್ರಾತಿಯುಂಟು ||
ಪ್ರೀತಿ ವೈರಗಳಿಲ್ಲ ಶೋಕ ಮೋಹಗಳಿಲ್ಲ
ಭೀತಿ ದುರಿತಗಳಿಲ್ಲ ಕೋಪತಾಪಗಳಿಲ್ಲ
ನೀತಿಯೋಳ್ಕೈಲಾಗಿ ಮಾತಿಗಂ ನಿಲುಕದಾದೀತಿಖರ ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ || ೪ ||

ಈ ತಿಖರ ಮಧ್ಯದೊಳು ಶೋಭಿಪುದು ಕಿನ್ನರಸು-
ರಾಸುರನರೋರಗಪಗಂಧರ್ವಸಂಶ್ರಿತಂ
ವಾಸವಾನಲವರುಣವಾಯುಯಮನಿರುತಿರುದ್ರಸಖೇಶದಿಪ್ತತಿಯುತಂ ||
ಕೇಶವಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಪ್ರತತಿಮುಂಡಿತಂ
ಶ್ರೀ ಶಾರಾದಾ ಶಚೀ ಪ್ರಮುಖ ದೇವೀಯುತಂ
ಶ್ರೀ ಸನಕಸಾನಂದ ಮುನಿಮುಖ್ಯ ನಂದಿ ಭೃಂಗಿಪ್ರಭೃತಿಗಣಪಾಲಿತಂ || ೫ ||

ಕೈಲಾಸ ಸದನಮಿದುಮಿದರ ಮಧ್ಯದೆ ಪ್ರಣವ
 ಮೂಲೋತ್ತ ಪೀಠದೊಳು ಶಿವನಾಗಳುರುಲಿಂಗ
 ಲೀಲಾತ್ಮನಾಗಿರಲು ಶಕ್ತಿಯುನ್ಮೇಷವಾಗಲೈ ಸಾಕಾರನಾಗಿ ||
 ಕೇಳುತ್ತೆ ನಿಜಗುಣ ಸ್ತೋತ್ರವನು ನೋಡುತ್ತೆ
 ಕಾಲಾರಿ ಭೃಂಗೀಶ ನಾಟ್ಯವನು ಮಾಡುತ್ತೆ
 ಫಾಲಾಕ್ಷನುಮೆಯೊಡನೆ ಬಿನದವನು ಗಣಪತಿಪ್ರಭೃತಿ
 ಸುತಸುಖದೊಳಹನು || ೬ ||

ಗಿರಿಜೆ ಗೀರ್ವಾಣ ಗೀತ ತ್ರಿಗುಣೆ ಸಂಪೂಜ್ಯೆ
 ವರಗೌರಿ ಘನಗೌರವಾಕಾರೆ ಮುದಪಾರೆ
 ಪರಮ ಮಂತ್ರಾಂಗಿ ಮಾಯಾಕಾಲಕರ್ಮಾಂಗಿ ಚಿದಪಾಂಗಿ ತಾತ್ಪ್ರಿಕಾಂಗಿ ||
 ಪರತರಾಂಕಾರ ರೂಪಿಣಿ ಸದಸದಾಧಾನಿ
 ನಿರುತ ನಿರ್ಮಲ ನಿರಾಕಾರಾತ್ಮಸಂಶ್ರಯಿಣಿ
 ಹರನಸಮವಾಮಭಾಗವನಲಂಕರಿಸಿಂತು ನುಡಿದಳು ಕ್ರಿಯಾರೂಪಿಣೀ || ೭ ||

ದೇವ ಕೇಳೆನಗೊಂದು ಸಂದೇಹಮಿರುವದೀ-
 ಭೂವಲಯದೊಳಗೆನ್ನ ಮಾಯೆಯನು ಗೆಲುವಮಹಿ-
 ಮಾವತಂಸನದಾವನೀಗಿಹನು ಪೇಳೆನಲು ಕೇಳುತೀಶ್ವರನೊರೆದನು ||
 ದೇವಿಯರಿ ಮಮ ನಿರಂಜನ ಕಳಾತ್ಮಕನಾಗಿ
 ಭಾವಿಸಲ್ ಸುಜ್ಞಾನಿ ಪರಮ ನಿರಹಂಕಾರ
 ಪಾವನಾತ್ಮಜನಾಗುತ್ತಲ್ಲಮಪ್ರಭುವೆಂದು ಪೆಸರಾದ ಚರನಿರುವನು || ೮ ||

ನಾನು ಮಾಯೋಪೇತನವನು ಮಾಯಾತೀತ
 ನಾನು ತ್ರಿಗುಣೋಪೇತನವನು ತ್ರಿಗುಣಾತೀತ
 ನಾನು ಸಕಲೋಪೇತನವನು ಸಕಲಾತೀತನರಿಯಲಾಗದ ಮಹಿಮನು ||
 ನಾನು ಭಾವೋಪೇತನವನು ಭಾವಾತೀತ
 ನಾನು ಲೋಕೋಪೇತನವನು ಲೋಕಾತೀತ
 ನಾನು ದ್ವಂದ್ವೋಪೇತನವನು ದ್ವಂದ್ವಾತೀತನೆನಿಸಿ ಮೆರೆವನು ಜಗದೊಳು || ೯ ||

ಎನಲು ಶಿವನುಮೆ ಕೇಳಿ ನಸುಮುನಿಸಿನಿಂ ನುಡಿದ
 ಳನುಪಮನೆ ನೀನೆತ್ತಲಾ ಜೋಗಿಯೆತ್ತಲವ-
 ನನವರತ ನಿನ್ನ ಪೂಜಿಸಿ ಜಗವು ಮೆರೆಯುವದು ನಿನಗಿಂತಲಧಿಕರಾರು ||
 ಮನುಮುನಿಮಹಾಯೋಗಿಸಿದ್ಧರಾರೂಢರಾ
 ಘನಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ಸಮತೀತರಾಗಿರ್ಪರೀ
 ತನದೆಂತು ಮಾಯೆಯನು ಮಿರಿಹನೋ ನೋಡುವೆನು ಜಯಿಸಲೆನ್ನಯ
 ಮಾಯೆಯ || ೧೦ ||

ನಗುತಭವನೊರೆದನೆಲೆ ಗಿರಿಜೆ ಯೀನುಡಿ ಬೇಡ
 ಮಿಗೆ ವಿಚಾರಿಸು ನಿನಗದಾವುದರಿಯದಲಿಹುದು
 ಬಗೆಯೆ ಕೂಟಸ್ಥಾತ್ಮರೂಪಗೆಲ್ಲಿಯ ಮಾಯೆ ? ಗೆಲ್ಲುವದು ನೀನದೇನು ? ||
 ಸೊಗಕೆ ಸೊಗವಾತನಿಹನೋಜಕವನೋಜವಾ-
 ಬಗೆಗಾತನೇ ಬಗೆಯು ಶಬ್ದಕಾತನೆ ಶಬ್ದ-
 ನೊಗರು ತಕ್ಕುದಿದಲ್ಲ ಭಕ್ತಿಶಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲ ವಾತನಿಂದೊಗೆದಿಹವು ಕೇಳ್ || ೧೧ ||

ನಾನು ಪರಕಿಸದೆಂತು ನಂಬುವದು ಪೇಳಭವ
 ನೀನಿರುವೆ ಶಂಭು ನಿನಗೆಲ್ಲಮುಂ ನಂಬುಗೆಯು-
 ದಾನು ನಿನ್ನಯ ಶಕ್ತಿ ಪರಕಿಸುವದೇ ಹಿತವು ಕರುಣಿಸೈ ದೇವದೇವ ||
 ಜ್ಞಾನಹರತಾನುಸಿಕಮಾಯೆಯನು ಕಳುಹುವೆನು
 ನೂನಮಿದು ಸತ್ತೀಜದವನತಿಯ ಗೈಯುವೆನ-
 ಧೀನವೀಜಗವೆನಗೆ ತ್ವಚ್ಚರನದೆಂತು ವಶನಾಗನೋ ನೋಡುತಿಹೆನು || ೧೨ ||

ಎಂದು ಶಿವನಪ್ಪಣೆಯ ಮನ್ನಿಸದೆ ಮಾದೇವಿ
 ಮಂದ ತಾಮಸ ಮಾಯೆಯನು ರೂಪಗೊಳಿಸುತ್ತೆ
 ಮುಂದಪ್ಪ ಕಾರ್ಯವನು ಮನದೊಳಾಲೋಚಿಸದಲಿಂತಾಜ್ಞೆಯನು ಗೈದಳು ||
 ಸಂದನೆಯೆ ಕೇಳ್ ಭೂಮಿಯೊಳಗೋರ್ವನತಿಬಿಂಕ-
 ದಿಂದಲಲ್ಲಮನೆನಿಪ್ಪಿದ್ರಜಾಲಿಗನೆಮ್ಮ
 ದೆಂದುಗದ ಮಾಯೆಯನು ಗೆಲುವ ಸಾಹಸಿಯೆನಿಸಿ ಮೆರೆವನಂತೀಗಲವನು || ೧೩ ||

ಸನ್ನುತಾಂಗಿಯೆ ಯೆಮ್ಮ ಜಸವ ಕಾಯುವ ಬಲವು
 ನಿನ್ನೊ ಕಲ್ಲದೆ ಮತ್ತದಾರೊಳಗುಮಿಲ್ಲವರಿ
 ಮನ್ನಿಸುತ್ತೆಮ್ಮಾಜ್ಞೆಯನುಪೋಗಿ ಭುವನನೊಳು ಬನವಾಸಿಯರಸಿಯೊಳು ನೀ ||
 ಚನ್ನಿಗಳೆ ಸುಂದರಾಕಾರದೊಳು ಜನಿಸುತ್ತೆ
 ಮನ್ನಣೆಯ ಕಾಶಲವ ತೋರಿ ಬೆಡಗಂ ಬೀರಿ
 ಸನ್ನೆಗೆಡಿಸಿಲ್ಲಿಗೆಳೆತರುವುದಾತನನೆನಲ್ ತಾಮಸಿಯು ನುಡಿದಳಾಗ || ೧೪ ||

ದೇವಿ ನಿಮ್ಮಯ ಕರುಣೆಯೊಂದಿರಲಿ ಸಾಕೆನಗ-
 ದಾವನಾಗಲಿ ನಾನು ನಿಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಸೆಳೆತರುವೆ
 ಕಾವುದಾಶೀರ್ವದಿಸಿಯೆನ್ನುತಾಗಳೆ ನಮಿಸಿ ಪೊರಮಟ್ಟಳಾಗ ಮಾಯೆ ||
 ದೇವನುರೆ ಮಾನಮಂ ಧರಿಸಿ ಭವಿತವ್ಯವನು
 ಭಾವದಿಂ ಭಾವಿಸುತಲಿದನಾ ಪರಶಿವೆಯು
 ತೀವಿದುತ್ತಾಹದಿಂ ಹಸಿತಮುಖಿಯಾಗಿರಲು ಸಭೆಯು ನಿಬ್ಬೆರಗಾಯಿತು || ೧೫ ||

ಪೊರಮಡುತೆ ಮಾಯೆಯರನೋಟದಿಂದಾ ಬ್ರಹ್ಮ-
 ಹರಿರುದ್ರರಂ ವಿಕೃತಿಪರವಶರನಾಗಿಸುತೆ
 ವರಮುನಿತಪೋಭಂಗವನು ಮಾನಿಜಪಭಂಗವನು ವ್ರತಿಯ ವ್ರತಭಂಗವ ||
 ನೆರೆಗೈದು ವಿಷಯಲೋಲುಪ್ತರಂ ಮಾಡುತ್ತೆ
 ಸ್ಥಿರಚರಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೋಹವನು ಬಳೆಸುತ್ತೆ
 ಸರಸಮೆನೆ ಬೆಡಗುಬಿನ್ನಾಣವೈಯಾರಮಂ ತೋರುತ್ತೆ ಬರುತಿರ್ದಳು || ೧೬ ||

ದೇವತಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮಠಸುಮಂದಿರದಲ್ಲಿ
 ಪಾವನಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ
 ದೇವಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವೇಶ್ಯೆಯರ ಸಿಂಗರದ ನರ್ತನವು ಸಾಂಗವಾಯ್ತು ||
 ಈ ವಿಕಾರದಸಹ್ಯ ದುಷ್ಟವೃತ್ತಿಯದಿಂತು
 ಭಾವಿಕರಭಾವಿಕರ ಸಜ್ಜನರಸಜ್ಜನರ
 ಕೋಪದರಕೋಪಿದರನೇಕಗೈದಳು ಮಾಯೆ ವೇಳಲೇನದ್ಭುತವನು || ೧೭ ||

ಉರುಸತ್ಯಲೋಕದೋಲ್ ಸುಸರಸ್ವತೀಯುತಂ
 ಹರಿಯ ನೈಕುಂಠದೋಲ್ ನಿರುತಲಕ್ಷ್ಮೀಲಯಂ
 ಹರನ ಕೈಲಾಸದೋಲ್ ಧನಸತಿಗೃಹಾಸ್ಪದಂ ಸುರಲೋಕದೋಲ್ ಸುರಭಿಗಂ ||
 ವರಧರಾಲೋಕದೋಲ್ ವಿವಿಧ ಜೀವಾತ್ಮಕಂ
 ಚಿರನಾಗಲೋಕದೋಲ್ ಸದನಂತಪಾಲಿತಂ
 ಸುರಧರ್ಮಲೋಕದೋಲ್ ಶಿಕ್ಷಾಧಿಕಾರಕಂ ಭರತಖಂಡಂ ಮೆರೆವುದು || ೧೪ ||

ಇಂತೆಸೆವ ಭಾರತವನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಮಾಯೆ ತ-
 ನ್ನಂತವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಕೃತಿಯಣುವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ-
 ಲಂತು ನಿಜವೈಖರಿಯ ಪಸರಿಸುತೆ ಬಂದಳೀ ಕರಿನಾಡಿಗೆ ||
 ಶಾಂತಿವರ ದೇವತಾಸ್ಥಾನಮೆಂದೆನಿಸುತ್ತೆ
 ಭ್ರಾಂತಿಹರ ಸದ್ಧರ್ಮಸದನಮೆಂದೆನಿಸುತ್ತೆ
 ಕ್ರಾಂತಿಕರ ಸುಜ್ಞಾನವಿಜ್ಞಾನನಿಲಯಮೆಂದೆನಿಸುತ್ತೆ ಮೆರೆದಿಹುದಿದು || ೧೫ ||

ಕಾಲಕಾಲಕೆ ದೊರೆವ ಸದ್ವೃಷ್ಟಿಮೌಕ್ತಿಕಂ
 ಮೇಲೆ ಮೇಲೊದಗುವಾಹಾರ ಫಲರತ್ನಕಂ
 ಸಾಲು ಸಾಲಾಗಿರುವ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಹೇಮಕಂ ಸದ್ವೀಜ ವೈಧರ್ಯಕಂ ||
 ಮೂಲೆಮೂಲೆಯೊಳರ್ಪ ಕೃಷಿಕೋಪಕರಣಕಂ
 ಮೇಳಮೇಳವಿಸಿರ್ಪ ಬಿದಿಸ್ವರ್ಣಕಾರಕಂ
 ಬಾಲಬಾಲೆಯರರಿಯೆ ಗೈದು ಭಾರತಿಗಿತ್ತು ಮೂಗುತಿಯೊ ಯೆನಲೆಸೆದುದು || ೧೬ ||

ಕನ್ನಡಿಗರೀಭೂಮಿ ಚೆನ್ನರನ್ನದ ಸೀಮೆ
 ತನ್ನ ಜನನದ ಭೂಮಿಯನ್ನಧಾನ್ಯದ ಸೀಮೆ
 ಯನ್ನತ್ತಿ ಮನ್ನಿಸುತೆ ಕುಣಿಯುತ್ತಿ ತಣಿಯುತ್ತಿ ದಕ್ಷಿಣಕೆ ನೋಡಿ ಭಾಮೆ ||
 ಮನ್ನಣೆಯ ಚಿರಭೂಮಿ ಮಾನ್ಯೆಯುಸಿರಿದ ಸೀಮೆ
 ಬನ್ನವಿಲ್ಲದಭೂಮಿ ಧನ್ಯರಾಜರ ಸೀಮೆ
 ಯಿನ್ನೆಂದು ಸಿಗದೆನಗೆ ಬನವಾಸಿ ಪುರಭೂಮಿಯೆಂದೈದಿಹಳು ವಾಮೆ || ೧೭ ||

ವನದಿಂದೆ ವಿವಿಧತರುಗಣದಿಂದೆ ಶೃಂಗಾರ-
 ವನದಿಂದೆ ಸುನದೀವಹನದಿಂದೆ ಕಲಮಜ್ಜ-
 ವನದಿಂದಲಿಹ್ನುಭೂವನದಿಂದೆ ಸರಸೀಗಹನದಿಂದೆ ಸುಮನದಿಂದೆ ||
 ವನದಿಂದೆ ದೇವಾಯತನದಿಂದೆ ಸುಂದರಭ-
 ವನದಿಂದೆ ಕುಶಲಸಜ್ಜನದಿಂದೆ ಮಿತಸತ್ಪ-
 ವನದಿಂದೆ ಸ್ತ್ರೀಪುತ್ರಧನದಿಂದೆ ಗುಣದಿಂದೆ ಬನವಾಸಿ ಚಲ್ಪಾಯಿತು || ೨೨ ||

ಅಲ್ಲಿಮಮಕಾರನೆಂಬುವ ನೃಪನು ವಾಸಿಸುತ-
 ಮುಲ್ಲಸದೆ ತದ್ಭವನ ಭಾಗಮಂ ಶಾಸಿಸುತೆ
 ಸಲ್ಲಲಿತ ವೈಭವದೆ ಪ್ರಜೆಗಳಂ ಪೋಷಿಸುತ ಸ್ವರ್ಗಸುಖದೊಳಗಿದನು ||
 ನಲ್ಲಭೆಯು ಮೋಹಿನೀನಾಮಕಳುಮೊನ್ನಪತಿ
 ಗೆಲ್ಲತೆರದಿಂದಲತಿಸಮಳಿಸಿ ಬಾಳಿಹಳು
 ಸಲ್ಲುವಂತಿಹಳು ಸಂಪದಕೇನು ಚ್ಯುತಿಯಿಲ್ಲ ಸಂತಾನಮಾತ್ರನಿಲ್ಲ || ೨೩ ||

ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ಕೇಳಿಸುತೆ ಯಂತ್ರ ಮಂತ್ರಂಗಳಂ
 ಬಿತ್ತರದೆ ಮಾಡಿಸುತೆ ಸಂತತಿಯನಿಚ್ಚಿಸುತೆ
 ಸುತ್ತಲಿಹ ದೇವರಿಗೆ ಹರಿಕೆಯನು ಮುಟ್ಟಿಸುತೆ ದಂದುಗವ ಪಡುತಿರಲೈ ||
 ಅತ್ತಲಿಂ ಬಂದಳಾ ಮಾಯೆ ನೆರೆ ಶೋಧಿಸುತೆ
 ಪತ್ತನದೆ ಪೊಕ್ಕರಸಿ ಮೋಹಿನಿಯನಿರುಕಿಸುತೆ
 ಚಿತ್ತದೊಳು ಮೋದಿಸುತೆ ದೇವಿಯಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತೆ ಗರ್ಭದೊಳು
 ಪೊಕ್ಕಳಜಿತೆ || ೨೪ ||

ದಿನದಿನಕೆ ಮಮಕಾರಸಹಧರ್ಮಿಯ ಗರ್ಭ-
 ವನಿತನಿತು ಬಳೆಯುತಿರಲರಸನಿಗೆ ಸಮ್ಮೋದ-
 ವಿನಿತನಿತು ಪೆರ್ಚುತರೆ ಗರ್ಭಿಯ ಚಿನ್ಮಗಳು ತೋರುತಿರೆ ಜನಕೆ ಮುದವು ||
 ಮನೆಮನೆಯೊಳುದಿಸುತಿರಲರಸಿಗುರೆ ಬಯಕೆಗಳು
 ಜನಿಜನಿಸಿ ಕಾಡಲಾದಪವಿಂತು ಸುಂದರಿಯು
 ನೆನೆ ನೆನೆದು ಹೊಂದಲಾದಳದೇನು ಬಣ್ಣ ಪೆನು ಬಯಕೆಗಳ
 ಗೊಂದಲವನು || ೨೫ ||

ಸೊಗದೊಳುಣ್ಣುವ ಬಯಕೆ ಸುಖದೆ ನಿದ್ರಿಸ ಬಯಕೆ
ಪಗಡೆಯಾಡುವ ಬಯಕೆ ನಾಟ್ಯದಾಟದ ಬಯಕೆ
ಸೊಗಯಿಸುತೆ ಪತಿಯೊಡನೆ ಬಿನದಿಸುವ ಬಯಕೆ ಮೇಣ್ ಜನರೊಡನೆ

ಕೆಲೆವ ಬಯಕೆ ||

ಭಗವತ್ಪ್ರಾಣವಳಿಯನಿರದೆ ಜರೆಯುವ ಬಯಕೆ
ಸುಗುಣಗಳ ಕುಗುಣಗಳನೊಂದು ತಿಳಿಯುವ ಬಯಕೆ
ಪಗಲಿರುಳು ಸಿಂಗರದ ಕಥೆಯನಾಲಿಸ ಬಯಕೆ ಸತ್ಪ್ರಾಯವಳಿವಬಯಕೆ || ೨೬ ||

ಇಂತು ನನಮಾಸಗಳು ಪೂರೈಸಲಾಗನಲ-
ವಾಂತು ಕರ್ಮವನೆಲ್ಲ ಮುಗಿಸುತಿರುವಾಗಳೊಲೆ-
ದಿಂತು ಪೆಣ್ಣಿಗುವನಲಸದಲೆ ಪಡೆದಳು ರಾಣಿ ಶಾಂಕರಿಯು ಸುಮ್ಮದಿಸಲು ||
ಕಂತುವಿನ ಪತ್ನಿಯೋ ಶಕ್ರನರ್ಥಾಂಗಿಯೋ-
ಯೆಂತು ತಿಳಿಯುವದೆಂದು ಶಿಶುವಿನೋಜವ ನೋಡಿ
ಯಂತರಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಜನರು ವಿಸ್ಮಯದ ಮಾತನಾಡುತಲಿದರು || ೨೭ ||

ವರಮುನಿವ್ರಜಮನವು ಬೆಚ್ಚಿಬೆದರಿಹುದಾಗ
ನೆರೆ ಹುತ್ತ ಬೆಳೆದಿಸ್ ತಪ್ಪುವವನೇಲೆದಿಸ್
ಚಿರತಪೋಧನರೆಲ್ಲ ರತಿನಿಕಾರದೆ ಮುಳುಗಿ ಮುಂಗಾಣದಾಗಿದರು ||
ಪರಮದೂರ್ವಾಸನಾವೇಳೆಯೊಳು ಬಂದಲ್ಲಿ
ನೆರೆದಯತಿಗಳಿಗಂದು ಪೇಳಿ ಮಾಯೆಯ ಕಥೆಯ
ಬೆರೆದಲ್ಲನುಪ್ರಭುವ ಭಜಿಸಿರೆಂದುಸುರಿ ತತ್ತಾಪಸನು ಪೆರಸಾರ್ದನು || ೨೮ ||

ಮಮಕಾರನುತ್ಸಹದಿಂದೆ ದಾನವನೀಯು-
ತ ಮಿತದೇವರುಗಳಿಗೆ ದಿವೋತ್ಸವಂಗಳೈದು
ನಿಮಿಷಾರ್ಥದೊಳಗಹಂಕಾರನೆಂಬುವ ತನ್ನ ಕುಲುಗುರುವ ಕರೆಯಿಸಿದನು ||
ನಮಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಗುವಂ ತೋರೆ
ಕ್ರಮದೆ ತತ್ಕಥೆಯುಸುರುತಿವಳಪತಿ ಶಿವನೆನುತೆ
ಪ್ರಮುದದಿಂದೊರೆದಾಗಳಾಸುತೆಗೆ ಮಾಯೆಯಿಂದಿಡಿಸಿದನು ನನನಾಮನ || ೨೯ ||

ನೋಡಿದೊಡೆ ಮೋಹಮಿನಿದನಿಗೇಳೆ ಮೋಹಮು-
ತ್ತಾಡಿದೊಡೆ ಮೋಹಮುರೆ ಮುದ್ದಾಡೆ ಮೋಹನೊಲೆ.
ಮೂಡುವಡೆ ಮೋಹಮುರೆಮೂಸುವಡೆ ಮೋಹಮಾಭರಣಮಿಡೆ ಮೋಹ
ಮರಿಯೆ ||

ಅಡುವಡೆ ಮೋಹಮುಲಿದಾಡುವಡೆ ಮೋಹಮುರು-
ಳಾಡುವಡೆ ಮೋಹಮಳುತೋಡುವಡೆ ಮೋಹಮಳಿ-
ಕಾಡುವಡೆ ಮೋಹವಣಕಾಡುವಡೆ ಮೋಹವುಸಿರಾಡುವಡೆ ಮೋಹವಿಂತು || ೩೦ ||

ಆ ಮಾಯೆ ಮೋಹಕ್ಕೆ ತಾಯಾಗಿ ಘಳಿಘಳಿಗೆ-
ಗಾಮಾತೆಯಕ್ಕರತೆಯೊಳು ಸೊಗದೆ ಬಳೆಯುತ್ತೆ
ಕಾಮಾರಭೂಮಿಕೆಯೊಳಡಿಯಿಡುತ್ತಿರಲಾಗಳೆಸ್ವಿಸುತೆ ಪಿತನು ಕರೆದು ||
ನೀ ಮಾಡು ಮಗಳೆ ಮಧುಕೇಶ್ವರನ ಪೂಜೆಯನು
ಕಾಮಾರಿ ನಿನಗೊಲಿದು ಕರುಣಿಸನು ಸತ್ಪತಿಯ
ನೇಮಸ್ಥಳಾಗು ನಾವಸಮರ್ಥರಾ ನಿನಗೆ ಸಮವರನ ಹುಡುಕಲೆಂದಾ || ೩೧ ||

ಸಮ್ಮತಿಸಿ ಪನ್ನೀರಿನಿಂ ಸ್ನಾನಮಂಮಾಡಿ
ಸಮ್ಮದದೆ ಮಡಿಯುಟ್ಟಿಲಂಕಾರಗಳನಿಟ್ಟು...
ನೆಮ್ಮಿಪೂಜಿಸಲರ್ಚನೆಯ ವಿವಿಧ ರಾಜೋಪಕರಣಯುತ ಸಾಹಿತ್ಯವ ||
ನೆಮ್ಮಿಗೆಯ ದಾಸಿಯರ ಕರದೊಳಿರಿಸುತ್ತೆ ಸಖಿ-
ಸಮ್ಮತಿಯೊಳಾಗ ರನ್ನದ ಮೇಣೆಯನ್ನೇರು-
ತೊಮ್ಮನದೊಕ್ಕದಿವಳು ಮಧುಕೇಶ್ವರಾಲಯಕೆ ಸೌಂದರ್ಯ ಮೂಲಾಯನಿ || ೩೨ ||

ಜಗವ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮನನು ಸೃಜಿಸಿದ ಮಹಾ-
ನಗಜೆಯೇಮಾಯೆಯ ಸ್ವರೂಪವನು ಬಣ್ಣವುದು
ಬಗೆಗೆ ಸಾಧಿಸಲಹುದೆ ವಿಷ್ಣುವನು ಪಡೆದಾಳ್ವಮಾಯೆಯ ಕಳೇಬರವನು ||
ಮಿಗೆನುತಿಸಲೀ ರಸನೆಯಣುಬಲಕೆ ಸಾಧ್ಯವೆ
ಮಿಗಿಲೆನಿಪ ರುದ್ರನಂ ರಚಿಸುತ್ತೆ ಸಂಹರಿಸು-
ವಗಣಿತ ಮಹಾಮಾಯೆಯಂ ತರ್ಕವುದು ಭಾವಕೆಂದಾದಡುಂ ಘಟಿವುದೆ || ೩೩ ||

ಈಸರಿಯೊಳಿಹಮಾಯೆ ಮೇಣೆಯಿಂದಿಳಿಯುತ್ತೆ
ನೋಳ್ಪರನು ಕಣ್ಣೊಲಿನಿಂದೆಚ್ಚು ಶಿಕ್ಷಿಸುತೆ
ದೀಪಮಂ ಮೊಗದೊಗರಿನಿಂ ಮಂದಗೊಳಿಸುತ್ತೆ ತಾನು ಗುಡಿಯೊಳಗೈದುತೆ ||
ಲೋಪವಿಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆಯುಪಕರಣಗಳ ಕೊಳುತೆ
ಪಾಪಹರಶಿವಲಿಂಗ ಸಮ್ಮುಖದೆ ಕುಳ್ಳಿರುತ-
ಲಾಪತಿಯ ಕಾಮ್ಯತೆಯ ಮನದೆ ಸಂಕಲ್ಪಿಸುತೆ ಯಜಿಸೇದಳು ನಲಿಯುತೆ || ೩೪ ||

ತಿಳಿಯಗ್ಗವಣಿಯರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯ ಪಂಚಾಮೃತಾ-
ದಿ ಲಸತ್ ಸದಭಿಷೇಕಸಾಮಗ್ರಿಯೊಂದಿರ-
ಲ್ಕಳಿಮುಟ್ಟದೆಸೆವಪರಮಳವೊಸರ್ವಕುಸುಮಚಯವೃದ್ಧಬಿಲ್ವಮುಖ್ಯನಾನಾ ||
ಲಲಿತಪತ್ರಪ್ರಚಯಮೆಸೆಯೆ ಘಮಘಮಿಪ ಮನ-
ಮೊಲಪ ಗಂಧವು ಸದಕ್ಷತೆಯ ಚಿತ್ತವಿಸಲಾರು-
ಫಲಸಕ್ತಮಧುರಾನ್ನನೈವೇದ್ಯಮೆಸೆದಿರಲು ಮಘಮಘಪ ತಾಂಬೂಲವು || ೩೫ ||

ಸದಕ್ಷಿಣಾಭತ್ರಚಾನುರಾದಿಯು ಮಿಸುಗೆ
ಹೃದ್ದೇಶದೊಳು ಮಧುಕಲಿಂಗಮಂ ಸ್ಥಾಪಿಸುತೆ
ನಿರ್ದೇಶದಿಂ ಹೊರಗಣುಪಕರಗಳ ನಿರ್ಮಿಸುತೆ ಪೂಜಿಸಿದಳು ಮಾಯೆ ||
ಉದ್ದೇಶದಿಂದಿಂತು ಹೊರಗೊಳಗುಮೊಂದಾಗಿ
ಶ್ರದ್ಧಾತ್ಮಳಾಗಿ ಲಿಂಗವನೆ ಜಾನಿಸುತಿರಲು
ನಿರ್ಧಾರಮುರೆ ಫಲಿಸೆ ಲಿಂಗದಿಚ್ಛೆಯೊಳಲ್ಲಮಪ್ರಭುವರಂ ತಿಳಿಯುತೆ || ೩೬ ||

ಭಿಕ್ಷುಕನ ವೇಷವನು ಧರಿಸುತ್ತಲಲ್ಲಮಂ
ಕಕ್ಷದೊಳು ಮರ್ದಳೆಯ ಬಂಧಿಸುತೆ ಬಾರಿಸುತೆ
ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳ್ಳೆದಿದನು ಪದಿನೆಂಟನೆಯ ವಯದ ಪ್ರಾಯದವನಂತೆ ತೋರಿ ||
ಎಕ್ಷವದುಮಗಲಾಗಿ ಭುಜವು ಮಿಗಿಲಾಗಿರೆ ಮ-
ಹೋಕ್ಷವಹಿಸುವ ಪೆಗಲುಮುನ್ನತಿಯೊಳಾ ಕಲ್ಪ-
ವೃಕ್ಷವನು ಪಳಿವಂಗವಿರೆ ಗುಡಿಯ ಹೊರನಿಂದು ಮರ್ದಳೆಯ
ನುಡಿಸುತಿಹನು || ೩೭ ||

ಮರ್ದಳೆಯ ಬಾರಿಸುವ ಚತುರತೆಗೆ ಪುರಜನರು
 ಮುಗ್ಧರಾಗುತೆ ಬಂದು ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿಹರು
 ಸದ್ಗುನಾಡದೆ ಕುಳಿತು ತಿಳಿದವರು ತಿಳಿಯದವರೆಲ್ಲರಾಲಿಸುತಿರುವರು ||
 ಎದ್ದಳಾಮಾಯೆ ಬೆರಗಾಗಿ ಪೂಜೆಯ ಮುಗಿಸಿ
 ಬದ್ಧಮಾನಸಳಾಗಿ ನಲಿಯಲಾದಳು ಬಯಸಿ
 ಮುಗ್ಧೆಯರನಟ್ಟಿದಳು ಕರೆಯಲನನಂ ಗೀತಕಲೆಗದಾರ್ ಮೆಚ್ಚಿದವರು ? || ೩೮ ||

ಬಂದನಾ ಪ್ರಭು ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಮುಂಬಾಗಕ್ಕೆ-
 ಮಿಂದುವದನೆಯು ನೋಡಿ ಸುಮಶರನ ಶರಹತಿಗೆ
 ನೊಂದು ತಿರುಕನೊಳಿಂತು ರೂಪಾತಿಶಯವನ್ನಿತ್ತ ಬ್ರಹ್ಮನಂ ಜೈಯುತ ||
 ಕಂದಿ ಮನದೊಳು ಮಾಯೆ ನಿಟ್ಟಿಸುರು ಬಿಡುತಲಾ-
 ಕುಂದರದನೆಯರಿಗೆ ನುಡಿಸಲ್ತೆ ಸೂಚಿಸಲು
 ಮಂದಹಾಸ್ಯದೊಳಂದು ಮಾತನಾಡಿಸತೊಡಂಗಿದರು ಸಖಿಯರ್
 ಪ್ರಭುವನು || ೩೯ ||

ನಿನ್ನ ಪೆಸರೇನಯ್ಯ ನಿನ್ನೂರದಾವುದೈ
 ನಿನ್ನ ತಾವೆಲ್ಲಿಪುದೈ ಪೇಳು ಪೇಳಿನಲು
 ಸನ್ನತಾಂಗಿಯ ನೋಡಿಯಲ್ಲಮಪ್ರಭುರಾಯನಾಗನಗುಂತೆಂದನು ||
 ಎನ್ನ ಪೆಸರಲ್ಲಮಂ ಪರದೇಶಿಯಾನಿರುವೆ-
 ನಿನ್ನಿದುರ್ದೇ ತಾವದೆಂದೆನಲ್ಪಾ ವನಿತೆ
 ತನ್ನೊಡತಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂದವಗೆತಮ್ಮ ನಾಟ್ಯಶಾಲೆಯೊಳಗಿರಲು ಕೇಳಿ || ೪೦ ||

ಅಲ್ಲಮನು ನಿರ್ವಾಹದಿಂದೊಪ್ಪಿ ಮರ್ದಳೆಯ
 ಸಲ್ಲಿತ ಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುತಿದ್ದನು ಜನರ-
 ಗಲ್ಲಿರ್ದು ತತ್ಕಲಾಕೋವಿದರಿಗೆಲ್ಲರಿಗು ಮೇಲಾಗಿ ಮೆರೆಯುತಿಹನು ||
 ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡಾಮಾಯೆಯುರುತಾಪ-
 ಮುಲ್ಲಸಿತಮಾಗುತ್ತಿ ಬಳಲಿ ಸೊರಗುತ್ತವಳು
 ತಲ್ಲಣಿಸಿ ನಾಚಿಕೆಯೊಳಾರಿಗುಪರದಿರಲ್ತೆ ಮದಮಾನಿಯೆಂಬ ಸಖಿಯು || ೪೧ ||

ಬಂದು ಚತುರತೆಯಿಂದೆ ತನ್ನನೋಗತವನಂ
 ದಂದು ಜಾಣ್ಮೆಯೊಳಿರುಳೊಳಲ್ಲಮನ ಬಳಿಗವಳ
 ಹೊಂದಿಸುತೆ ಬರಲಿತ್ತ ಮಾಯಾಂಗನೆಯು ತನ್ನ ಹಾವಭಾವಾಭಿನಯದ ||
 ಬಂಧುರ ಸುವಿಭ್ರಮದೊಳಲ್ಲಮನನಪ್ಪಲಾ-
 ಸುಂದರಿಯು ಮೊದಮೊದಲು ನೆಗಳ್ಳಯತ್ನಗಳಳಿಯೆ
 ಹೊಂದಿಯಪ್ಪಿದಳು ಮೇಲ್ವಾಯ್ದು ಬಯಲಪ್ಪಿದಂತಾಯ್ತು ಕನಸಾಯ್ತು
 ಸೊಗವು || ೪೨ ||

ಗಹಗಹಿಸಿ ನಗುತಿದ್ದನಲ್ಲಮಪ್ರಭುವರನು
 ದಹದಹಿಸ ತಾಪದೊಳು ಬಳಲುತಿದ್ದಳು ಮಾಯೆ
 ಸಹಸಹಿಸಿಕೊಳುತಾಗ ಮಾನಕಗದರಮನೆಗೆ ಬಂದಳೊಯ್ಯನೆ ಮಾಯೆಯು ||
 ಅಹರಹರದೊಳು ಕಾಮತಾಪಪೀಡಿತಳಾಗಿ
 ಬಹುಬಹುಳವಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆಯದು ಘಟಿಸುತ್ತಿರಲು
 ಗಹಗಹನವಾದ ಸುಜ್ಞಾನದಿಂದಿರಿದನು ಕೈಲಾಸದಿಂದೇವಿಯಾ || ೪೩ ||

ನಿಮಲೆಯೆಂಬುವ ರುದ್ರಕನ್ನಿಕೆಯ ಕಳುಹಿದಳು
 ನಿಮಿಷದಲಿ ರುದ್ರಕನ್ನಿಕೆಯೈದಿ ನೋಡಿದಳು
 ಕ್ರಮವಿಡಿದು ಮಾಯೆಯಾನನದಿಂದೆ ಘಟಿಸರ್ಪ ದುರ್ದಶೆಯ ನೆರೆ ತಿಳಿದಳು ||
 ಸಮತೆಯಿಂದಲ್ಲಮನ ಚರಿತಮಂ ತಿಳುಹಿಸಲ್
 ಕಮಲಮುಖಿಯುಕ್ತಿಗೊಪ್ಪದೆ ಮಾಯೆ ಬಂದಿಹಳು
 ರಮಣಿಯೊಡಗೂಡಿಯಲ್ಲಮನ ಪರಕಿಸಲೆಂದು ಮತ್ತೆ ಶೋಧಿಸಿ ಗುಡಿಯೊಳು || ೪೪ ||

ಗುಡಿಯೊಳಗೆ ಮರ್ದಳಿಯ ನುಡಿಸುತಿಸರ್ಪಲ್ಲಮನ
 ಕೆಡಹಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾಯೆ ಮತ್ತೆ ಸಲೆ ಯತ್ತಿಸಲು
 ತೊಡಗಲಾದಳು ಪ್ರಭುವ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಕೋಪದಿಂ ಮರ್ದಳೆಯ
 ನೋಗಿದೊಡಿದಾ ||

ತಡೆಯದಲಿ ಮಾಯೆ ಬೆಂಬತ್ತಿದಳು ಕೆಳದಿಯರ
 ಗಡಣದೊಡವೆರೆದು ಜನರೀಕ್ಷಿಸುತೆ ನಗುತಿದ್ದ-
 ರುಡುಪಮುಖಿಯನ್ನು ರಸನಾತ್ಮಜೆಯು ಮಾನೆಗೆಟ್ಟಹಳೆಂದು ಕೂಗಾಡುತ || ೪೫ ||

ರುದ್ರಕನ್ನಿಕೆಯೊಡನೆ ಮಾಯೆ ಶೋಧಿಸುತ್ತಿರಲು
 ರೌದ್ರಮಾಯೆಗೆ ಬೆದರಿ ಯೋಗಿಗಳು ನುತಿಸಲ್ತೆ
 ರುದ್ರನ ನಿರಂಜನಕಾಲಾತ್ಮಕ ಪ್ರಭುವಲ್ಲಮಂ ಮಾಯೆಯನು ತಳ್ಳಲು
 ಭದ್ರತೆಯನಾಂತು ನಿಂದನು ಮಾಯೆಯೆದುರಿನೊಳು
 ಹೃದ್ರಮಾಯೆಗೆ ಸಿಗುವನಲ್ಲಮಲ್ಲಮನೆನಲು
 ಚಿದ್ರವಿಯೆ ಮಾಯೆಯನು ಪೊರೆಯೆಂದು ನಮಿಸಿದಾ ವಿಮಲಿಗೊಂದನು
 ಪ್ರಭುವರ || ೪೩ ||

ತಾಯೆ ಕೇಳೆ ಸತ್ವಗುಣಿಯವಳಾಗದನಕನಿರ್-
 ಮಾಯಿಕಾಲ್ಲಮನನರಿಯಲ್ತೆ ಬಾರದು ಮನಕೆ
 ಸಾಯಸವದೇಕೆನಲು ಕನಸಿನೊಳು ಮತ್ಸುಖದ ಸವಿಯಗೊಂಡೀಗೇತಕೆ
 ನ್ಯಾಯವಾಡುವದೆಂದು ಮಾಯೆ ನುಡಿಯಲ್ತೆ ಪ್ರಭು-
 ರಾಯ ನುಡಿದನು ನಿನ್ನ ಭ್ರಾಂತಿಯದು ಕನಸೆಂಬು-
 ದಾಯಿತಂದಿಗೆ ನಮ್ಮದರ್ಶನದ ಸೊಗವೆನುತೆ ಗುರುಗುಹೇಶ್ವರನೈದಿದಂ || ೪೪ ||

ಆಗಲಾ ಮಾಯೆ ರೋದಿಸಲಾದಳಗಜೆಗಾಂ
 ಪೋಗಿಪೇಳುವದೆಂದು ದುರ್ದಶೆಯನೆಂದೆನುತ
 ಕೂಗುತ್ತಿರುಳಾಡುತಿರೆ ವಿಮಲೆ ಸಂತ್ಯೆಸಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರದೊಯ್ದಳು
 ಸಾಗಿಬಂದಾಲಿಯರು ಪೇಳ್ವರೀ ಕಥೆಯನ್ನು
 ಬಾಗಿ ಮಮಕಾರ ಮೋಹಿನಿಯರಿಗೆ ಶೋಕಿಸುತೆ
 ನೀಗಲನ್ನಾ ದಿಕವನವರಹಂಕಾರಗುರುಬಂದು ಶಾಂತಿಯ ಪೇಳ್ವನು || ೪೫ ||

ಬಂದು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ತಾಮಸಿಕ ಮಾಯೆಮಣಿ-
 ದಂದು ನಿಂದಿರೆ ವಿಮಲೆಯಿಂದೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯುತುಮೆ
 ಕಂದುಗೊರಳಗೆ ನಮಿಸಿ ಕೇಳಿದಳು ಪ್ರಭುವಿನಂತಸ್ಥವನು ತಿಳಿಪುದೆಂದು
 ಇಂದುಮೌಳಿಯು ನಗುತೆ ದೇವಿಗುಸುರಿದನಾಗ-
 ಳಿಂದುಮುಖಿನೀನೀಗ ನಿನ್ನ ಸಾತ್ವಿಕ ಕಳೆಯ
 ನಂದದಿಂ ಕಳುಹಿ ತಿಳಿ ವಾಗತೀತವದಿಹುದು ಭಕ್ತಿಸುಜ್ಞಾನದಿರವು || ೪೬ ||

ಪ್ರಮಥರೆಲ್ಲರು ನಿರಂಜನ ಘನವನರಿಯಲೆಂ-
 ದಮಿತಭಕ್ತಿಯ ವಹಿಸುತ್ತೈದಿರುನರಾ ಭೂಮಿ-
 ಯಮಳತರ ಕೈಲಾಸವಾಗಿಹುದು ನಿನಗೇನು ತಿಳಿಯಲಾರದ ವಿಷಯವೇ ||
 ಸಮತೆಯಿಂ ಶಿವನಿಂತು ನುಡಿಯೆ ಪಾರ್ವತಿಯೊಪ್ಪಿ
 ವಿಮಳಸಾತ್ವಿಕ ಕಳೆಯ ಕಳುಹಿಸುತೆ ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕೆ
 ಪ್ರಮುದದಿಂದಭವನೊಳು ಬೆರೆದಿರ್ಪಳಾ ಶಿವೆಯು ರುಚಿಯಡಗಿದೋಲ್
 ಪಾಲೊಳು || ೫೦ ||

ಏನು ಪೇಳುವೆನುಮೆಯ ಸಾತ್ವಿಕದ ಮಹಿಮೆಯನು
 ಮೌನಿಮುನಿ ಶುಷಿಯತಿಗಣಾನುಭವಿಸುವ್ರತತ-
 ಪೋನುಭವ ಜಪಯಜನಭಜನಗಳ ಸತ್ಪಲವು ಸಿದ್ಧಿಸಿತು ಶ್ರಮವಿಲ್ಲದೆ ||
 ದಾನಾದಿ ಸತ್ಕರ್ಮ ಬುದ್ಧಿಕಳೆಗೊಂಡಿಹುದು
 ದಾನವಿಕ ದುಷ್ಟವರ್ತನವು ಕಳೆಗುಂದಿಹುದು
 ಮಾನವರ ಮನದಲ್ಲ ದೈವಕಳೆ ವರ್ಧಿಸಿತು ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಮಿಗಿಲಾಗುತೆ || ೫೧ ||

ಐದು ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ನೀಸ್ವಾರ್ಥತೆಯನಿತ್ತು
 ಐಯ್ದೆ ಶಿವತತ್ವದೊಳು ಸ್ವಸ್ಥಿತಿಯ ನೊಲೆದಿತ್ತು
 ಐದೆಯುದ್ವಿಜ್ಞಾನ್ವಿತಿ ಪಿಂಡಜಾಂತಂ ಸರ್ವ ವರ್ಗದೊಳು ಸೊಗವನಿತ್ತು ||
 ಐದಿಯಂತಃಕರುಣದೊಳು ಸುಜ್ಞತೆಯನಿತ್ತು
 ಗೈಯ್ದ ಸತ್ಕರ್ಮದೊಳು ಧರ್ಮಸಂಜ್ಞತೆಯಿತ್ತು
 ಮೈಯ್ದ ಜಗದಾಧಾರವೆನಿಸುತ್ತೆ ಶಿವೆಯ ಸತ್ವಾಂಶವಾವರಿಸುತಿತ್ತು || ೫೨ ||

ವರಸತ್ವದಿಳೆಗಳಿಂ ಪರತತ್ವಕಲೆಗಳಿಂ
 ಸರಸತ್ವಫಲಗಳಿಂ ಪರಮತ್ವಕುಲಗಳಿಂ
 ಸುರಸತ್ವನದಿಗಳಿಂ ಭರಣತ್ವ ಏಧಿಗಳಿಂದುರುತಪೋನಿಧಿಗಳಿಂದ ||
 ಚಿರಸತ್ವಗುಣಗಳಿಂ ಶರಣತ್ವ ಜನಗಳಿಂ
 ಪರಸತ್ವನದಗಳಿಂ ಸರಳತ್ವಮುಖಗಳಿಂ
 ಸರಸತ್ವಪದಗಳಿಂ ಕರ್ನಾಟದೇಶವೈದಿಹುದು ಸಂಪದಗಳಿಂದ || ೫೩ ||

ಈ ವಿಧದ ಕರಿನಾಡ ದಕ್ಷಿಣದ ಭಾಗದೊಳು
 ತೀವಿದುದ್ಭಾವನವನ ಧಾನ್ಯ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದಿಂ
 ಭೂವಿನುತ ಕಳಮೇಷ್ಟು ಸಂವೃದ್ಧಸಾನುವಿಂ ಕಾಸಾರವಿಸ್ತಾರದೆ ||
 ಭಾವಭೂಷಿತ ಭವ್ಯ ರಾಜಸದನಗಳಿಂ
 ದೇವತೇಡಿತ ದಿವ್ಯದೇವಾಲಯಗಳಿಂ
 ಭಾವುಕರಕಣ್ಣಿನಕಡಾಗಿಯುಡುತಡಿಯೆಂಬ ಪೆಸರಿನೊಳು ಪುರವೆಸೆವುದು || ೫೪ ||

ಆ ಪುರದೆ ನೆಲೆಸಿಹನು ಶಿವಭಕ್ತಮಾನಿತನು
 ಲೋಪವಿಲ್ಲದೆ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದೊಳಿಹನು
 ಪಾಪವಿರಹಿತನಾಗಿ ಲಿಂಗಾರ್ಪಣವ ಮಾಡಿ ಭೋಗಿಪನು ಸುಖದುಃಖವ ||
 ಕೋಪಾದಿಗಳಧರ್ಮಜನರಿಗುಪಯೋಗಿಪನು-
 ಮಾ ಪುಣ್ಯ ಗುಣಗಳನು ಧರ್ಮಕುಪಯೋಗಿಪನು
 ನೈಪುಣ್ಯಮಂ ಪಡೆದು ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮರ ಸೇವೆಯೊಳು
 ಬಾಳುತಿಹನು || ೫೫ ||

ಇವಗೆ ನಿರ್ಮಲನೆಂಬ ನಾಮವದು ವಿಖ್ಯಾತ-
 ಮಿವನಗಿದರ್ಥಳು ಸತಿಯು ಸುಮತಿಯೆಂಬುವಳಾಕೆ-
 ಯವಿರತವು ಸೇವಿಸಳು ಪತಿಗೆ ನೆರಳಂತಿದುರ್ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮರನು ||
 ಅವಳೆಲ್ಲ ಜಗವನ್ನು ತನ್ನಂತೆ ಭಾವಿಸಳು
 ಸವಿನಯದೊಳತಿಥಿಯಭ್ಯಾಗತರ ಸತ್ಕರಿಸ-
 ಕವನಿಯೊಳಗಿರ್ಪ ಸದ್ಗುಣಗಳಿಗೆ ತವರಾಗಿ ರಾಜಿಸಳು ಸುಪತಿಸ್ತೆ || ೫೬ ||

ಅನ್ಯದೇವರಿಗೊಲೆಸುರನ್ಯಧನಕಾಶಿಸರು
 ಮನ್ಯಧರ್ಮವ ಪಳಿಯರನ್ಯಹಿಂಸೆಯಮಾಡ-
 ರನ್ಯರಂ ದ್ವೇಷಿಸರುಮನ್ಯರಂ ಯಾಚಿಸರು ಮಾಗಳಾ ದಂಪತಿಗಳು
 ಅನ್ಯರಿಗೆ ನೀಡುವರುಮನ್ಯರೊಡನಾಡುವರು-
 ಮನ್ಯರಂ ಪಾಡುವರುಮನ್ಯರಂ ಬೇಡುವರು
 ಮನ್ಯರಂ ತಮ್ಮಂತೆ ಬಗೆಯುವರು ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮರ ಸೇವೆಗಾಗಿ || ೫೭ ||

ಜಗವನಾವರಿಸುತಾಶಿವೆಯ ಸಾತ್ವಿಕ ಕಲೆಯು
 ಬಗೆಯುತೀ ಸುಮತಿ ನಿರ್ಮಲರಿಂಗೇ ಸಂತತಿಯು
 ಸೊಗಮೊಂದನೀಯಬೇಕೆಂದು ದೇವಿಯ ನೆನೆದು ಸುಮತಿ ಗರ್ಭವನ್ನೆದಿತು ||
 ಬಗೆಯೊಳಾನಂದವಾವರಿಸಲಾಯಿತ್ತವಳು-
 ಗಗಣತ ಪ್ರೇಮಮುಂಟಾಯ್ತು ಶಿವಭಕ್ತಿಯೊಳು
 ಸೊಗಯಿಪ ಶಿವಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಮತಿಯಾಯ್ತು ಗರ್ಭಚಿಹ್ನೆಂ ವರ್ಧಿಸೆ || ೫೮ ||

ಸಂತತಿಯ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿವಳು ಯತ್ನಿಸಲಿಲ್ಲ
 ಸಂತತಿಗೆ ಗುರುಲಿಂಗಚರನರ್ಚಿಸಲಿಲ್ಲ
 ಸಂತತಿಯ ನೆನೆಯದಿಂತಪ್ಪ ಗರ್ಭವ ಕಂಡಳಾ ಭಕ್ತಿಘನಮೆಂತುಟೋ ||
 ಸಂತತಿಯ ನೆನದಳಾ ಬಿಜ್ಜಮಾದೇವಿ ತಾ
 ಸಂತತಿಯ ಬಯಸಿ ಪಡೆದಳು ಶರಣೆಯಮ್ಮವ್ವೆ
 ಸಂತತಿಯ ಬಯಸದಲೆ ಪಡೆದವರೊಳಿವಳಾದ್ಯಕೆನಲೆಸೆಯ ಶುಭಚಿಹ್ನೆವು || ೫೯ ||

ಪರಮ ಸಾತ್ವಿಕತೇಜನೊಳಗಿಹುದು ಮೇಲೆತಾವ್
 ಮರೆಯಬಾರದೆನ್ನುತ್ತಮಡಗಿದವೊ ಕಡಿಗಳೆನ-
 ಲೆರಕಗೊಂಡುದರಮದು ಹೊಳೆಯಲಾಯಿತ್ತುಮೆಯ ಕಳೆಯ
 ಮಹಿಮೆಯನರುಹಲು ||
 ಭರದೆ ತದ್ವರ್ಣದೋಲ್ ತನುಬೆಳ್ಳನಾಂತವಳು-
 ದರಮಾಯೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತೋ ಯೆನಲು ಮೊಲೆದುದಿಯು
 ನೆರೆ ಕರ್ಪನಾಂತದರ ಗೌರವವ ಸೂಚಿಸಲು ನಡೆನುಡಿಯು
 ಮಂದಮಾಯ್ತು || ೬೦ ||

ನಿರ್ಮಲನ ಸಮ್ಮೋದಕೆಣೆಯಿಲ್ಲಮಾಪ್ತರುರು-
 ಕರ್ಮಘನಸನ್ಮಾನಕಳತೆಯಿಲ್ಲವು ತಿಳಿಯೆ
 ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದಿಂತೇಳು ತಿಂಗಳುಂ ಕಳೆಯೆ ಬಳಿಕೆಂಟನೆಯ ಮಾಸದಲ್ಲಿ
 ಧರ್ಮಗುರು ಚನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನಂ ಕರೆಯಿಸುತೆ
 ಪೇರ್ಮೆಯಿಂ ಲಿಂಗಮಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಶಿವಾನುಭವ
 ಶರ್ಮದೊಳು ನಿರ್ಮಲನು ಸುಮತಿಯೊಡನಿರುತಿರಲದೇ ಪರಮ ಸುಭಗತ್ವದಿ || ೬೧ ||

ಪರಿಣಮಿಸಿ ಪಿಂಡವದು ಬಳಯುತಿರೆ ಗರ್ಭಿಣಿಗೆ
 ನೆರೆಬಯಕೆಗಳು ತೋರಲಾದವಾಂ ಪೇಳ್ವೆನೇಂ
 ಪರಮಾನುಭವದಾಸೆ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯಕಾಂಕ್ಷೆ ಚರಪಾದತೀರ್ಥಚೈಯು ||
 ಚಿರಸುಪ್ರಸಾದೇಷ್ಟಮುರುಸುಗುಣಗಣವಾಂಛೆ
 ಹರಕಥಾಶ್ರವಣಾಸ್ಥೆ ಶರಣ ಸೇವಾಪೇಕ್ಷೆ
 ವರನೀತಿಭರ್ಮದಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಪೆಚ್ಚುತಿರಲ್ಕೆ ಪೂರೈಸೆ ನವ ಮಾಸವು || ೬೨ ||

ಹರಭಕ್ತಸಂಕುಲದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಮ್ಮಡಿಯಾಗೆ
 ಪರಮ ಮಾಹೇಶ್ವರರ ನಿಷ್ಠೆ ವರ್ಧಿಸುತಿರಲು-
 ವರಸುಪ್ರಸಾದಿಗಳ ಸಾಂಧಾನತೆ ಬೆಳೆಯೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗಳಾ ಮಹಾ- ||
 ಪರಿಣತಿಯು ಫಲಿಸುತಿರೆ ಶರಣರನುಭೂತಿಯದು
 ನೆರೆಸಿದ್ದಿ ಸಲವಾಗಲೈಕೈ ಜನಸಮರಸತೆ
 ಚಿರಸುಖವನೀಯತಿರಲುದಿಸಿತಾ ಸತ್ಯಲೆಯು ಪೆಣ್ ರೂಪಿನಿಂ ಸ್ತೀತಿಯೊಳು || ೬೩ ||

ಅವತರಿಸಲೆಲ್ಲರ ಮನಂಗಳಿಗೆ ಸೊಗವಾಯ್ತು
 ಶಿವಗೆ ಸಮ್ಮುದವಾಯ್ತು ಶಿವನಿಗುರೆ ಸೊಗವಾಯ್ತು
 ದಿವಿಜಾದ್ಯರಿಗೆ ಪರಮಮೋದವಾಯಿತು ಕುಸುಮವರ್ಷಣವು ಮಿಗಿಲಾಯಿತು ||
 ಶಿವಭಕ್ತಸಂಕುಳಕೆ ಘನಹರುಷವಾಯಿತ್ತು
 ಭುವನ ಸಲಿಲಾಗಿ ಪವನದಿವಮಮಳಿನವಾಯ್ತು
 ಭುವನದೊಳು ದೇವಾಲಯಂಗಳೊಳು ವಿಮಲದೀಪೋತ್ಸವಂ ತಾನಾಯಿತು || ೬೪ ||

ಅಗ ಸಮ್ಮುದದೆ ನಿರ್ಮಲನು ದಾನವನೆಸಗ-
 ಲಾ ಗುರೂತ್ತಮ ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವ-
 ಯೋಗಿ ಬಂದೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಕಾರುಣಿಕಳಿವಳೆಂದು ಲಿಂಗಮಂ ಧರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ||
 ಯೋಗದಿಂ ಶಿವಷಡಕ್ಷರಿಯನುಪದೇಶಿಸುತೆ
 ರಾಗದಿಂ ಮಹಾದೇವಿಯಾಖ್ಯೆಯನಿರಿಸ-
 ಲಾಗಮಜ್ಞನು ತಿಳಿಸಲ್ಪಡೆಯರು ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಪಾಡಿದರು ಜೋಗುಳವನು || ೬೫ ||

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದೆ ಜೋ ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣಜೋ
 ಅಚ್ಚುಚಿತ್ತಾಯೆ ಜೋ ಸತ್ಯನಿರ್ಮಾಯೆ ಜೋ
 ಯಿಚ್ಛಿತಾಮ್ನಾಯೆ ಜೋ ಮರ್ತ್ಯಕುಪ್ರಾಣೆ ಜೋ ಭೃತ್ಯಗಿರ್ವಾಣೆಜೋಜೋ||
 ಸ್ವಚ್ಛನಿರಪಾಯೆ ಜೋ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ವಾಣೆ ಜೋ
 ಅಚ್ಛುತಾನಂದೆ ಜೋ ಸ್ತುತ್ಯಕರ್ವಾಣೆ ಜೋ
 ಉಚ್ಚಸದ್ಭೇಯೆ ಜೋ ಜೋ ಮಹಾದೇವಿ ಜೋಯೆಂದು ತೂಗಿದರು
 ನಲಿದು || ೬೬ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಎರಡಕ್ಕೂ ಪದಗಳು ಒಂದಿ ಕ್ಕೂ ಶುಭಂ

|| ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯನಮಃ ||

ಶ್ರೀಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

೩ ನೇ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ— ಹರುಷದ ಮಹಾದೇವಿ ಶುಭಲೀಲೆಯೊಳು ಬಳೆಯು-
ತುರೆ ಜನಕನಿಂ ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಮಂ ಕಲಿಯುತುರು-
ತರಭಕ್ತಿಭೂಮಿಯೊಳು ಪದವಿಟ್ಟು ಶಿವಕಥಾ
ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳಗಿರುತಿರ್ದಳು ||

ಮಡುವಿನೊಳು ಬೀಳ್ತಪ್ಪಿಂಗೆ ಲಿಂಗವ ತೊರೆದು
ಮೃಡಚರರ ಸೇವೆಯುಂಟೆಂದು ಪೋಗುತಿರಲೈ
ಮಡಿವಳಯ್ಯನಹೊಣೆಯ ಕೊಟ್ಟು ಪುರುಷಾಕೃತಿಯೊಳುರು ಚರರಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ||
ಬಿಡದೆ ನೆರವಾಗುತಂ ಮತ್ತೆ ಪರಿಕೆಪೆನೆಂದು
ಕೊಡೆ ಹೊನ್ನ ಲಿಂಗಯ್ಯನುರೆ ಮಿಡುಕಿ ಶರಣಂ
ದೃಢಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿ ಲಿಂಗವ ಪಡೆದ ಚಂದಯ್ಯನಡಿಗಳಿಕೆನ್ನ ಮನದೆ || ೧ ||

ಅ ಶಿಶುವಿನುತ್ತಮೌಜವ ಕಂಡು ಕತ್ತಲೆಯು
ವಾಸಿಸಲು ಬೆದರುತಲ್ಲಿದೆ ಕಾಲೆಗೆಯುತಂ
ಲೇಸಾದ ದೀವಿಗೆಯ ತಳವನಾಶ್ರಯಿಸಿತ್ತು ದೀಪಗಳು ಕರ್ಪಿಡಿದವು ||
ಭಾಸು ರತೆಗಂಜಿ ನೋಳ್ಪ ಜನರಜ್ಞಾನತಮು
ಓಸರಿಸುತವರ ಮನಮುಳತೆಯನಾಂತುದಾ-
ಕೂಸಿಗಲ್ಲರು ನಮಿಸಿ ಪೊಗಳುವರು ನೇಹವದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಪರಿಣಮಿಸಿತು || ೨ ||

ಜಗದ ಗತಿಯಂ ನೋಡಿಕಂಠ ಮುಚ್ಚುವದೊಮ್ಮೆ
ಬಗೆದಿಲ್ಲಿ ಶಿವನಿರ್ಪನೋ ಯಿಲ್ಲವೋ ಯೆಂದು
ಮಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ಕಣ್ಣೆರೆದು ನೋಡುವದು ಕಂಡು ಮೋದಿಸುವದಾಗ ||
ಬಗಯೊಳಹ ಶಿವನನ್ನು ಜಾನಿಪುದೊಯೆನೆಕ್ಕೆಯ-
ಮುಗಿದು ಮೌನದೊಳಿರುವದೋರೋರ್ಮೆ ಜೀವನದ
ಬಗೆಗಾಗಿ ಯತ್ನಿಪರನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ನಗುತಿಹುದು ವಿಷಯಕಗಿದಳುವದೋರ್ಮೆ || ೩ ||

ಶಿವನ ನಿಲವಂ ತೋರಗೊಡದಾದ ಮಾಯೆಯನು
ತವಕಿಸುತೆ ಗುದ್ದುವದೋ ಯೆನೆಕ್ಕೆಯ ಮುಟಿಗೆಯೆಸ-
ಗುವದೊಮ್ಮೆ ಕಾಲಕರ್ಮಗಳನ್ನು ವೊದೆಯುವದೊಯೆಂಬಂತೆ ಕಾಲೊಗೆವುದು ||
ಭವಜಾಡ್ಯಮಂ ಗೆಲಲು ಯೋಗನಿದ್ರೆಯೊಳಿಹುದೆ-
ನುಮೊಲಾಗ ನಿದ್ರಿಸುವದೀ ಜನರಿಗೆಚ್ಚತ್ತಿ-
ರುವುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಲಿಕೆಚ್ಚರಿಪುದೋರೋರ್ಮೆ ಶಿಶುವು ಸಜ್ಜನರ ಜಸವು || ೪ ||

ಮಾತೆ ಮಗುವಿಗೆ ಕಾಸಿದೆಣ್ಣೆಯಂ ಪೂಸಿಯೊಲೆ-
ದೋತು ತೀಡಿ ತದಂಗಮಂ ಕಿವಿಗೆ ತೈಲವನು
ಪ್ರೀತಿಮಿಗೆಯೆರಚಿ ಬಿಸಿನೀರಿನಿಂದೆರೆದು ಮೈಯೊರಸಿ ಭಸಿತವನು ಧರಿಸಿ ||
ಖ್ಯಾತಿಯಿಂ ಶಿಶುವಿನುರುಲಿಂಗಪೂಜೆಯನೆಸಗು-
ತಾತುರದೆ ಬಣ್ಣದರೆ ಕುಂಚಿಗೆಯ ಹೊದಿಸುತ್ತೆ
ಸಾತಿಶಯ ಮುದದೆ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ತೊಟ್ಟಲೊಳಿಟ್ಟು
ಧೂಪಸದ್ವ್ಯಾಸನೆಯೊಳು || ೫ ||

ತೂಗಿ ಮಿಗೆ ಜೋಗುಳವ ಪಾಡಿ ಮಲಗಿಸಿ ಮಗುವ-
 ನಾಗ ಪುನೆಗೆಲಸಗಳ ಮಾಪ್ಪನಿತರೊಳಗೆದ್ದು
 ಕೋಗಲೆಯ ದನಿಯಿಂದಲಳುತಿರುವ ಶಿಶುವನ್ನು ನೋಡಿ ತೆಗೆವೆತ್ತಿಕೊಂಡು ||
 ರಾಗದಿಂ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ನೇಹದೊಳು ಮುದ್ದಾಡಿ
 ಸೋಗಿಲೊಳಗಿಟ್ಟಾಡಿಸುವ ಕಾಲದೊಳು ಸುಮತಿ
 ಭೂಗರ್ಭದೊಳು ತನ್ನ ಸಮರಿಲ್ಲಮೆಂದರಿವಳಾ ಮಾತೆಯೇಂ. ಧನ್ಯಳು || ೬ ||

ದೃಷ್ಟಿದೋಷವು ಮಗುವಿಗಾಗಬಾರದ ತೆರೆದೆ
 ಶಿಷ್ಟತನದಿಂ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದಳು ಜನನಿ
 ದುಷ್ಟರೋಗದಳಾಗದಿರಲೆಂದು ಪಥ್ಯವನು ಗೈದು ಸಲೆ ಮೊಲೆಹಾಲನು ||
 ನಿಷ್ಕೆಯಿಂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಳಾಕೆ
 ಕಷ್ಟಪೀಡೆಯ ಕಳೆವಳುಪಚಾರದಿಂದೆ ಮು-
 ತ್ತಿಷ್ಟಲಿಂಗವನಗಲದಂತೆ ಶಿಶುಕಂಠದೊಳು ಧರಿಸಿ ಸೌಖ್ಯದೊಳಿಡುವಳು || ೭ ||

ಮಗಳ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿಯೆತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡುತಂ
 ಸೊಗಯಿಪನು ಬಾಲಿಕೆಯ ಲೀಲೆಯಂ ಪರಕಿಸುತೆ
 ನಗಜೆಯವಳಹುದೆಂದು ನಂಬುವನು ಮನದೊಳಗೆ ಸ್ವಸುಕೃತವು ಫಲಿಸಿತೆಂದು ||
 ಬಗೆದು ಸಾಮುದ್ರಿಕವನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಹರ್ಷಿಪನು
 ಬಗೆಯೊಪ್ಪುತಿರೆ ಸತಿಗೆ ತೋರಿ ನಿರ್ಮಲನರುಪೆ
 ಸೊಗವು ನಮಗಿಹಪರದೊಳಿವಳಿಂದ ದಿಟವೆಂದುವೊಗಳ ಮುದ್ದಿಡುವಳೊಲೆದು||೮||

ಶಿಶುವಿನಾನಂದಮುಖಮುದ್ರೆಯನು ಯೆವೆಯಿಕ್ಕು-
 ದೊಸೆದು ನಿರುಕಿಸಿರಾಗಮಿಗೆ ಯೆತ್ತಿಯವಳಿ ಮು-
 ದ್ದಿಸುತೆ ನೆತ್ತಿಯಮೂಸಿ ಕೆಳಗಿಳುಹದೋರ್ವರನುನಯದೆ ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ||
 ಒಸೆದು ಕೊಂಡೊಯ್ದವರು ತಾಯಿಯಾಗ್ರಹಕೆ ಕಸ-
 ವಿಸಿಯ ಪಡುತಾಗ ತಮಗಿಂತಪ್ಪ ಮಗುವೇಕು-
 ದಿಸಲುಬಾರದೆನ್ನುತ್ತೆ ಮರು ಮರುಗಿ ತಿರುತಿರುಗಿ ತರುತಿರ್ದರಾಜನಗಳು || ೯ ||

ಇಂತು ನೇಹದ ನಿಧಿಯು ತಾನಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತಂ
 ಸಂತಸದೊಳಂಬೆಗಾಲೊಳು ನಡೆದು ಭೂಮಿಯ ನಿ-
 ತಾಂತಮೆನೆ ಶೇಷಾದಿಗಳುಮಿಂತು ಹೊತ್ತು ಮೆರೆಯುವರೆಂದು ತೋರಿಸುವೊಲು ||
 ಅಂತು ಕೆಲದಿನಮಿದುರ್ಪಿತೃಗಳಾನಂದಿಸಲ್
 ಕಾಂತಳೆಲ್ಲರು ಮೆಚ್ಚಿ ದಟ್ಟಡಿಯ ಲೀಲೆಯ ಸ-
 ದಂತರಂಗವು ಮುದಿಸಲಿನಿತೊದಲ್ಪಡಿಯು ಮೊಗದಲ್ಲಿ ಸೊಗಯಿಸಲಾಯಿತು ||೧೦||

ಕವಿ ಹೋಲಿಸನು ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಂ ಜನಮುಖಕೆ
 ತವೆಮಾನವರ ವದನಕೋಲಬಹುದಾದೊಡೇಂ
 ನವಮಹಾದೇವಿಯಾನನಕೆ ಸಮವಾಗುವದೆ ಯೆಲ್ಲಿಹುದು ಲಾಲಾಸುಧೆ ||
 ತವೆಯಿದರೊಳಿಹುದಾತ್ಮಚಿದ್ವೋಧಸುಧೆಯು ಮೇಣ್
 ಕವಿದಲ್ಲಿಹುದು ತನುಕ್ಷಯವು ಮತ್ತಿಲ್ಲುಂಟು
 ಭವಭಯಕ್ಷತಿಯದಾವುದು ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂಬುದಂ ಬಲ್ಲವರು ತಿಳಿವುದೊಲೆದು ||೧೧||

ಮಂದಿಯಣುಗರ ಸಂಗಡಾಡಲಿಲ್ಲವಳಿಗೆಂ-
 ದೆಂದು ಪುಸಿಕಳವು ಚಾಡಿಗಳು ಸಂಧಿಸಲಿಲ್ಲ-
 ಮಂದಗೆಟ್ಟುಶುಚಿಯಿಂ ಕಂಡ ಕಂಡವರ ಮನೆಯೊಳಗುಂಡು ತಿರುಗಲಿಲ್ಲ ||
 ಒಂದುದಿನವಾದೊಡಂ ಲೋಕಬಾಲಕರಂತೆ
 ತಂದೆತಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಟವಗೈದಳಲಿಲ್ಲ
 ಬಂಧು ಗುರುಹಿರಿಯರಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಪ್ರೇಮವ ವಡೆದು ಸತ್ಪ್ರಿಯೋಲ್
 ಬಳಿದಳು || ೧೨ ||

ಈಪರಿಯೊಳ್ಳಿದುವರ್ಷಗಳಾಗಿ ತತ್ತನುಜೆ-
 ಗಾಪಿತನು ತಾನೆ ವಿದ್ಯೆಯ ಕಲಿಸತೊಡಗಿದನು
 ನೈವುಣ್ಯದಿಂ ಧರ್ಮ ನೀತಿ ಶಿಕ್ಷಣವ ಕೊಡಲಾದಳಾಮಾತೆ ನಲಿದು ||
 ಲೋಪವಿಲ್ಲದೆ ನಿರುತ ಮಧ್ಯಯನವೆಸಗುತ್ತ-
 ಮಾಪಿತೃಗಳಂ ಗುರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸುತ-
 ನೂ ಪುಣ್ಯಮತಿ ಮಹಾದೇವಿ ಸೇವಿಸಲಾದಳನುಸಮಿತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೧೩ ||

ಬೆಳಗಿಂ ಮುಂದೇಳ್ವ ಶಾಚಾದಿಯಂ ತೀರ್ಚಿ
 ಬಳಕ ಗುರುಹಿರಿಯರಂ ನಮಿಸಿ ಪಾಠವನೆಸಗೆ
 ಜಳಕಮಂ ಮಾಡಿ ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ಮುಗಿಸಿ ಪಾಕಾದಿಗೃಹಕೃತ್ಯಗಳನು ||
 ಕಳಕಳಕೆಯೋಳ್ ನೆಗಳ್ಳು ಸುಶಿವಾನುಭವನ ಕೇಳ್-
 ದುಳಿದ ಸಮಯದೊಳದನೆ ಮಾತೆಯೊಳು ಚರ್ಚಿಪಳು
 ಕುಳಿತೋರ್ವಳೇ ಮನನಮಂ ಮಾಡುತಾ ವಿಷಯಮಂ ನಿಧಿ ಧ್ಯಾನಿಸ ವಳು ||೧೪||

ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರವನಿಂತು ಪಿತ್ತಮುಖದೆ ಕಲಿತು ತ-
 ನ್ನಿಖಿಲ ವಿದ್ಯೆಯನಾಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರವನು
 ಸುಕರದಿಂ ತಿಳಿವುದಕೆ ಸಾಧನವನೆಸಗೆಳು ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡುತ ||
 ಪ್ರಬರ ತತ್ತ್ವವಲಿಂಗದೃಷ್ಟಿಯಿಂದರಿಯಲ್ತೆ-
 ಯಕಳಂಕ ಚಿತ್ತಳತಿಯತ್ತಿಸಲು ತೊಡಗಿದಳು
 ಸುಖದ ಮಾರ್ಗವ ಕಾಣಲಾದಳಾ ಸುಮತಿನಿರ್ಮಲರ ಕೃಪೆಯಿಂದಲವಳು ||೧೫||

ತನುಮನೋಭಾವವನು ಲಿಂಗತ್ರಯದೊಳಿಡುತ-
 ಲನುಗೊಳಿಸಿ ತತ್ತ್ವಸ್ವರೂಪನಾತ್ಮದೊಳು ಬಿಡದ-
 ಲನುಭವಿಸಲಾಗಳ್ ತ್ರಿಕಾಲದೊಳು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ನೆಸಗಲಾದಳವಳು ||
 ಘನ ಹರುಷದೊಳು ನೋಡಿ ನಿರ್ಮಲನು ಪೇಳಿದನು
 ತನಯೆ ಘನಲಿಂಗವನು ಪತಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸೌ-
 ವನುಪಮಿತ ಗುರುವಿನಾಖ್ಯೆಯೊಳರಿದು ಪ್ರಾಣವೆನೆ ಲಿಂಗವೆನುತರಿ ಭಾವನ ||೧೬||

ಜಂಗಮವನಾಗಿ ತಿಳಿ ಮೂರರಿದಭೇದದೊಳು
 ಪಿಂಗದಲೆ ಪೂಜಿಸಾ ಘನವಸ್ತು ನೀನಾಗಿ
 ಲಿಂಗದೊಳಗೇ ಜಗವ ಭಾವಿಸೌ ತಿಳಿಯೊರೆನೆ ಭಾವವಾತ್ಮಾಕಾಶವು ||
 ತಂಗಿ ಸುಪ್ರಾಣವೇ ವಾಯ್ವುಗ್ನಿಯಾಗಿರುವ-
 ವಂಗವೇಜಲಭೂಮಿಗಳ್ ತಿಳಿಯಲವೆಯಿಷ್ಟು
 ಲಿಂಗರೂಪದೊಳಹವು ನೋಡು ನೇತ್ರಕೆ ಹೊಳೆವುದೀ ಜಗದ ಲಿಂಗಾಕೃತಿ ||೧೭||

ಪಂಚಸೂತ್ರಾಕಲಿತ ಘನಶಿಲಾಮೂರ್ತಿಯೊಳು -
 ಸಂಚಿತವ ನಾಶಿಸುತೆ ನಿನ್ನ ಜೈತನ್ಯವನೆ
 ಸಂಚಯಿಸಿ ಯೋಗದಿಂ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ದೀಕ್ಷೆಯೊಳಗಿಷ್ಟನಾಮಕಲಿಂಗವ ॥
 ವಂಚಿಸದೆ ನಿನಗೀಯೆ ತವಸೂತ್ರಮಂ ಪಿಡಿದು
 ಲಾಂಛನವ ಧರಿಸಿ ಬಂದಾ ಗುರು ತದಿಷ್ಟಲಿಂ-
 ಗಾಂಚಿತಾಕಾರನೆಂದರಿಯೌ ಮಹಾದೇವಿ ಜಲದಂತೆ ಪರಿಶುದ್ಧನು ॥ ೧೮ ॥

ಇವನಂಘ್ರಿ ಪೂಜೆಯಿಂದರಿವುದಾ ಲಿಂಗವನು
 ತವೆಲಿಂಗದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ತಿಳಿವುದಾ ಜೇತನವ
 ಶಿವಲಿಂಗ ಜೈತನ್ಯವಾ ಜಂಗಮಂ ತಿಳಿಯಲದು ಭಕ್ತಭಾವಬಲದೆ ॥
 ಶಿವಲಾಂಛನವ ಧರಿಸಿ ಸುಳಿವುದೌ ಸೂತ್ರಗೋ-
 ತ್ರವ ನಿರೀಕ್ಷಿಸದೆ ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವಕಂ ಮೆಚ್ಚಿ
 ಭುವನದೋಳ್ ಸುಜ್ಞಾನಬೋಧನವ ಗೈಯುತ್ತೆ ಪವನದೋಲ್ ನಿರ್ಲಿಪ್ತವು ॥ ೧೯ ॥

ಚರನಂಘ್ರಿಯೊಳು ಲಿಂಗ ಲಿಂಗದಿಂದಾ ಗುರುವು
 ಗುರುವಿನಿಂದಾಚಾರವಹುದು ತಿಳಿಯೌ ಮಗಳೆ
 ವರಪವನದಿಂದಗ್ನಿಯಗ್ನಿಯಿಂದಂ ಜಲವು ಜಲದಿಂದ ಧರುಣಿಯೆಸೆದೋಲ್ ॥
 ಗುರುಚರರು ದೊರೆಯದಿರೆ ಲಿಂಗದೋಳ್ ಭಾವಿವುದು
 ಚರನು ದೊರೆಯದಿರಲೈ ಗುರುವಿನೋಳ್ ಭಾವಿವುದು
 ಚರನೋರ್ವನಿರುತ್ತಿರಲು ಸಕಲಮವನಂಘ್ರಿಯೊಳಗುಂಟೆಂದು
 ಭಾವಿಸುವದು ॥ ೨೦ ॥

ಜಂಗಮದ ಪಾದದಿಂದೊಗೆದ ಜಲಬಿಂದುವದು
 ಮಂಗಲದ ತೀರ್ಥ ಕೋಟಿಗಳಿಂದೆ ಸುಗಿಲಹುದು
 ಮಂಗಲಾಂಗಿಯೆ ನೀನು ತತ್ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ ಲಿಂಗವನು ಪೂಜಿಸುವದು ॥
 ತುಂಗಪಾದೋದಕದೆ ಪಾಪತಾಪಕ್ಷಯವು
 ಭಂಗವಿರಹಿತ ಭೋಗಮೋಕ್ಷ ಪ್ರತಾನವದು
 ಮಂಗಜಾದಿ ವಿಕಾರನಾಶನವು ಮೇಣ್ ಜನ್ಮದುಃಖ ಮೃತಿಭಯಹನನವು ॥ ೨೧ ॥

ಚರವರನ ಕರುಣಾಪ್ರಸಾದವನಿದಕಾದಿಯಹ-
 ದರಿಯಲದರಿಂದಬಿಲ ದುಃಖಗಳ ಹಾನಿಯಹು-
 ದುರುತರಾನಂದದಮಳತೆಯಹುದು ಪಡೆದವನು ಪರಮ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನು ||
 ಸರಸ ಕೃಪೆಯಿಂದೊರೆದುದಿತ್ತು ದೊಲೆದೀಕ್ಷೆಪುದು
 ನೆರೆಯಾಲಿಪುದು ಮೂಸಿಸುವದಾಸ್ವಾದಿಸುವ-
 ದುರೆ ಸೋಂಕಿದುದು ನಡೆದುದಮಲ ಪ್ರಸಾದವಹುದಂದೈದಿದವ ಧನ್ಯನು || ೨೭ ||

ಈ ಪ್ರಸಾದವು ಲಿಂಗವೆನಿಸುವದು ಭಕ್ತಂಗೆ
 ಚಿತ್ರಯೋಜಕವಾಗಿ ತಿಳಿಗಗನಸೋಲ್ ಘನವ-
 ದೀಪ್ರಪಂಚಕೆ ಮೂಲವಹ ಶಬ್ದಮಯವಹುದು ತಚ್ಚಬ್ಬವೋಂಕಾರವು ||
 ಸುಪ್ರಣವಮೆನಿಸುತ್ತೆ ನಾದಬಿಂದು ಕಲಾತ್ಮ-
 ದೋಳ್ ಪ್ರತೀತಿಯ ಪಡೆದು ಸರ್ವಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂಗವನು
 ಕ್ಷಿಸ್ತದಿಂ ವ್ಯಾಪಿಸುತೆ ಸತ್ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಾಖ್ಯೆಯಂ ತಳೆದು ಶೋಭಿಸುವದು || ೨೮ ||

ಅದು ಮಹಾ ಪಂಚಾಕ್ಷರಾಖ್ಯ ಮಂತ್ರಕೆ ಮೂಲ-
 ವದನು ಜಪಿಸಿ ತದರ್ಥವಹ ಮಹಾಲಿಂಗವನು
 ಸದುಹೃದಯದಾದಿಯೆಂದರೆದು ಭಾವಿಪುದು ತದ್ಭಾವವೇ ಭಾವಲಿಂಗ ||
 ಇದು ಹೃದಯ ಕರ್ಣಾಕ್ಷಿಚರ್ಮರಸನು ಘ್ರಾಣ-
 ವೃದುವಚನ ಪಾಣಿಪದ ಗುಹ್ಯ ಗುದವೆನಿಸಿಂದ್ರಿ-
 ಯದಗಣವನ್ಯಾಪಿಸುತಲೆ ಮಹಾಪ್ರಸಾದ ಚರಶಿವ ಗುರುಸ್ವಾಚಾರವು || ೨೯ ||

ಇಂತು ನಾಮವ ತಳೆದು ಭಾವಸತ್ಪ್ರಾಣೇಷ್ಟ-
 ಕಾಂತಲಿಂಗಾಧಾರದೊಳು ಶೋಭಿಸುವದಾ ನಿ-
 ರಂತ ಸುಜ್ಞಾನಾದಿ ಶಕ್ತಿವಿಡಿದಾರಾಗಿ ಮತ್ತಿತಾನಂಗವಾಗಿ ||
 ಅಂತರಿಸದಿರೆ ತ್ಯಾಗಭೋಗ ಯೋಗಾಖ್ಯೆಯೊಳ-
 ನಂತೇಷ್ಟ ಸುಪ್ರಾಣ ಭಾವಲಿಂಗಾಶ್ರಯದೊ-
 ಳಂತೆ ವೇದಾಂತದೋಳ್ ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸುಕಾರಣಾಹ್ವಯವದುಂಟಂಗಳೆ || ೩೦ ||

ಇದರೊಳಗೆ ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರಪ್ರಾಸಾದಿ-
 ಸದಮಲ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಸುಶರಣ ಪರಮೈಕ್ಯ-
 ಮೊದವಿರುವನಂಗ ಸ್ಥಲದ ಭೇದಗಳು ಮೊದಲಿನದು ಲಿಂಗಸ್ಥಲಂ ||
 ಸದುಳದಿಂದರಿ ನೀನು ಸ್ಥಲವೆಂಬುದೇ ಬ್ರಹ್ಮ-
 ವದರೊಳಗೆ ಲಿಂಗಸ್ಥಲಾಂಗ ಸ್ಥಲಂಗಳೆಂ-
 ಬುದು ಭೇದವೆರಡಾಯ್ತು ನೀರಶೈವರ ತತ್ವವಿದು ಸುಕೃತತ್ವನರಿಯೆ || ೨೬ ||

ಇನ್ನು ಕೇಳಾ ಮಗಳೆ ನೀರಶೈವರ ನೀತಿ-
 ಯನ್ನು ಪೇಳುವೆನೆಲ್ಲ ಮತನೀತಿಯೆಂದು ಬಗೆ
 ಮನ್ನಿಸುವರಾಚಾರ ನಾಮದೊಳು ಪ್ರಾಣವೆಂದರಿದು ಪಾಲಿಸುವರಿದನು ||
 ನನ್ನಿಯಿದು ಪ್ರಾಣದಂತೈದು ಬಗೆಯಾಗಿಹುದು
 ಮಾನ್ಯಳೆ ಸದಾಚಾರವರಿಯೆ ಭೃತ್ಯಾಚಾರ-
 ಮುನ್ನತ ಶಿವಾಚಾರವೆಮಲಲಿಂಗಾಚಾರವನುಪಮ ಗಣಾಚಾರವು || ೨೭ ||

ತಿಳಿಯಹಿಂಸಾದಿಗಳೆ ನಿರ್ಮಲ ಸದಾಚಾರ-
 ವಿಳೆಯ ಭಕ್ತರಿಗಾನು ಭೃತ್ಯನೆಂದರಿವುದೇ-
 ಫಲಿತ ಭೃತ್ಯಾಚಾರವೀ ಜಗವ ಶಿವನೆಂದು ಬಗೆವುದೆ ಶಿವಾಚಾರವು ||
 ಮಿಳಿತಲಿಂಗವ ಬಿಟ್ಟು ಯಜಿಸೆನಾನೆಂಬುದು-
 ಜ್ವಲಿತ ಲಿಂಗಾಚಾರವಿರೆ ಶೀಲದೊಳು ಭವಿಯ
 ಸುಳುಹನೀಕ್ಷಿಸೆನೆಂಬುದುತ್ತಮಗಣಾಚಾರವಾಚಾರ ಲಿಂಗಮಿದುವೆ || ೨೮ ||

ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಸುತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದಗಳು
 ವರಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಪರಮ ಮಂತ್ರಂಗಳಿವು ||
 ಮರೆಯುವಷ್ಟವರಣಗಳೆನಿಸುವಿದು ನೀರಶೈವ ಘನಧರ್ಮದರಿವು ||
 ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮರೆ ಚಿರಪೂಜ್ಯರಾಗಿರುವ-
 ರುರುತೀರ್ಥ ವಿಮಲ ಪ್ರಸಾದಗಳು ಫಲಗಳಹೆ-
 ವರಿ ಭಸಿತ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಮಂತ್ರಗಳು ಕರಣಗಳು ಪೇಳ್ವನೀ ಮೂರರಿರವ || ೨೯ ||

ಘನಶುದ್ಧ ಗೋಮಯದೊಳುದಿಸಿ ಗುರುಚರತೀರ್ಥ-
 ವಿನುತ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದೆ ಪರಿಪೂತಮಾಗೆ ಪಾ-
 ವನಭಸಿತಭೂತಿ ಭಸ್ಮಕ್ಷಾರರಕ್ಷೆಯೆಂಬೈದು ನಾನುವ ಧರಿಸುತೆ ||
 ಅನಘಚಿದ್ವೈಭವನೀಯುತೈ ಭಕ್ತಜನ-
 ಕನುದಿನದೊಳಘರಾಶಿಯನು ದಹಿಸಿ ದುರ್ಲಿಖಿತ-
 ವನು ಕ್ಷಯಿಸಿ ಭಕ್ತರನುಗೈದು ರಕ್ಷಿಸುತಿಹ ವಿಭೂತಿಯನು ಬಿಡದೆ ಧರಿಸೌ || ೩೦ ||

ರುದ್ರನಕ್ಷೆಯ ಜಲದೊಳುದ್ಭವಿಸಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷೆ
 ಭದ್ರನಾಮವ ಪಡೆದು ಗುರುಚರೋತ್ತಮ ಪಾಣಿ-
 ಪದ್ರಜದೆ ಪರಿಶುದ್ಧಯತೆನಾಂತು ಧರಿಸಿಧವರಘನ ಕಳೆಯುತ್ತಿರುವದು ||
 ಕ್ಷುದ್ರಮಾನವರೆಲ್ಲ ಧರಿಸಿ ಯಮಕಿಂಕರರು-
 ಪದ್ರವನ ನೀಗಿದರು ಧರಿಸುತ್ತಿ ನೀನವನು
 ಪದ್ರಿಪು ಮಹಾಭಯನ ಗೆಲು ಮಹಾದೇವಿ ತಿಳಿಯಿನ್ನು ಮಂತ್ರದ
 ಮಹಿಮೆಯ || ೩೧ ||

ಆರು ವರ್ಣದ ಮನುವಿದೋಂಕಾರ ಬೀಜಮಿದು-
 ಮಾರಧ್ಯಗಳಿಗಿಂಬುವಡೆದು ಜಗದಾದಿಗಾ-
 ಧಾರಮಾಗಿದುದು ಮಹಾಮಂತ್ರಪಂಕ್ತಿಗೆಲ್ಲಕ್ಕಧಿಕಮಾಗಿಸೆವುದು ||
 ಸಾರಹೃದಯಕೆ ನೀನು ಜಪಿಸಿದನು ವಾಗುಪಾಂ-
 ಶುರುಮಾನಸದಿಂದಲರ್ಥವಿದಳಾ ಸಂ-
 ಸಾರವಿರಹಿತ ಲಿಂಗಪತಿಯ ನಿಜನಾಮವೆಂದರಿದು ನಿನ್ನೋಳ್ ಧ್ಯಾನಿಸಿ || ೩೨ ||

ಎನಿತುಮುಷ್ಣಾವರಣಮಂಗವಾಗಿಹುದು ಕೇ-
 ಳನಿತು ಪಂಚಾಚಾರಗಳ್ ಪ್ರಾಣವಾಗಿಹವು
 ವಿನುತ ಪಟ್ಟಿಲತತ್ವಮಾತ್ಮಮಾಗಿರುವದೀಮತಪುರುಷವರನಿಗರಿಯೆ ||
 ಘನ ಭಕ್ತಿಯಿದನರಿದು ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಕೆ
 ತನುಮನೋ ಧನವ ನಿರ್ವಂಚನದೆ ಕೊಟ್ಟು ಪರ-
 ವನ್ನಿತೆಯರಿಗಂ ಪರರ ವಿತ್ತಕಮಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲದೊಳು || ೩೩ ||

ರಾಜಸುವನವನೇಕೆ ಲಿಂಗನಿಷ್ಠಾಪರಮ-

ತೇಜದಿಂ ಕರುಣಾತ್ಮನಾಗಿ ನಿಜಗುರವಾಚ್ಛೇ-

ಯೋಜದಿಂದಂ ಪಡರ್ಥಂಗಳಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರಾಸಾದಿಕ ಸ್ಥಲವನು ||

ನೈಜದಿಂದೇರುತ್ತೆ ಸರ್ವವ ಸಮರ್ಪಿಸುತ-

ಲಾ ಜಂಗಮವೆ ಲಿಂಗಮುಖವೆಂದು ತತ್ಪ್ರಸಾ-

ದಾಜಸವ ಪಡೆದು ಭೋಗಿಸುತೆ ಮತ್ತೈದುವನು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಪದವನು ||೩೪||

ಅಲ್ಲಿ ತ್ರಿಮಲಾತೀತನಾಗಿ ನಿರ್ವಾಣಪದ-

ದುಲ್ಲಸಿತ ಚಿದ್ವೇದಮಂ ಗುರುವಿನಿಂ ಪಡೆದು

ಲಲ್ಲೆಯಿಂ ಪ್ರಾಣದುರಲಿಂಗದಾಸ್ಥಿತಿ ಸಮಂಜಸಮಾಗೆ ಪ್ರಾಣವೆಲ್ಲ ||

ಸಲ್ಲಿಂಗಮಾಗಲಾ ಸುಖವಡೆದು ಶರಣಪದ-

ಕಲ್ಲಿಂದೆ ನೆಗೆದು ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯದ ಸೋಗವನಾಂ-

ತಿಲ್ಲಿಯಿರಿಯುತೆ ಲಿಂಗವೇ ಪತಿಯು ಸತಿಯು ತಾನೆಂಬ ಭಾವಂ ಬಲಿಯಲು ||೩೫||

ಜ್ಞಾನಪರಿಣಾಮ ಪರಮಾನುಭವದೊಳಗಿದು

ನಾನು ನೀನದಿಂಬ ಭೇದಗಳನೆತಿಗಳೆದು

ತಾನೆ ಲಿಂಗವದಾಗಿ ಲಿಂಗವೇ ತಾನಾಗಿ ಮೆರೆವನೈಕೈಸ್ಥಲದೊಳು ||

ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಪೇಳುವರು ಭಕ್ತಿಯೇ ಘನಸುಖ

ಸ್ಥಾನವೆಂದನುಭವಿಸುತಾ ಭಕ್ತಿಯೇ ಶಕ್ತಿ

ಮಾನದಿಂ ಲಿಂಗವೆನಿಸುವದಿದುವೆ ಶ್ರದ್ಧಾದಿಯಿಂದಂಗಳಪದವ ರಚಿಸಿ || ೩೬ ||

ಮೆರೆವುದಾ ಭಕ್ತಿಯಾ ಭಕ್ತಿಮಹಿಮೆಯ ನೀನು

ನಿರುತಮೆನ್ನಿಂ ಗುರುವಿನಿಂ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದಿರುವೆ-

ಯೊರೆದ ತತ್ವವು ನಿನಗೆ ಫಲಿಸಬೇಕಾದೊಡಂ ಭಕ್ತಿಯೇ ಬೇಕು ಮೊದಲು ||

ಹರಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ಹರನಿಂದಲಧಿಕರಹ-

ರರಿಯೆ ಮಧ್ಯಕ್ತ ಏನಾಧಿಕೋ ಮಮಯೆಂದು

ಪರತರ ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವನಾಜ್ಞೆಯಿರ್ಪುದಾ ಮರೆಯದಲೆ ಭಕ್ತಳಾಗು || ೩೭ ||

ಆಗ ಪಿತನಂತೊರೆಯೆ ಲಾಲಿಸಿ ಮಹಾದೇವಿ
 ಬಾಗಿ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂ ನೆನೆದೊರೆದ ನಿಷಯವನು
 ರಾಗದಿಂ ಮಾತೆಯೊಳು ಚರ್ಚಿಸಲ್ ತೊಡಗಿದಳು ತದನುಸಂಧಾನಕೊಲಿದು
 ಆಗಲವಳಾಸ್ಥಿತಿಯನೀಕ್ಷಿಸಿದ ಜನರೆಲ್ಲ
 ಯೋಗಿನಿಯೆಯವಳೆಂದು ನಂಬಲಾದರು ಭಕ್ತ-
 ರಾಗ ಸದ್ಭರ್ಮ ಸನ್ನಿತಿತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾಗಿಹರು ನಿರುತ || ೩೮ ||

ಅಕ್ಕನೆಂದೆಲ್ಲರಿವಳಂ ಕರೆಯತೊಡಗಿದರು
 ಚಿಕ್ಕವಳನೆಂದಿವಳನಾರಲಕ್ಷಿಸಲಿಲ್ಲ-
 ಮಕ್ಕರತೆಯವಳಾಗಿ ಸರ್ವರಂ ಮನ್ನಿಸುತೆ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳ ಸೇವಿಸಿ ||
 ಚೊಕ್ಕಟಿದೆ ಸಮ ಬಿಲ್ವಗಳ ತಂದು ಲಿಂಗವನು-
 ಮಿಕ್ಕಿಪೂಜಿಸುತಿದಳಹುದೆನೆಲು ಬಲ್ಲವರು
 ತಕ್ಕವೇಳೆಯೊಳೊಡುತಿಹಳಾಗಳೆಸೆದಿರ್ಪ ಬಸವಾದಿಗಳ ವಚನನ || ೩೯ ||

ಪಿತನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಗುರುಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನಂ-
 ನುತಿಸತೊಡಗಿದಳವಳು ಸೊಲ್ಲು ಸೊಲ್ಲಿಗೆ ಬಿಡದೆ
 ಹಿತದಿಂದೆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಗುರುನಾಮವಿಟ್ಟಿಲ್ಲಿಯಿಂ ಭಜಿಸುವಳ್ ಬೆರೆಯುತ ||
 ಸತತಮಾಲಿಂಗವನೆ ಗುರುವೆಂದು ಭಾವಿಸಳು-
 ಮಿತ ಯತ್ನದಿಂ ಜಗವ ಲಿಂಗವೆಂದರಿಯುವಳ-
 ಯತಚಿತ್ತದಿಂ ಜಂಗಮಾನುಸಂಧಾನಕ್ಕೆ ದೃಢದೆ ಯತ್ತಿಸಲಾದಳು || ೪೦ ||

ಶಿವಶರಣವಚನಶಾಸ್ತ್ರವನೋದಿ ತಿಳಿದು ತಾ-
 ನವುಗಳಂತೆ ವಚನಗಳ ರಚಿಸತೊಡಗಿದಳು
 ನವಭಾವಗರ್ಭಿತಮದಾಗಿ ಶೋಭಿಸಲಾಗಿ ಭಕ್ತರಾಲಿಸಿ ನಯದೊಳು ||
 ಅವುಗಳನು ಬರೆದುಕೊಂಡೊಡಲಾದರು ಬಿಡದ-
 ಲವನರ್ಥ ಸಹವಾಗಿ ಕಲಿತು ತತ್ತ್ವವನೊಂದು
 ಕವಯಿತ್ರಿಯವಳೆಂದು ನುತಿಸಲಾದರು ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಸುಕೃತವ || ೪೧ ||

ನಗಳು ಕೆಲೆಯಳು ಹರಟೆಯೊಳು ಹೊತ್ತುಗಳೆಯುಳಾ-
 ವ್ಯುಗನಯನೆ ಮರೆದೊಡುಂ ತನ್ನತಾ ಬಣ್ಣಸಳು
 ಬಗೆಯೊಳಾದೊಡಮಿದಿರ ಹಳಿಯಳವಳಾತ್ಮನುತಿಯನು ಕೇಳಿ ಸಹಸಳೆಂದು ||
 ಬಗೆಗೆಡದಲಿಹಳಸೂಯಿಸದಿಹಳು ಕೋಪಿಸಳು
 ಕುಗುಣಗಳನತಿಗಳೆದು ಹೊರಗೊಳಗುವೊಂದಾಗಿ
 ಪಗಲಿರುಳು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಮಾಹಾದೇವಿ ದುರ್ಜನವ್ರಾತಕಿನಿತಗಿಯದಿಹಳು || ೪೨ ||

ಒಂದುದಿನಮೆಲ್ಲ ಪೆಣ್ಣುಕೃಕೊಂದಾಗಿ ನೆರೆ-
 ದಿಂದಿನಂದದೆ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಬಳಿಗೆ
 ಬಂದು ಕೈಮುಗಿಯುತಿರಲಕ್ಕನೇಳ್ತಾಗ ನೀವೇಕೆ ಕೈಮುಗಿವಿರವ್ವಾ ||
 ಕಂದುಗೊರಲನ ಭಕ್ತರಾದ ನೀವೆಲ್ಲರೇನ-
 ಗಿಂದುವೌಳಯ ಸಮರು ನಿಮಗಿಂ ಪಿರಿಯರಿ-
 ಲ್ಲೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ತಲೆವಾಗಿ ನಿಮ್ಮಯದರ್ಶನದೊಳೆ ಕೃತಕೃತ್ಯಕೆನುತ || ೪೩ ||

ಕುಳ್ಳಿರಲು ನಯದಿಂದೆ ನಾರಿಯರು ನುಡಿದರಿಂ-
 ತೊಳ್ಳತಾಯಿತು ನಮಗೆ ಪಿರಿಯರೆಂದೊಡೆ ನಿಮಗೆ
 ಬಳ್ಳಿಮರಗಳದೇನು ತಪ್ಪುಗೈದಿರುವನಾ ಪಿರಿಯತನವಿಲ್ಲ ವಯದೆ ||
 ಸುಳ್ಳಲ್ಲಜ್ಞಾನದೋಳ್ ಪಿರಿಯತನವಿಹುದೆಂದು
 ವೊಳ್ಳಿದರು ಪೇಳುತಿಹರಕ್ಕ ನೀನೆಪುಗಿಂದು
 ಒಳ್ಳೆಯದೆನಿಪ್ಪೊಂದುಪಾಯವನು ತೋರಿಸಾ ದೇವರನು ತಿಳಿಯಲೀಗ || ೪೪ ||

ಅಮ್ಮಗಳೆ ನಾನಾವ ಬಲ್ಲಿದಳು ಪರಿಕೆಸಲು
 ಸುಮ್ಮನೇ ಕೇಳುವಿರಿ ತಿಳಿದನಿತನೊಪ್ಪಿಸುವೆ
 ನೆಮ್ಮಿ ನೆಲದಡಿಯ ನಿಧಿಯಂತೆ ಶಿಲೆಯಡಿಯ ಹೇಮದೊಲು ಫಲದೆಡೆಯ ||
 ಸೊಮ್ಮಿಭಾವದ ಮರೆಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರುತಿರುವ
 ನಮ್ಮ ಘನ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲನ ನಿಲವನರಿಯಲರಿ-
 ದೊಮ್ಮನದೆ ಭಕ್ತಿಯನೆ ಸಾಧಿಪುದು ಭಕ್ತಿಗಮ್ಮಂ ಪರಂ ತತ್ತ್ವಮೆಂದು || ೪೫ ||

ಸಾರುತಿಹ ವೇದದಾಮುರ್ಮವನು ತಿಳಿಯಿರಾ
 ಸಾರಭಕ್ತಿಯೆ ಶಿವನನೇಳಿತರುವ ಸೇವಕಳು
 ವೀರಭಕ್ತಿಯೆ ಮುಕ್ತಿಯಂಗನೆಯ ದರ್ಪಣವು ಕಾನ್ಯವೀಯುವ ಸುರಭಿಯು ||
 ಮೀರದರಿಯಿರಿ ಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದೀಶಪ್ರೇಮ
 ವೀರತನದಿಂಚರಿಸಿ ಪಡೆಯಿರಿಷ್ಟಾರ್ಥವನು
 ತೋರುವನು ನಿಮಗಿದರ ಮಹಿಮೆಯನು ಕಥೆಯನೊಂದನು ಪೇಳಿ
 ಸಂತ್ಯೆಸುತಾ || ೪೬ ||

ಕೇಳಿ ಕೊಳೂರಿಂಬ ಗ್ರಾಮದೊಳು ಮೆರೆವುದು ವಿ-
 ಶಾಲ ಯಶದೊಳು ಕಲ್ಲಿನಾಥಾಖ್ಯ ಶಿವಲಿಂಗ
 ಮೇಳೈಸಿ ಭಜಿಸುವರನೇಕಭಕ್ತರುಮವರೊಳುತ್ತಮನು ಶಿವದೇವನು
 ಭಾಳಾಕ್ಷನಂ ಯಜಿಸಿ ಕ್ಷೇರಾರ್ಪಣಂ ಗೈದು
 ಲೀಲೆಯಿಂ ತತ್ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಳ್ಳುವ್ರತವಿದನು
 ಶೀಲಮನೆ ನಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತಿರ್ದನೊಂದುದಿನಮವನು ಯಾತ್ರೆಗೆ
 ತೆರಳಲು || ೪೭ ||

ಪೋಪ ಸಮಯದೆ ತನ್ನಯೆಂಟು ವರ್ಷದ ಮಗಳ-
 ನೋಲ್ವಿನಿಂ ಕರೆದವ್ವ ನೀನೆನ್ನ ಸುವ್ರತವ
 ಸೊಯ್ವಿನಿಂ ನಡಿಸಾನು ಮೂರುದಿನದೊಳು ಬರ್ಪೆ ವ್ರತವೆನಗೆ ಪ್ರಾಣವೆಂದು ||
 ಆ ಪಿತನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಪೋಗಲಾ ಚನ್ನವೈ
 ಲೋಪವಿಲ್ಲದೆ ಮರುದಿನದೊಳೊಲೆಯ ಸಾರಿಸುತ-
 ಲಾಪವಿತ್ರಳು ಜಳಕವೆಸಗುತ್ತಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟುಪಾಲ್ಕಾಸಿಕೊಂಡಾಗಳೆ || ೪೮ ||

ಬಂದು ಗುಡಿಯೊಳು ಶಿವನ ಮುಂದೆ ಪಾಲ್ಪಟ್ಟಿಲವ
 ನಂದದಿಂದಿಟ್ಟವಳು ಜನಕನಾ ನೈವೇದ್ಯ -
 ದಂದವನು ತಿಳಿಯದಲೆ ದೇವರಿದಿರೊಳು ನಿಂದು ಬೇಡಿದಳು ಫಾಲ್ಗುಣಿಯಲು ||
 ಕಂದುಗೊರಲನು ಕುಡಿಯದಿರಲಾಗ ಕೈಮುಗಿದು
 ಕುಂದರದನೆಯು ಮಿಡುಕಿ ಪಾರ್ಥಿಸಿದಳೆಂತೆನಲು
 ತಂದೆ ತಡಮಾಡದಿರು ಪಾಲಾರುತಿಹುದದನು ಕುಡಿಯೆ ರುಚಿಯೆನಿಸದಯ್ಯಾ || ೪೯ ||

ಪೊಸಬಳೆಂದಿಂತು ನಾಚಿವಿಯೇನು ಪೋಪೆನಾ-
 ನೊಸೆದು ಕುಡಿಯಯ್ಯ ಯೆಂದವಳು ಮರೆಯೊಳುನಿಂದು
 ಒಸೆದು ಬಂದೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಬಾಲೆಯವಗೆಂದಳಯ್ಯ ಪಾಲ್ಗುಡಿಯೆಯೇಕೆ ನೀನು ||
 ನಸುಗಾಯ್ದುದೋ ಪಾಲು ಕೆಟ್ಟಿರುವುದೋ ಮೇಲೆ
 ಮಿಸುಪ ಸಕ್ಕರೆಯು ಬೇಕಾಗಿಹುದೋ ಮಾತಾಡು
 ಎಸೆವ ಕರಚೀಕಾಯಿ ಸುರುಳಿಪೋಳಿಗೆಯ ತರಲೇನು ಪೇಳಯ್ಯ ಬೇಗ || ೫೦ ||

ಕಾಡದಿರು ದೇವ ತಂದೆಯ ವ್ರತವ ಕೆಡಿಸದಿರು
 ನೋಡುನೀಂ ಕುಡಿಯದಿರೆ ತಂದೆ ಕೋಪಿಸುವನೈ
 ಬೇಡಬಿಡು ಹಟವ ಜನಕಂ ಯಾತ್ರೆಯಿಂ ಬರಲು ತರುವೆನು ಫಲಾಹಾರವ ||
 ಕಾಡುವದೆ ನಿಜವಾದೊಡಪರಾಧಿ ನೀನಾಗಿ.
 ನಾಡೆ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗುವೆ ವಿಚಾರಿಸೆಂ-
 ದಾಡಲಾ ಮೆಲ್ಲುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಪಾಲಿಗಂ ನುಡಿಸೋಗಸಿತು || ೫೧ ||

ಇಂತು ಶಿವನಾನಂದದೊಳಗಿರಲು ಜಿನ್ನಮ್ಮ-
 ನಂತರಂಗವ ದುಃಖವಾವರಿಸಿ ನಿಲದೆ ರೂ-
 ಪಾಂತು ಹೊರಹೊಮ್ಮುತಿರಲವಳು ತನ್ನಿಂದೆ ಪಿತನೀವ್ರತವು ಕೆಟ್ಟಿತೆಂದು
 ಚಿಂತಿಸುತೆ ಕಳವಳಿಸಿ ಪ್ರಾಣಾರ್ಪಣಕ್ಕಾಗಿ
 ಯಂತು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಕಂಬಕ್ಕೆ ತಲೆಯಪ್ಪಳಿಸೆ
 ಕಂತುಮರ್ದನ ನೋಡಿ ಬಂದವಳನೆತ್ತಿ ಪಿಡಿಯುತ್ತ ಪಾಲಂ ಕುಡಿದನು || ೫೨ ||

ಕುಡಿಯೆ ಬಟ್ಟಲವ ಕೊಂಡೋಡಿದಳು ಮನೆಗಿರದೆ
 ಮೃಡನಿವನೊಳಾಂ ವರವ ಪಡಿಯವೇಳ್ತೆನಲಿಲ್ಲ
 ದೃಢ ಹರುಷದಿಂ ಶಿವನು ವರವೀಯೆ ತಾನಾಗಿ ಕರೆದೊಡುಂ ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಿ ||
 ಒಡನಿತ್ತಲವಳು ಬರೆ ಹರನತ್ತಲೈದಿದನು
 ಸಡಗರದೊಳಿಂತೆರಡು ದಿವಸಗಳು ಗತಿಸುತಿರೆ
 ತಡೆಯದಲೆ ಪಿತನಾಗ ಮನೆಯ ಬಳಿಗೈದಿರಲು ಗುಡಿಯಿಂದ ಬರಲುಬಾಲೆ || ೫೩ ||

ನೋಡಿ ಪಿತನಾಗ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳ್ಳುಗೆ ಯೇನು-
ಮಾಡಿ ಪ್ರಸಾದವನು ಚಲ್ಲಿದೆಯೋ ಕುಡಿದೆಯೋ
ಕೂಡಿದಾ ಗೆಳತಿಯರಿಗಿತ್ತೆಯೋ ಬಿಕ್ಕಿಗಿಕ್ಕಿರುವೆಯೋ ಪೇಳೆನ್ನುತ
ನಾಡೆ ಗದ್ದರಿಸಲಾಬಾಲೆ ಧೈರ್ಯದಿ ಮಾತ-
ನಾಡಿದಳು ಸತ್ಯವನು ಕೇಳಿ ಶಿವದೇವನುರಿ-
ದಾಡಿದನೆಲೇ ದುಷ್ಟ ಸುಳ್ಳನ್ನೇಕೊರೆವೆ ನೀನೆನ್ನ ಪ್ರತಮಂ ಕೆಡಿಸಿದೆ || ೫೪ ||

ಕುಳಿತು ದ್ವಾದಶವರುಷಪರಿಯಂತಮುಂ ಮಾಳ್ವ-
ಮಳನ ತಪಕೊಲಿಯದೀಶ್ವರ ನಿನಗದೆಂತೊಲಿದು
ಬಳಗೈದಿ ಪಾಲನಿರದೀಂಟಿದಂ ಸಟಿಯಾಡಿ ಕುಲದ ಮಾನವ ಕಳೆದೆಯೊ ||
ಒಳತಾಯ್ತು ನೀನೆನಗೆ ಮುಖವ ತೋರದಿರೆನಲು
ನಳಿನಾಕ್ಷ ಮತ್ತೊರೆದಳಯ್ಯ ಸಟಿಯಲ್ಲ ನಡಿ-
ತಿಳಿಯಲೈ ನಾಳೆಗಾನೇ ಪಾಲ ಕುಡಿಸುವೆನದಾಗದಿರೆ ತವ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ || ೫೫ ||

ಪಾತ್ರಳಾಗುವೆನೆನಲು ತಂದೆ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಂಡು
ಗಾತ್ರವನೆ ಭೇದಿಸುವೆ ನೀಂ ಪಾಲ ಕುಡಿಸದಿರೆ
ವಕ್ರದಿಂ ಸಟಿಯಾಡಿ ಹಸ್ತದೊಳುಕ್ಕಿತಿಗೈದು ಮತ್ತದನೆ ಸಾಧಿಸುವೆಯಾ ||
ಪುತ್ರಿಯೇ ನೀನಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಿತವು ಮಮ ಜನ್ಮ-
ಶತ್ಯವಾಗಿರುವೆ ನೀನೆಂದೆನುತೆ ಬಳಲುತಾ-
ರಾತ್ರಿಯನು ಕಳೆದನುಮ್ಮಳದೆ ತತ್ತರಿಸುತ್ತೆ ಕರ್ತವ್ಯಮಂ ನೆನೆಯುತ || ೫೬ ||

ಶರಣೆಗಾಯಿರುಳಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಯೆಳ್ಳನಿತಿಲ್ಲ-
ಮರಿಯದಲೆ ಪಿತನಿತಿ ಬಯ್ಯೊಡುಂ ತನ್ನಿಂದ
ಹರನ ತೃಪ್ತಿಗೆ ಭಂಗವಿಲ್ಲೆಂದು ಹಿಗ್ಗುವಳು ಮತ್ತೆ ಮುಂದೇಂ ಮಾಳ್ವನೋ ||
ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದೆನುತೆ ಮರುಮರುಗಿ ತಗ್ಗುವಳು
ಪರಮ ಭಕ್ತಳ ಹಿಗ್ಗು ತಗ್ಗುಗಳ ಕಾಳಗವ
ನೆರೆ ನೋಡಲಮ್ಮದಲೆ ತಾಮಸಿಯು ಧಾವಿಸಿದಳೋಯೆನಲು ಬೆಳಗಾಯಿತು || ೫೭ ||

ಆಗಲಾ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯೇಳ್ವ ಮನೆಗೆಲಸಗಳ
ನೇಗದಿಂಗೈದು ಪಾಲ್ಗರೆಯುತಂ. ಕಾಸ ಮಡಿ-
ಯಾಗಿ ಪ್ರೇರವಕೊಂಡು ಕಲ್ಲೇಶನಂ ನೆನೆದು ನಡೆದಳಾ ಬಾಲೆ ಗುಡಿಗೆ ||
ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದೆ ಶಿವದೇವನೀಕ್ಷಿಸುತೆ
ಸಾಗದನು ಕೈಯೊಳಗೆ ಖಡ್ಗವನೆ ಧರಿಸುತ್ತೆ
ಲೋಗರಿವರ್ವರನು ನೋಡಿ ಬೆರಗಾಗಿ ತಿಳಿಯಲ್ತೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು || ೫೮ ||

ಆ ಮುಗ್ಧಭಕ್ತೆ ಗುಡಿಗೆತಂದು ಬಟ್ಟಲವ
ಪ್ರೇಮದಿಂದಿಟ್ಟು ಕೈಮುಗಿದು ಬಗೆಬಗೆಯಿಂದೆ
ಸೋಮನಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೊಡುಂ ದಯೆಯ ತೋರದಿರಲ್ತೆ ತಪ್ಪಿತನು ಕೋಪದಿಂದ ||
ಆ ಮಗಳ ಸಂಹರಿಸಲೆಂದು ಖಡ್ಗವನೆತ್ತೆ
ಕೋಮಲಾಂಗಿಯು ನೋಡಿ ಜನಕನಾರ್ಭಟಕಗದು-
ಸೋಮಲಿಂಗವ ಸುತ್ತುವರಿಯುತ್ತೆ ಶಿವಶಿವಾಯೆನುತಪ್ಪಿದಳು ಲಿಂಗವ || ೫೯ ||

ಕೋಪದಿಂದೆಳೆಯಲಾ ಶಿವದೇವನುಜ್ಜುಗಿಸೆ
ಪಾಪವಿರಹಿತ ಲಿಂಗಮುಂ ದ್ವಿಭಾಗವದಾಗು-
ತಾಪುನೀತಿಯ ಕೊಂಡು ಬಳಿಕ ಮೊದಲಂತಾಯಿತೆಲ್ಲರಜ್ಜರಿವಡೆಯಲು ||
ತಾಪದಿಂ ಶಿವದೇವನುರೆ ಸುಖ ಪಂಬಲಿಸಿ
ಪಾಪಿಯಾನಾದೆನೆಂದವನು ಸಲೆ ಮರುಗುತಿರ-
ಲಾ ಪಿನಾಕಿಯು ಸ್ವಪ್ನದೊಳಗೈದಿ ತದ್ಭಕ್ತಿಯನೆ ಬೋಧಿಸುತೆ ಪೊರೆದನು || ೬೦ ||

ಇದೆ ಭಕ್ತಿ ಪರಿಣಾಮವೆಮ್ಮ ಭಾವದೊಳಿಗಿ
ಸದಮಳಿನ ದೈವಕಳೆಯನ್ನು ಜಾಗ್ರತಗೊಳಿಸ-
ಲಿದು ಸಾಧನಂ ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಗಳಿಗಾದಿದನು ತಿಳಿವುದೆನಲು ||
ಸದುಳದಿಂದೆಲ್ಲರಾನಂದತುಂದಿಲರಾಗಿ
ಹೃದಯದಿಂ ಕೊಂಡಾಡಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಾಲಯಕೆ
ನುಂದದೆ ಪೋಗಲ್ಪಿತ್ತಲಾ ಮಹಾದೇವಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಾಪರಳಾದಳು || ೬೧ ||

ಗುರು ಕುಮಾರೇಶಕರುಣೆಯ ಪಡೆದ ಪಂಚಾರ್ಷ-
 ರುರಚಿರಾಬ್ಧಿನ ಕೃಪಾಭತ್ತದೊಳಗಿದ್ದು ಶ್ರಮ-
 ವೆರಸುಭಯಗಾನ ಸದ್ವಾದನ ಸುಗೀರ್ವಾಣ ಕರ್ನಾಟ ಭಾರತೋಕ್ತಿ ||
 ಪರಮ ಸಾಹಿತ್ಯಮಂ ಕಲಿತು ಜನ್ಮಾಂಧನೇನಿ-
 ಸಿರುವ ಪುಟ್ಟಾರ್ಯ ಕವಿಯೊರೆದಕ್ಕಮಾದೇವಿ-
 ಯುರುಪುರಾಣದೊಳೊಂದನೆಯ ಕಾಂಡಮದು ಮುಗಿದುದಾ
 ಚರರು ನಲಿಯಲು || ೬೨ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಮೂರಕ್ಕಂ ಪದಗಳು ೧೪೩ ಕ್ಕಂ ಶುಭಂ

|| ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

ಅ ನೇ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ— ಆ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಭಕ್ತಿ ಸುಜ್ಞಾನ
ಭೂಮಿಕೆಯ ವರ್ಣಿಸುತೆ ವೈರಾಗ್ಯಮೂಲವನು
ರಾಮಣೀಯಕಮಾಗೆ ಸದ್ಭಕ್ತಜಾಲಕ್ಕೆ ಪೇಳ್ವನೀ ಸಂಧಿಯೊಳಗೆ||

ಸಿದ್ಧನಾನಾದೆನುರಿಗಣ್ಣು ಪಡೆದಿರುವೆ.
ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಬಳಗಮೆನ್ನೊಳಗುಂಟು ಶಿವಸಭೆಯ
ಸಾಧ್ಯತೆಯುಮೆನಗಹುದು ನಾನೆಭೂರುದ್ರನೆಂದರಿದಹಂಕರಿಸುತೆ ಸದಾ ||
ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಿಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೆರೆಭಾವಿಗುಡಿಗಳನು
ವೃದ್ಧಿಗೈಯುತೆ ಬಿಡದೆ ವಿಖ್ಯಾತನಾದ ತತ್.
ಸಿದ್ಧರಾಮಗೆ ಲಿಂಗತತ್ವವನು ಬೋಧಿಸಿದ ಪ್ರಭುವಿನಡಿಯಿರ್ಕೆನ್ನೊಳು || ೧ ||

ಮೆರೆಯುವಷ್ಟಾವರಣವೆನಿಸಂಗಕುರುಭಕ್ತಿ-
 ಯಿರಲು ಲಾವಣ್ಯಮಾಗೆಸೆವ ಪಂಚಾಚಾರ-
 ಮುರುತರಪ್ರಾಣವಾಗೆಸೆಯಲಮಲಜ್ಞಾನವರಿಯೆ ಜೌವನವಾಯಿತು ||
 ಸರಸಮುಖಕಾಂತಿ ತೀವಿಹುದು ಕಂಗಳ ಶೋಭೆ
 ಮಿರುಗಿಹುದು ಪಣೆಯು ಸೊಗಕೆಣೆಯಾಯ್ತು ಕೇಶಸಾ-
 ಶರುಚಿ ವಿಸ್ತರಮಾಯ್ತು ವೈವಣ್ಣವಿವಿಧಾಯ್ತು ತನ್ಮಮಹಾದೇವಿಗರಿಯು || ೨ ||

ಭುವನದೊಳಗಿರ್ಪ ಸುಕುಮಾರಿಯರ ಮೊಗದೊಗರ
 ಪವಣೆಂದೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿಹನೋ ಬಿದಿಯೆ-
 ನುವೊಲೊಪ್ಪಿಹುದು ಸಾಧ್ವಿಯಂಘ್ರಿಯುಗಲಂ ನೋಳ್ವ ಜನರ ಕಣ್ಣಿಗೆಗೊಳ್ಳುತ್ತ ||
 ತಲೆಯತಾರ್ಕಿಕ ತೇಜವಿಹುದು ತನ್ನೊಳಗೆಂದು
 ತವಕದಿಂ ಸೂಚಿಪುದೊ ಯೆನಲಾನಖದ್ಯುತಿಯು
 ನವರತ್ನದೀಪಿಕೆಯಪಳಿದು ಶೋಭಿಪುದು ತಪ್ಪದದಿರವನೇವೇಳ್ವನು || ೩ ||

ಬಾಳೆಯ ಸ್ತಂಭವದು ತನಗೆ ಹೋಲುವದೆಂತು
 ಬಾಳೆಯೆಂಬುವ ನಾಮವಿರಲಳಿವುದಾ ಗಿಡವು
 ಲೀಲೆಯಿಂದಾನೆನ್ನ ತೊಡೆಯೆಂಬ ಪೆಸರಿದು ಪಾಪಮಂ ತೊಡೆನೆಂದಿಗೂ ||
 ಬಾಲೆಯರು ನೋಳ್ವಂತೆ ಶ್ರೀಗಿರಿಯನ್ನೈದಿನಿಯು-
 ಗೋಲಯಿಪ ಸೂರುನಾಮಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವೆನೆಂದು
 ಹೋಲಿಕೆಯ ಮಾರುತಾ ಶರಣೆಯುತ್ಸಂಗಯುಗ್ಗಂ ಕರಂ ಶೋಭಿಸುವದು || ೪ ||

ನಾರಿಯರ ಕಟಿಗುಪಮಿಸರು ಸಿಂಹಮಧ್ಯವನು
 ಗೌರಿಗದು ವಾಹನಂ ನಾನಾವಳ ಸಾತ್ವಿಕದ
 ಸಾರಮಂ ಪೊತ್ತಿರುವೆನೆನಗೇಕೆ ತತ್ಸಾಮ್ಯಮೆಂದೆನುತೆ ಮೆರೆಯುವಂತೆ ||
 ಪಾರವಿಲ್ಲದ ಸೊಬಗನೊಳಕೊಳ್ಳುತ್ತವಳನಡು-
 ಸೂರಿಗಳ ಮನವೊಲಿಸಿ ಸಿಂಗರದ ಖನಿಯೆನಿಸಿ
 ಭೂರಿ ಶೋಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿ ನಲಿವದೆನ್ನ ಋರಸನೆಯದನೇನು ಬಣ್ಣಿಸುವದು || ೫ ||

ಲಾಕಿಕ ಸ್ತ್ರೀಯುದರದಂಗೆ ಮಾತ್ಸರ್ಯಾದ್ಯ-
 ನೇಕ ದುರ್ಗುಣಗಳಿಗೆ ನಾನಿಂಬನಿತ್ತಿಲ್ಲ
 ಶೋಕ ಚಿಂತೆಗಳ ಸುಳುವಿನಿತುಮೆನ್ನೊಳಗಿಲ್ಲ ಗೌರವದೊಳುಂಟಿವೆಲ್ಲ ||
 ಸಾಕು ತನಗಿನಿತು ಬೇಡಾಪಿರಿಮೆಯಾಶೆಯಂ-
 ದಾ ಕುವರಿಯೊಡಲದಾರೆ ಬಡತನವ ತಾಳಲೈ-
 ಲೋಕಮಚ್ಚರಿವಡೆಯಲಾ ಕಾಲದೊಳು ಬಗೆಗೆ ತೆಳ್ಳಸಿರು ಚಲ್ವಾಯಿತು || ೬ ||

ನಾವು ಮಿಗೆಮೂಡಿದೊಡೆ ಜನದ ವಿಕೃತಿಯ ಪೆರ್ಚಿ
 ದೇವಿಯುರುಕೋಸಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರೆನಿಸುವೆನೆಂದು-
 ತಾವು ಬೆದಬೆದರುತ್ತೆ ಮೂಡಲಾದವೊಯೆನಲ್ಲೊಪ್ಪಿ ಬರುವಾ ಕುಚಗಳು ||
 ಪಾವನ ಸುಹೃದಯದೊಳು ನಿಷ್ಕಾಮವನು ದುಷ್ಟ-
 ಭಾವದೊಳು ಸತ್ಯಾಮವನು ಮೂಡಿಸುತೆ ಕಣ್ಗೆ
 ನೋಯಿಸದಲೆಸೆದವು ಮಹಾದೇವಿಗಂಜದವರಾರೀ ಜಗತ್ತಯದೊಳು || ೭ ||

ನಿಖಿಲಜನರೆದೆಯೊಳಗೆ ಶಿವತೇಜವಿಪ್ಪುದಾ-
 ಪ್ರಖರಕಲೆಯೆನ್ನಹೊರಗೊಳಗು ಶಿವಲಿಂಗನಾ-
 ಮಕವಾಗಿ ಶೋಭಿವುದು ಸುಕೃತಿಯಾಂ ಮಮದರ್ಶನಂ ಪರರಿಗೇಕೆನುತ್ತ ||
 ನಿಕಟ ನಿಶ್ಚಯವೆಸಗಿ ತಾನು ವಸ್ತ್ರದೊಳಡಗಿ
 ಪ್ರಕಟವಾಗದಲಿಹುದು ತನ್ಮಹಾದೇವಿಯರ-
 ವಕಳಂಕಿತಾತ್ಮಸಚ್ಚರಿತರಾವಾಗಳುಂ ಗುಪ್ತರಾಗಿರುತಿರ್ಪರು || ೮ ||

ಎಲ್ಲರಾ ದೈವತವನೆದುರಿಟ್ಟು ಪೂಜಿವೊಡೆ
 ಲಲ್ಲಿಯಿಂದಾನು ಪಿಡಿದಾ ದೇವರಂ ಯಜಿಪೆ-
 ನಿಲ್ಲಿ ತನಗಾರು ಸಮರಿಲ್ಲೆಂದು ಸೂಚಿಸುವ ಭಾವದೊಳು ತತ್ಪಾಣಿಯು ||
 ಸಲ್ಲುವಾ ಗುರುಲಿಂಗಚರನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ-
 ಮ್ನುಲಕ ಸುರರ್ಕಳನು ಪೂಜಿಸದು ಮುಟ್ಟಿದದು
 ಬಲ್ಲಶಿವಲಿಂಗಭಕ್ತರನಲ್ಲದೆ ಪರರ ಕನಸಿನೊಳುವೋಲಯಿಸದು || ೯ ||

ಇಷ್ಟಲಿಂಗವ ಧರಿಸಲಾಧಾರವಾದಿದಕೆ
 ಸ್ಪಷ್ಟಮಿದು ಶಂಕುಗಿಂಕನಸಾಮ್ಯವಾಗದೀ-
 ಸೃಷ್ಟಿಗುರುಮೂಲವಹ ಪರಶಿವಾಕ್ಷಿಗಳೆನ್ನ ದಿವ್ಯಭೂಷಣಗಳೆಂದು ||
 ಶಿಷ್ಟರೊಲೆಯುವ ತೆರದಿ ಕಂಗೊಳಪ ಶರಣೆಯಾ-
 ಶ್ರೇಷ್ಠಕಂಠದ ಸೊಗವ ನಾನೇನ ಬಣ್ಣಿಸುವೆ-
 ನಷ್ಟಮೂರ್ತಿಯ ಭಕ್ತನಾದ ಕವಿಗಲ್ಲದಲೆ ಮಿಕ್ಕವರಿಗಿದು ಸಾಧ್ಯವೆ? || ೧೦ ||

ಆ ಮಹಾದೇವಿಯೆಸೆವಾನನಕೆ ಚಂದ್ರನಂ-
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಶಿವಕವಿಗೊಳೊಪ್ಪುವರೆ ಹೋಲಿಸಲು
 ಭೂಮಿಯಂ ಬೆಳಗುತಿಕ ಸೂರ್ಯನಿಂ ಚಂದ್ರನುನು ಜನ್ಮಿಸಿದನೀವದನವು ||
 ನಾಮರೂಪಕೆ ಮೂಲರಾದ ಶಶಿರವಿಯರಂ-
 ವಾಮ ದಕ್ಷಿಣ ನಯನಗಳನಾಗಿ ಸೂಡಿರುವ-
 ಸೋಮಧರನಾದಿ ಶಕ್ತಿಯ ಸಾತ್ವಿಕದ ಕಳೆಯ ಸೂಡಿ ಮೆರೆಯುವದು ದಿಟವು || ೧೧ ||

ಸಲೆ ತುಟಿಗೆ ಹೋಲಿಸರು ಬಿಂಬಫಲವನು ವಿಬುಧ-
 ರಿಳೆಯ ಸುಂದರಿಯರಿಗೆ ಹೋಲಬಹುದಾದೊಡೇಂ
 ಸಲದಿದು ಮಹಾದೇವಿಯೋಷ್ಠಕುಪಮಾನವೀತುಟಿಯು ಮಂತ್ರದ ನೆಲೆನನೆ ||
 ನೆಲಿಸದಿರೆ ವೇದವೆನಿಸುವದೆ ತದ್ವಾಣಿಯುರೆ
 ನೆಲಿಸುವದೆ ಜನಮನಂ ಶೃತಿಯಾಗದಿರೆ ನುಡಿಯು
 ನೆಲದೆ ಪೆಣ್ ಶುಕವಾಣಿಯೆನಿಸಬಹುದಿವಳಂತೆ ಶೃತಿವಾಣಿಯೆನಿಸಬಹುದೆ || ೧೨ ||

ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮರ ಸುಪ್ರಸಾದವ ಮೆಲುವ
 ಶರಣೆಯುರುದಂತಗಳುದಾಡಿಮದ ಬೀಜಗಳ-
 ನರಿವುದಾದೊಡೆ ರಜತ ಶುಕ್ತಿಗಳನೊಂದಾಗಿ ಸಲೆ ತಿಳಿಯಲಾಗದೇಕೆ ||
 ನಿರುತಮವಳಾ ರದನಕಾಂತಿ ತುಟಿಯೊಳು ಬಿಂಬಿ-
 ಸಿರಲೊರೆಯಲಾಗದುರುಶೋಭೆಯುಂಟಾಗಿರಲು
 ವರಮಹಾದೇವಿಯುಕ್ತನ ಮೊಗವ ಬಣ್ಣಿಸಲು ಶೇಷನಿಗಸಾಧ್ಯವರಿಯೆ || ೧೩ ||

ಈ ವಾಣಿಗಂ ರಸನೆಯಾಧಾರಮಾಗಿರುತ್ತ-
ಮಾ ವಿವಿಧರಸವನೀಂಟುತ್ತಿ ತನುವಂ ಪೊರೆದು
ಸ್ವಾವಲಂಬನವಡೆದ ಜಿಹ್ವೇಂದ್ರಿಯದ ಕರ್ಮಸುಜ್ಞಾನಮಂ ಶರಣೆಯು ||
ಭಾವಿಸುತೆ ಗುರುಲಿಂಗ ನಾಮದೊಳು ತತ್ಸುಖವ
ಸಾವಧಾನದೆ ತಿಳಿದು ಭೋಗಿಸುವಳಾ ಮಹಾ-
ದೇವಿಯಾ ಹೃದ್ರೂಪ ಸನ್ಮಹಾಲಿಂಗಕರ್ಮಸುವಳಾನಂದವದನು || ೧೪ ||

ಭಕ್ತಿಯೆಂಬಂಗನೆಯು ನಿಜಮುಖವ ನೋಡಲಾ-
ಸಕ್ತಿಯಿಂ ರಚಿಸಿರ್ಪ ರನ್ನಗನ್ನಡಿಯೊಯೆನೆ-
ಸಕ್ತಸೌಂದರ್ಯದೊಳು ರಂಜಿಪುದು ತನ್ಮಹಾದೇವಿಯ ಕಪೋಲಯುಗವು ||
ಯುಕ್ತಮಿದುಮಲ್ಲದಿರೆ ನೋಳ್ಪ ಸಜ್ಜನರಲ್ಲಿ
ವ್ಯಕ್ತಸತ್ಯಪ್ರೀತಿಸಿಲಾದಿ ಸುಗುಣಗಳು
ಸೂಕ್ತಮೆನೆ ವರ್ಧಿಸುತಲಿರ್ದಪನೆ ನೈಜಮದುಮುಪಚಾರ ವಚನಮಲ್ಲ || ೧೫ ||

ಬೊಮ್ಮನೆನ್ನಂ ನೋಡಿ ಭಾವಿಸುತೆ ಸಂಪಿಗೆಯ
ಕಮ್ಮಲರ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನೆಂದು ತನ್ನಾಸಿಕೆಯು
ಬಮ್ಮನಿಂದೆಸೆಯುತಿರಲಾ ಮಹಾದೇವಿಯಿರಿದದರ ಹಮ್ಮಳಿಯಲಂದು ||
ಒಮ್ಮನದೆ ನಾಸೇಂದ್ರಿಯದ ಕರ್ಮಸುಜ್ಞಾನ
ದೊಮ್ಮತಿಯೊಳಾಚಾರಲಿಂಗವೆಂದಿರದೆ
ಸಮ್ಮತದೆ ತತ್ಸುಖವನನುಭವಿಸಳಾ ಮಹಾಲಿಂಗ ರೂಪಿಣಿಯಾಗಿ ತಾ. || ೧೬ ||

ಕಮಲ ಕುಮುದಂಗಳಂ ಕಣ್ಣೆಕವಿಯುಪಮಿಪಂ-
ಕ್ರಮದೆ ಜಗಮಂ ತಿಳವ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಹುದಲ್ಲಿ
ವಿಮಲಮತಿ ಶಿವಶರಣೆ ಕಣ್ಣೊಳಹ ಜೇತನದ ನೆಲೆಯಿರಿದು ಶಿವಲಿಂಗದ ||
ಅಮಲನಾಮವನಿತ್ತು ತತ್ಸುಖವ ಭೋಗಿಸಳು-
ಭ್ರಮೆಯಳಿದು ತನ್ಮಹಾಲಿಂಗಕಾ ತೃಪ್ತಿಯನು
ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷಕೆ ಸಮರ್ಪಿಸುತೆ ಸದ್ಭಾವದೊಳು ಲಿಂಗದೆಡೆಗೆಡದಲಿಹಳು || ೧೭ ||

ಕಾಮಿನಿಯರೆಂಬ ಪೆಸರುಂಟು ಸುಂದರಿಯರಿಗೆ
 ಕಾಮನಾವಶವಾಗಿಹುದು ಲಲನೆಯರ ಮನವು
 ಕಾಮಧನುವೆನಿಪುದಾ ನಾರಿಯರ ಪುರ್ವೆಂದು ಪೇಳ್ವಕವಿಗಳ ಮಾತಿಗೆ ||
 ಕಾಮಹರ ಶರಣೆಯಹ ಮಾದೇವಿ ಸೈರಿಸಕೆ
 ಕಾಮನಾಸ್ವರ್ಶವಿದಕಾಗದಿರಲೆಂದು ತ-
 ದ್ಭ್ರಮಧ್ಯಗಪ್ರಾಣಲಿಂಗಕಿದುಕಾವಲೆನೆ ತದ್ಭ್ರಕುಟಿಯಸೆದಿಪುರ್ದು ||೧೮||

ಭಸಿತಪ್ರಪುಂಡ್ರಾಂಕಿತ ಲಲಾಟಮಂ ಕಂಡು
 ತ್ರಸಿತ ಮಾನಸರಾಗುತಿದರಾ ದುರ್ಜನರು
 ಪ್ರಸಿತಮಾನಸರಾಗುತಿದರಾ ಸಜ್ಜನರು ತನ್ನಿಟಲ ಭಾಗ್ಯವೆನಿತೊ ||
 ಅಸಮ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮರ ಪದಕಲ್ಲದಲೆ
 ವಸುಮತಿಯೊಳನ್ಯ ಗುರುದೈವದಡಿಗಿರಗದಿಹ
 ಮಿಸುಪ ಫಾಲದ ಯೋಗ್ಯತೆಯನರಿದು ಚರಲಿಂಗದನುಭವವಪಡೆದಳಾಗ ||೧೯||

ಅವಳ ತನು ಪರಿಮಳಕ್ಕೆರಪ ಮಧಕರರಾಶಿ-
 ಯವೊಲೆಸೆವುದಾ ಮುಡಿಯು ಬಳೆದು ವಿಸ್ತರಮಾಗಿ-
 ತವ ರೇಶಮಿಯಪಾಂಗಿನಿ ಮೃದುತೆಯಂ ತಾಳ್ತುಮನಕೆ ಮಂಗಲವಾಲ್ದರೆ ||
 ನವದುಕೂಲದ ತೆರದೊಳಹುದು ಜಡಿಬಿಚ್ಚಿದೊಡೆ
 ಪವಣೆಂದೆ ಕಟ್ಟಲದು ಪನ್ನಗದ ತೆರನಹುದು
 ಶಿವಶರಣೆಗನುಕೂಲಮಾಗೆಸೆವ ಕಬರಿಯನದಾರ್ಬಣ್ಣಿ ಪರು ಜಗದೊಳು || ೨೦ ||

ಮಿಸುಪೋಲೆಗಳೊಳೆಸೆವ ಕಿವಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವನು
 ಸಸಿನದಿಂ ಶಬ್ದವನು ತಿಳಿವಸಾಮರ್ಥ್ಯವನು
 ರಸಿಕಶಿವಶರಣೆಯರಿದಾಗಲೋಚಿಸುತಲಿದು ಮಹಾಲಿಂಗದಿಂದ ||
 ಎಸೆದಾ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಂ ತಿಳಿಯೆ ಜಗಮೆಲ್ಲ
 ಮಿಸುಪ ನಾದಾತ್ಮಕಂ ತಾನೆನಿಸಿ ಗ್ರಾಹ್ಯಮಹು-
 ದೊಸೆದಿದಕೆ ಸರ್ವಮಿದು ಲಿಂಗರೂಪಂ ತಿಳಿದು ವರ್ತಿಸಳು ಮಾದೇವಿಯು ||೨೧||

ಇಂತು ಚಿದ್ಭಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರೌಢತೆಯನಾಂತಂತೆ
 ಕಾಂತಿಯಂಗೋಪಾಂಗಗಳಲಿ ಜನ್ಮನಮೆಸೆಯ-
 ಲಿಂತು ಸುಮದಂತೆ ಸಂಸ್ಕೃತೋಪಮಾಗರಲು ಪಿತಗೆ ವರಚಿಂತಿಯಡಸೆ ||
 ಸಂತಸದೊಳೊಂದುದಿನಮಾಪುರದ ನೃಪಕಾಶಿ-
 ಕಂತತಮಹೋತ್ಸವದೊಳುರೆ ಬಿನದದಿಂದವನು
 ಕಂತುವಿನ ಪಾಂಗಿನಿಂ ಬರುತಿರಲು ತನ್ನಗರ ಜನರು ನಿಂದೇಕ್ಷಿಸುತಿರೆ || ೨೨ ||

ಆಗಲಾ ಮಾದೇವಿ ಜನರಾಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಹೊರ-
 ಬಾಗಿಲೊಳು ನಿಂದು ತನ್ನೊಪನನೀಕ್ಷಿಸುತಿರಲು-
 ಸಾಗಿಬಂದಲ್ಲಿ ನಿಲಲಾರಾಜನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಕಂಡನು ಮಹಾದೇವಿಯ ||
 ರಾಗಮುಂ ಮಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿನಡಲವಳ ಮುಖದಲ್ಲಿ
 ನೀಗಿ ಲಜ್ಜೆಯನವಳ ಸ್ಥಿತಿಯನೆಲ್ಲವ ತಿಳಿದು
 ಪೋಗಲಾರದೆ ಪೋದನವನು ಪರಿಜನರೊಡನೆ ಕಾಮಿಯಿಂದಂಧರಹರೆ || ೨೩ ||

ಅಂಧಗೆ ಶೂನ್ಯಂ ಜಗಂ ಬಗೆದು ತಿಳಿಯೆ ಕಾ-
 ಮಾಂಧಗೆ ಶೂನ್ಯಂಜಗಜ್ಞಾನಮಹದರಿಯು-
 ಲಂಧಗೆ ಶೂನ್ಯಂ ತಮಂ ತೇಜಮುಂ ಶೂನ್ಯವೊ ಜ್ಞಾನವೇ ಕಾಮಿಗೆ ||
 ಅಂಧಗೆ ಶೂನ್ಯಂ ಜಗದ್ರೂಪಮಹದು ಕಾ-
 ಮಾಂಧಗೆ ಶೂನ್ಯಂ ಜಗದ್ರೂಪವಿಜ್ಞಾನ-
 ಮಂಧಗೆ ಶೂನ್ಯಂ ತದಜ್ಞಾನಮಹದು ಕಾಮಾಂಧಗೆ ಶೂನ್ಯಮಾತ್ಮ || ೨೪ ||

ಅಕ್ಕತಂಗಿಯರ ಪರವೆಯದಿಲ್ಲ ಕಾಮಿಗಳಿ-
 ಗಕ್ಕರೆಯ ತಾಯ್ತಮಗಳ ಪರವೆ ಇಲ್ಲಂ ಕಾಮಿ-
 ಗಕ್ಕರತೆಯಾಚಾರ್ಯಸತಿಯಣುಗಿಯರ ಪರವೆಯಿಲ್ಲಮಾ ಕಾಮಿಗಳಿಗೆ ||
 ಚಿಕ್ಕವರ ಪರವೆಯಿಲ್ಲಂ ಹಿರಿಯರಾಪರವೆ
 ಸೊಕ್ಕಿರುವ ಕಾಮಿಗಳಿಗಿಲ್ಲನುರಿಯಲ್ ಮತ್ತೆ
 ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ನರಸಿಯಳ ಪರವೆಯಿಲ್ಲನ್ನಾರ ಪರವೆಯಹುದಾ ಕಾಮಿಗೆ || ೨೫ ||

ಕಾಮಪರನಾದಜನು ಸುತೆಯೊಡನೆ ರಮಿಸಿದನು
 ಕಾಮಪರನಾದಿಂದು ಗುರುಸತಿಯ ಬೆರಸಿದನು
 ಕಾಮಪರನಾದಿದ್ರವ್ಯನಾಮುನಿಯ ಪತ್ತಿಯೊಡವೆರಿದನಾನಿನ್ನು ಪೇಳ್ವೆ ||
 ಕಾಮಪರನಾದ ನಹುಷಂ ಶಚಿಯನೆಳಸಿದನು
 ಕಾಮಪರನಾದ ರಾವಣನುಮೆಯ ಬಯಸಿದನು
 ಕಾಮಪರನಾದ ಕಾಶಿಕನಂತಪೇಕ್ಷಿಸಿದನುರುತರ ಮಹಾದೇವಿಯು || ೨೧ ||

ಕಾಶಿಕಂ ನಂಬುಗೆಯ ದಾಸಿಯರ ಕರೆದು ತ-
 ನ್ನಾಶಯವ ತಿಳುಪಿ ಬಹುಮಾನವಿತ್ತವರಿಗುಚಿ-
 ತಾಶೆಯಂ ಪೆರ್ಚಿಸುತೆ ಕಳುಹಿದಂ ಪರಮಹಾದೇವಿಯ ಕರೆಯಲೆಂದು ||
 ಲೇಸಹುದು ತಮಗೆಂದು ತನ್ನಾರಿಯರು ಮನದೋ-
 ಳಾಶಿಸುತಲುರುಮಹಾದೇವಿಯಾಲಯಕ್ಕೆದ-
 ಲಾ ಸಮಸ್ತಾಭರಣಪೀತಾಂಬರವಕ್ಕೊಳ್ಳುತಂ ಸಿದ್ಧರಾದರವರು || ೨೨ ||

ಇತ್ತಲಾ ಶಿವಶರಣೆ ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ತೀರ್ಚಿ-
 ಸುತ್ತಮು ಶಿವಾನುಭವಶಾಸ್ತ್ರಮಂ ಮನದೊಕ್ಕೋ-
 ದುತ್ತಿ ಕುಳ್ಳಿರಲಾಗಳಾ ರಾಜವೈಭವವ ಕಂಡ ನಾರಿಯರಲ್ಲಿಗೆ
 ಚಿತ್ತದೊಳು ಯೋಚಿಸುತೆ ಬಂದು ಶರಣೆಯ ನಿರುಕಿ-
 ಸುತ್ತಿ ಕೈಮುಗಿದು ಕೇಳಿದರಿಂತು ಪೇಳಕ್ಕ
 ಸತ್ಯತೆಯಸತ್ಯತೆಯ ಮಾನ್ಯತೆಯಮಾನ್ಯತೆಯ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ನೀಶನೇಕೆ || ೨೩ ||

ಎನಲು ಮಾದೇವಿಯುತ್ತರಿಸಿದಳು ತದ್ವಚನ-
 ಕನುನಯದೊಳಿಂತು ಶೃತಿವಿಹಿತ ತತ್ತ್ವವ ಬಿಡದೆ
 ಘನಕರ್ಮವೀ ವಿಷಮತಾಮೂಲವಾಗಿಹುದದೀಶ್ವರನ ತಪ್ಪಲ್ಲವು ||
 ಅನುಪಮಿತ ಕರ್ಮವದು ದ್ವಿವಿಧವೆನಿಸಿಹುದು ಪಾ-
 ವನವಿಹಿತಮುಂ ನಿಷಿದ್ಧವೆನಿಪ್ಪನಾಮದಿಂ-
 ದನಘ ಸತ್ಕರ್ಮವೇ ವಿಹಿತವೆಂದೆನಿಪುದು ನಿಷಿದ್ಧವಿದೆ ದುಷ್ಕರ್ಮವು || ೨೪ ||

ಸತ್ಯರ್ಮವೆಸಗಿದವರತಿಸುಖವ ಪಡೆಯುವರು
 ದುಷ್ಕರ್ಮವೆಸಗಿಪರು ದುಃಖವನೆಪಡೆಯುವರು
 ಸತ್ಯರ್ಮಿಯಾಗಿ ಪಿಂತಣಜನ್ಮಸುಕೃತದಿಂ ರಾಜನಾಗಿಹನೀತನು ||
 ಸತ್ಯರ್ಮವದನಾರುಮೆನಿತು ಮಾಡುವರನಿತು
 ತತ್ಕಾಲ ಭೋಗಮಂ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಪದವಪಡೆ-
 ವರ್ತಮವಿದನೆಸಗದಲೆ ದುಷ್ಕೃತಿಯನೆಸಗೆ ತಾಪಸಂಚಯವಡೆವರು || ೩೦ ||

ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಸಂಚಿತಾಗಾಮಿಯಪೆ-
 ಸರ್ಮರೆಯೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧಮದು ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಾ-
 ಮರ್ಮವನು ಸೂಚಿಪುದು ಸಂಚಿತವದೀ ಜನ್ಮಮಂ ತಿಳಿಪುದಾಗಾಮಿಯು ||
 ನಿರ್ಮಿಪುದು ನಿಜಭವಿಷ್ಯದ ಜನ್ಮಕಥೆಯನಂ-
 ತೊರ್ಮೆಗಂ ಬಂಧಿಸುತೆ ಜಗವನಾಂ ಪೇಳಲೇಂ
 ನರ್ಮಗೊಳಿಪುದು ಮನುಜನೀ ಜಗದೆ ಸುಖವಡೆಯಲೆಸಗುವದು ಸತ್ಯರ್ಮವ || ೩೧ ||

ಇದೆ ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮವೆನಿಸುವದು ಭೂಲೋಕದೊಳ-
 ಗದು ಭಜನ ಜಪ ತಪೋವ್ರತ ಯಜನರೂಪಮಹು-
 ದಿದನುಚರಿಸುತ್ತೆ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಲೋಕದೊಳಿರ್ದು ಸುಕೃತವನುಭವಿಸಿಕಾಮಿ ||
 ಪದುಳದಿಂದೀ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಹನು ಕರ್ತವ್ಯ-
 ಮಿದಕಿಲ್ಲ ಬಿಡುಗಡೆಯು ನಿಷ್ಕಾಮಿಯಾಗುವದೆ
 ವಿದಿತಮುಕ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗಮದು ಕಾಮಿಯಾಗುವದೆ ಸಕಲ ಭೋಗದ
 ಮಾರ್ಗವು || ೩೨ ||

ಧರ್ಮ ಸತ್ಯರ್ಮಗಳಿಗಿಂತಿಲ್ಲ ಭಿನ್ನತೆಯು-
 ಧರ್ಮ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳಿಗಿಂತಿಲ್ಲ ಭಿನ್ನತೆಯು
 ಧರ್ಮದಿಂ ಸತ್ಯಾದಿ ಸದ್ಗುಣಗಳುದಯಿಪವಧರ್ಮದಿಂ ದುರ್ಗುಣಗಳು ||
 ಧರ್ಮವೇ ಭೋಗ ಮೋಕ್ಷಂಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವ-
 ಧರ್ಮವೇ ದುಃಖ ದುರ್ಗತಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವು
 ಧರ್ಮವೇ ಯೋಗವಿದಧರ್ಮವೇ ಭವರೋಗವರಿಯುತಾಚರಿಸಿರವ್ವ || ೩೩ ||

ಆಗಲಾನಾರಿಯರು ಹೃಷ್ಟಮಾನಸರಾಗಿ
 ರಾಗದಿಂದೋರ್ವಳವರೊಳಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ತಲೆ-
 ವಾಗಿ ಕೇಳಿದಳಕ್ಕ ನೀನೀಗಳೆಮಗೊಂದು ಕಥೆಯೊರೆದು ದೃಢಗೊಳಪುದು ||
 ಆಗಲಾ ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟುಲಿರಿಸಿ ವೈಭವ-
 ಕೃಪಾರಂ ಸಾಕ್ಷದೇಶಂ ಮೆರೆದುದಲ್ಲಿಹುದು
 ಭೋಗಮಂದಿರವೆನಿಸಿ ವೈಡೂರ್ಯಪುರವದರೊಳಿಹನು ನೃಪವಜ್ರಬಾಹು || ೩೪ ||

ಅವಗೆ ಮುನ್ನೂರ್ಜನರು ಮಡದಿಯರುಮವರೆಲ್ಲ-
 ತನೆಬಂಜಿಯರ್ಕಳಾಗಿರಲು ಕ್ಷಿತಿಪತಿಯು ವಂ-
 ಶವನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಮತ್ತೋರ್ವ ಸುಮತಿಯೆನಿಸ್ತ ಕನ್ನಿಕೆಯ ಲಗ್ನವಾಗಿ ||
 ನವರತಿಯೊಳರೆ ಕೆಲದಿನದೊಳೆ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿ
 ಯುವತಿ ಕಂಗೊಳಿಸಿದಳು ನೃಪತಿಹರುಷಿತನಾಗೆ
 ಸವತಿಯರ ಮತ್ಸರದ ಕಿಚ್ಚು ಪುಟವಾಯ್ತು ಗರ್ಭಮದು ಬೆಳದಂತೆ ಬೆಳೆದು || ೩೫ ||

ಹೃದಯದೊಳು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ ಮತ್ಸರಾಗ್ನಿಯು ಪ್ರಕಟ-
 ಸಿದುದೋರ್ತೇಜದ ಕಿಡಿಯನೆಂಬಂತೆ ಸುಮತಿಯಂ
 ಸುದತಿಯರು ಕಾಡತೊಡಗಿದರದನು ಬಣ್ಣಿ ಪೆನು ಸುಗುಣ ಕುಗುಣವನರುಪಲು ||
 ಪದುಳದಿಂ ಮೇಲೆ ಪ್ರೇಮವ ತೋರುತೊಳಗೊಳಗೆ
 ಕದನಂ ದಾಸದಾಸಿಯರೊಳಗೆ ಹಚ್ಚಿದರು
 ಚದುರತನದಿಂ ಸೇವಕರಿಗವಳಹತ್ತಿರಕೆ ಹೋಗಗೊಡದಾಗಿದರು || ೩೬ ||

ತನ್ನಡಿಗೆಯಂ ತಾನೆ ಗೈವ ಪೊಳ್ತೊದಗಿದರು
 ಸನ್ನತೆಯು ಬೆದರಲಿಲ್ಲಂ ಮನದ ಕಾರಣವ
 ನನ್ನಿಯಿಂದಾಗ ಯೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ ಪತಿಗದನು ಪೇಳಲಿಲ್ಲಿನಿತು ಸಾಧ್ವಿ ||
 ಬನ್ನಬಡದವಳು ತನ್ನಯ ಸೇವೆಯಂ ತಾನು
 ಭಿನ್ನವೆಣಿಸದೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಪತಿಸೇವೆ-
 ಯನ್ನು ಬೇಸರಿಯದಲೆ ಮಾಡುತಿರ್ದಳಾ ನೈಜಭಾಗ್ಯಮಂ ಬಣ್ಣಿ ಸುತ್ತ || ೩೭ ||

ಕುಮತಿಯರಿಗನಿತಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷವೆನಿಸದಲೆ
 ಸುಮತಿಯಂ ಕೊಲ್ಲಲಾಲೋಚಿಸುತಲಾಗ ಪತಿ-
 ಯಮಳವಂಶದ ನಾಶಮಂ ತಾವು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಯುಕ್ತಿಯಿಂ ವಿಪವಿತ್ತರು ||
 ಸುಮಕೋಮಲೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಿಷವು ತೀಕ್ಷ್ಣವಲ್ಲ
 ಕ್ರಮದಿಂದ ದೇಹವನು ಕೆಡಿವುದಾದುದರಿಂದೆ
 ವಿಮಲಾಂಗಿಯೊಳು ರಕ್ತಗತವಾಗಿ ಕಾಯನು ಕೆಡಿಸಲಾಯಿತ್ತನುದಿನಂ || ೩೮ ||

ಸ್ವಲ್ಪದಿವಸದೊಳವಳ ತನು ದುರ್ವೃಣಿತಮಾಗೆ
 ಕಲ್ಪಿಸುತೆ ವ್ಯಭಿಚಾರದಪನಾದಮಂ ಹೊರಿಸಿ-
 ಜಲ್ಪಿಸಲು ನೃಪನಾಗನೋಡುತಾತನು ನಂಬಿ ನಾರಿಯರ ಮಾತುಕೇಳಿ ||
 ಕಲ್ಪನೆಯಮೀರಿದತಿ ಕೋಪದಿಂ ರಾಜನವ-
 ನಲ್ಪಮತಿಯಿಂದೇಳು ತಿಂಗಳದ ಗರ್ಭಿಣಿಯ
 ಕಲ್ಪಿಸದೆ ಕಾಡಿಗಟ್ಟಿದನು ರೋಗಾಸ್ಪದೆಯ ದುರ್ದಶೆಯ ಕೇಳರಾರು || ೩೯ ||

ಕೇವರಕ್ತವು ಸುರಿವ ದೇಹವನು ಕಂಡು ತ-
 ದ್ವಾವ ಸದ್ಗುಣಗಳನು ತಿಳಿದವರು ಮರುಗಿದರು
 ಗಾವಿಲರು ಸಮ್ಮತಿಸಿ ರಾಜನಂ ಹೊಗಳಿದರು ತಕ್ಕುದುಂ ಗೃದನೇನುತಾ ||
 ಸಾವಧಾನದೆ ಶಿವನ ನೆನಿಯುತ್ತಲಾ ಸುಮತಿ
 ದೇವಿಯೈದಿದಳು ಪ್ರಾರಬ್ಧಮಂ ನಿಂದಿಸುತ
 ಲಾವನಕೆ ಸಂಚಿತವ ಭೋಗಿಸಲು ಸಮತೆಯಿಂ ಪತಿಗುಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಮಿಸಿ || ೪೦ ||

ಕಂಕಿರರು ಕಾಡಿನೊಳು ಬಿಟ್ಟೈದುತಿರಲವಳು
 ಸಂಕಟದೆ ದುಃಖಿಸುತೆ ಶಿವನ ಭಜಿಸುತ್ತಿಹಳು
 ಶಂಕರನೆ ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವೆಂದರಿದಿಹಳು ತಾಪಮಂ ಮರೆದಿರುವಳು ||
 ಶಂಕೆಯನುನೀಗಿ ತಥ್ಯಾನತತ್ಪರಳಹಳು
 ಪಂಕಜಾಕ್ಷಿಯು ಕರಣಗಳನಾಗಳರ್ಪಿಪಳು-
 ತಾಂ ಕರುಣಿಸಲು ಹರನು ಚರನಾಗುತ್ತೈದಿದನು ಬರೆಕಂಡು ನಮಿಸುತಿಹಳು || ೪೧ ||

ಶಿವಯೋಗಿಯವಳೆಲ್ಲ ತಾಪಮಂ ನೆರೆತಿಳಿದು
 ಭವರೋಗಮಂ ಕಳೆವ ಭಸ್ಮಮಂ ನಲಿದಿತ್ತು
 ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ಲಿಂಗಮಂ ಕರುಣಿಸುತೆ ತೀರ್ಥಮಂ ಕೊಟ್ಟು ವಿಷದ ||
 ಬವಣೆಯಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕರೆದೊಯ್ದು
 ತವೆಧರ್ಮಪುರದೊಳಗೆ " ಶಿವಶರ್ಮ " ನೆಂಬ ಧನಿ-
 ಯನನ ಮನೆಯೊಳಗಿರಿಸಿ ಪೋದನಾ ಶಿವಗುರುವು ಸುಮತಿಯಲ್ಲಿರ್ದಳೊಲಿದು ||೪೨||

ಶಿವಶರ್ಮನವಳನ್ನು ಮಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿಹ-
 ನನನ ಪತ್ತಿಯು ವಿಮಲೆಯಾತನಂತೀಕ್ಷಿಸಳು
 ನನಮಾಸವೀಕ್ರಮದೆ ಪೂರೈಸಲಾಸುಮತಿ ಪಡೆದಳೊಲವಿಂ ತನಯನ ||
 ಶಿವಯೋಗಿ ಬಂದಾಗ ಶಿವಲಿಂಗಮಂ ಧರಿಸಿ
 ನವಸುತಗೆ ಭದ್ರಾಯುವೆನಿಸ ನಾಮವನಿಟ್ಟು-
 ತನೆ ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದಂ ಮಾಡಿ ಪೋಗುತಿರೆ ಬಳೆಯಲಾದಂ ಪುತ್ರನು || ೪೩ ||

ವೀರಮಾಣಿಯೊಳವನು ಚಾಪವಿದ್ಯಾದ್ಯಖಿಲ-
 ಸಾರಶಾಸ್ತ್ರವ ಕಲಿತು ಶಿವಭಕ್ತಿ ಸುಜ್ಞಾನ
 ಸಾರತೆಯನೊಳಗೊಂಡ ಗ್ರಂಥಗಳನೋದುತ್ತಿ ಧರ್ಮನೀತಿಯನರಿಯುತ ||
 ವೀರನೆಂದೆನಿಸಿ ತಜ್ಜನನಿಯಿಂ ಜನಕನ ವಿ-
 ಚಾರಮಂ ತಿಳಿದು ಹಟದಿಂದಲಪ್ಪಣೆಯೊಡೆದು
 ಶೂರನಾ ನಿಜಸಿತನ ಪರಿಚಯನ ಮಾಡಿಕೊಳಲೈದಿದನು ಧೈರ್ಯದಿಂ || ೪೪ ||

ಅನಿತರೊಳು ವಜ್ರಬಾಹುವಿನ ನಗರಕ್ಕೆ ಪರ-
 ಜನಪತಿಯು ಬಲದೊಡನೆ ಬಂದು ಮುತ್ತಿಗೆಯಿಕ್ಕಿ
 ಘನಯುದ್ಧವೆಸಗುತ್ತೆ ತತ್ಸೈನ್ಯಮಂ ಕೊಂದು ನೃಪ ವಜ್ರಬಾಹುವನ್ನು ||
 ಶೆಣಸಿ ಶರಪಿಡಿಯುತಿರಲೀ ಯಷ್ಟದಶವಯೋ-
 ವಿನುತ ಬಾಲಕನೈದಿ ಮರಳಿ ಹೋರಾಡಲೋ-
 ವನೆ ವಿಜಯವಂ ಪಡೆದು ಪಿತನ ರಕ್ಷಿಸುತಿರಲಿಕಾಯೋಗಿ ಬಂದು ನೃಪಗೆ ||೪೫||

ಅಗಳೆಲ್ಲರು ನಮಿಸಿ ಪೋಗುತ್ತಿರಲನಿತದೊಳು
ಸಾಗಿಬಂದರು ರಾಜದೂತಿಯರು ಮಡಿರನ್ನ
ದಾಗಿ ನಗಲಂ ಕೊಂಡು ಬರೆ ನೋಡಿ ಮಾದೇವಿಯನಳ ಜನನೀ ಜನಕರು ||
ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸುತ್ತಿರಲು ದಾಸಿಯರಿಂತು
ಸ್ವಾಗಮನ ಕಾರಣನ ತಿಳಿಸಲಾದರು ಬಗೆಯು
ರಾಗ ಸಾಗರದೊಳಗೆ ಲೋಲಾಡುನಂದದೊಳು ಸರಸ ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದಾ ||೪೯||

ನಿಮಗೊಂದು ಪೊಸ ಸುದ್ದಿಯನು ತಿಳಿಸಲ್ಪೆದಿದೆವು
 ನಿಮಿಷಾರ್ಧದೊಳು ನಿಮ್ಮ ದಾಸಿಯಪ್ಪಳು ಸಿರಿಯು
 ವಿಮಲ ಪುತ್ರಿಯ ಪಡೆದ ನೀನೆ ದನ್ಯರು ನಿಮ್ಮ ಮಾದೇವಿಯರಸಿಯಹಳು ||
 ಕಮಲಿನಿಯು ಕಾಸಾರದೊಳುದಿಸಲೇನಾಯ್ತು
 ಕಮಲಾಪ್ತಕರವಿಡಿಯೆ ಸೊಬಗಿದೆ ಸರೋವರಕೆ
 ಕುಮುದಾಕ್ಷಿಯಂ ಕರೆತರಲೆ ಮನಟ್ಟಿದಮ್ ನೃಪನಿತ್ತು ಭೂಷಣಗಳ || ೫೦ ||

ಎನುತೆ ಭೂಷಣಗಳಂ ತೋರಿಸಲು ಮಾದೇವಿ
 ಇನಿತವನು ನೋಡದಲೆ ಕಣ್ಣುಚ್ಚುತ್ಪೈದಲಾ-
 ವನಿಷೆಯರು ಕಂಡು ಬೆರಗಾಗುತ್ತಿರೆ ಸುಮತಿ ನಿರ್ಮಲರು ಹರುಷಿತರಾಗುತ್ತ ||
 ಮನಮೊಪ್ಪಿ ಮಾತನಾಡಿದರವರ ನೀಕ್ಷಿಸುತೆ
 ಜನಪತಿಗೆ ಪೇಳಿರಾ ತಂಗಿಯರೆ ವಾರ್ತೆಯನು
 ತನುಜಗಿಲ್ಲಿಂ ನೃಪನ ವರಿಸುವಾಶೆಯು ನಮಗೆ ಭವಿಗೆ ಕೊಡುವಾಶೆಯಿಲ್ಲಾ || ೫೧ ||

ಈಗಳಂತೆನ್ನದಿರಿ ರಾಜನುರುತರ ಕೋಪಿ-
 ಯಾಗಿಹನು ನಿಮ್ಮಮನೆ ನೆಲದಸಮವಾಗದಿರ-
 ದೈಗಹನ ಯೋಚನೆಯನಾಡಿ ಕಾರ್ಯವನೆಸಗಿರೈ ಕುಲವ ನೋಡಬೇಡಿ ||
 ಭೋಗಮಂ ತಪ್ಪಿಸುವರಾರು ದುಷ್ಟಾಮುಕಂ
 ಸಾಗಿ ತಾನೇ ಬರುತಲಿದರಪನು ಕೊಟ್ಟ ಪೆ-
 ಣ್ಣಾಗಳುಂ ಕುಲಕೆ ಹೊರತೆಂಬ ನಾಣ್ಣುಡಿಯುಂಟು ನಾಳೆಪೇಳಿರಿ ಯೋಚಿಸಿ || ೫೨ ||

ಇಂತು ಪೇಳುತ್ತಲಾ ಲಲನೆಯರು ಪೋಗಲೇ-
 ಕಾಂತದೊಳು ಸುತೆಯೊಡನೆ ಯೋಚಿಸಲ್ಪೊಡಗಿದರು
 ಶಾಂತಿಯಿಂದಾ ಮಹಾದೇವಿ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳ ನೋಡಿಯುತ್ತರವಿತ್ತಳು ||
 ಚಿಂತಿಸಲು ಬೇಡಿ ನೃಪಗಾಗಿ ಬೆದರಲುಬೇಡಿ
 ಕಂತುಹರ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ನೃಪತಿ ಪಡೆವಡೆ ನಾನು
 ಭ್ರಾಂತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಲಗ್ನವಾಗುವೆನು ನಿಮಗಾಗಿ ಯೆನಗಾಶೆಯಿಲ್ಲವರಿಯೆ || ೫೩ ||

“ ಲಿಂಗವೇ ಪತಿಯೆನೆಗೆ ’ ಮಂದಿಗವನೆಂತು ತ-
ನ್ನಂಗನೆಯನೊಪ್ಪಿಸುವ ನೆಮಗೆಗೆ ಚಿಂತೆ ಬಿಡಿ
ಪಿಂಗದೆ ನಿಮಿತ್ತಕ್ಕೆ ಪೇಳಿ ಕಳಿಪುದು ನೃಪಗೆ ಶಿವನ ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನುತಾ ||
ಭಂಗವೊದಗಿದೊಡೀಗ ನಿಮಗೆ ತೊಂದರೆಯಹುದು
ತುಂಗ ಮಾತಾಪಿತರಿಗೀಯದಿದರ್ಡೆ ಸುಖವ
ಮಂಗಲದ ತನಯರಲ್ಲಿವರು ತಾಯ್ತಂದೆಗಳ ದೇವರೆಂದರಿವರವರೆ || ೫೪ ||

ವಂದ್ಯರಹ ನಂದನರು ಪಿತೃಗಳಂ ಯಜಪರಾ-
ನಂದಿಸುವರವರೆ ಪಿತೃಶಾಸನವ ಪಾಲಿಸುತೆ
ನಂದಿಸರು ಗುರುದೇವತಾದಿಗಳ ರೂಪವೆಂದಿದು ಸತ್ಪುತ್ರರೆನಿಸಿ ||
ತಂದೆತಾಯ್ಗಳ ಜಸವ ವರ್ಧಿಸಲು ಯತ್ನಿಪರು
ನಿಂದೆಯದು ವಂಶಕ್ಕೆ ಬರದಂತೆ ವರ್ತಿಸರು
ಮಂದಸೂನುಗಳಂತೆ ವಿಪರೀತರಾಗರವರೀ ದೇಹವಳಿಯುವನಕೆ || ೫೫ ||

ನಿಮ್ಮಿಂದ ಜನ್ಮಿಸುತೆ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಪಡೆದಾನು
ನಿಮ್ಮೀ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಕುಂದನೆಂದುಂ ತಹೆನು
ನಿನ್ನೋಜಕಂ ಕೊರತೆಯಾಗದಂತಾ ನೃಪತಿಯೋಳ್ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳನೆಂದು ||
ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದು ಸುರಿ ತನ್ಮಹಾದೇವಿಯಾ
ದುಮ್ಮಾನಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ನಮಿಸುತೆ ಶಿವಪೂಜೆ-
ಗುನ್ನಾನಸದೆ ತೊಡಗಿದಳ್ ಬಣ್ಣಿಸಂತೆ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು ನೋಡಿ ನೋಡಿ || ೫೬ ||

ಸುಮತಿ ನಿರ್ಮಲರಾಲಿಸುತ್ತೆ ತದ್ವಚನವನು
ಪ್ರಮುದಾಬ್ಧಿಯೋಳ್ ಮುಳುಂಗುತೇ ಮರೆದು ಯೋಚನೆಯು
ಸುಮತಿಯುಂ ಸುತೆಯ ಶಿವಪೂಜೆಯುಂ ನಿರುಕಿಸುತೆ ತಾವು ತಪ್ಪರಾದರು ||
ವಿಮನಸ್ಸನಾಗಿ ತರಭೋಗದೊಳು ಕೌಶಿಕನು
ಕಮನೀಯವಹ ಮಹಾದೇವಿಯಾ ಪ್ರತಿಮೆಯನು
ಸ್ವಮನಸ್ಸು ಪೀಠದೊಳಗಿಟ್ಟು ಧ್ಯಾನಿಸುತಿರಲು ತದ್ವೃತ್ತಿಯರ್ ಬಂದರು || ೬೭ ||

ಬಂದು ವಂದಿಸಲು ಕಣ್ಣೆರೆದು ಕೌಶಿಕವಾಗ
ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರುವಂಥ ದಾಸಿಯನೆ ಮಾದೇವಿ-
ಯೆಂದು ಬಗೆದಂದು ವಂದಿಪುದೇಕೆ ಎನ್ನರಸಿ ಬಾಯೆನುತೆ ಕೈವಿಡಿಯಲು ||
ಕುಂದರದನೆಯು ಮಂದಹಾಸ್ಯದಿಂದಂ ಜಾರಿ
ಮಂದಭೂಪತಿಗಿಂದುಮುಖಿಯವಳ ವಾರ್ತೆಯ
ಚಂದದಿಂದೊರೆದೊಂದು ದಿನವವಧಿಯನು ಕೇಳಿನೊಂದೊಪ್ಪಿದಂ ರಾಜನು ||೫೮||

ಕೃತ್ಯವೆಲ್ಲವ ಲಿಂಗದೊಳಗರಿದು ಮಾದೇವಿ
ಕತ್ತಿಪಳು ಪಾತಾಳವಿತ್ತಿತ್ತ ಶ್ರೀಪಾದ-
ವತ್ತತ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಿತ್ತಿತ್ತ ಮಣಿಮುಕುಟವತ್ತತ್ತ ದಶದಿಕ್ಕದು
ಇತ್ತಿತ್ತ ದಶಭುಜಗಳತ್ತತ್ತ ಜೆನ್ನಮ-
ಲ್ಲೋತ್ತಮನೆ ನೀವೆಲ್ಲ ಕರತಲಕೆ ಬಂದು ಸೊಗ
ವಿತ್ತು ಚುಳುಕಾದಿರೈಯೆನುತೆ ವಚನವ ರಚಿಸಿ ಬಣ್ಣಿಸುತೆ ನಲಿದಿದಳು || ೫೯ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕಂ ಪದಗಳು ೨೦೦ ಕ್ಕುಂ ಶುಭಂ

||೬೦||

|| ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

೫ ನೇ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ— ಹರುಷದೆ ಮಹಾದೇವಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಾ ಸುಖದೊಳಿರುತ್ತೆ
 ಳರುತೆ ಕೌಶಿಕಗೆ ಶಿವಧರ್ಮದೀಕ್ಷೆಯ ಪಡೆಯು-
 ಲೊರೆದು ಕಳುಹುತ್ತೆ ಪೆಣ್ಣಕ್ಕಳಿಗೆ ನಿಜನೀತಿ ಧರ್ಮತತ್ವವನೊರೆದಳು ||

ಪರಮ ತತ್ವವ ಮರೆದು ಜೀವನೋದ್ಯೋಗದೊಳೆ-
 ಬೆರೆದಿಪರ್ಪ ಗೊಗ್ಗಯ್ಯನೆಂಬ ಸದ್ಭಕ್ತನಿಗೆ-
 ಕರುಣೆಯಿಂದುದ್ಯಮದೆ ಶಿವತತ್ವಮಂ ತಿಳವಕಲೆಯನುಪದೇಶಿಸುತ್ತಾ ||
 ಶರಣನಂಗೈದು ಪೊರೆದಲ್ಲಮಪ್ರಭುವರನ-
 ಪರತರ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವೆನ್ನಂ ಬಡದೆ-
 ಪೊರೆಯಲಾವಾಗಳುಂ ಸುಶಿವಾನುಭವದ ಮತಿಯಿತ್ತುಗೈಯೆಜ್ಜುಗದೊಳು || ೧ ||

ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ತೀರ್ಚಿ ಮನೆಗೆಲಸಗಳ ಸದಾ
 ಶಿವಭಾವನೆಯನಿಟ್ಟು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸುತ್ತೆ ಪರ-
 ಶಿವನ ಸುಜ್ಞಾನಾನುಭವದೊಳಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಡರನೆಯುತೆ ಮಹಾದೇವಿಯು ||
 ಭವಗೋಷ್ಠಿಯಂ ಮರೆದು ಕುಳ್ಳಿದ ಸಮಯದೊಳು
 ಜನದಿಂದೆ ಬಂದರಾ ನೃಪನ ದಾಸಿಯರಲ್ಲಿ
 ನನದಿನ್ಯ ಭೂಷಣ ಸುಪೀತಾಂಬರಂಗಳಂ ಕೊಂಡು ಕರದೊಯ್ಯಲೆಂದು || ೨ ||

ಬಂದು ನಮಿಸಲ್ತೆ ತಿಳಿದಾಮಹಾದೇವಿ ಬಗೆ-
 ದಂದು ನೃಪದಾಸಿಯರ ನೋಡಿ ನುಡಿದಳುಹಿತದೆ
 ಬಂದಿರಾ ಬನ್ನಿರಾ ಕುಳ್ಳಿರೆಂದುಪಚರಿಸಲವರು ನಮಿಸುತೆ ಕುಳಿತರೆ ||
 ಕುಂದಿ ಬೆದರುತ್ತ ನಿರ್ವಾಹದಿಂದ ತಿಳಿಸಲ್ತೆ
 ಬಂದ ಕಾರಣವ ಕೇಳುತ್ತೆ ಶಿವಶರಣೆ ನಲ-
 ವಿಂದೆ ಪೇಳಿದಳಿಂತು ನಿಮ್ಮರಾಜನು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದೀಕ್ಷೆಯ ಪಡೆದರೆ || ೩ ||

ಸಾಧ್ಯಮವನೊಲ್ಲದಿರಲಿಲ್ಲವೆನೆ ದಾಸಿಯರು
 ಜೋಡ್ಯವೆನ್ನತೆ ಹುನದೆ ಮರುಮಾತನಾಡದಲ-
 ಸಾಧ್ಯಳವಳೆಂದು ಬಗೆದಂದು ರಾಜನಿಗರುಹಲಾಗಳ್ಳಿದಿದರು ನಮಿಸಿ ||
 ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದರಿದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವರೊಳೋರ್ವಳನ-
 ವದ್ಯಳಂ ವಂದಿಸುತೆ ನಿಂತು ಕೇಳಿದಳಾಗ
 ಬೋಧ್ಯವಹ ಧರ್ಮದ ರಹಸ್ಯವನು ತಿಳಿಸೆಂದು ನಯದಿಂದಲಾಶಿಸುತ್ತ. || ೪ ||

ಕೇಳಲಾ ಶಿವಶರಣೆಯುತ್ತಾಹಮಂ ಮನದೆ
 ತಾಳಿ ಮುದದಿಂದ ನುಡಿದಳಿಂತು ಕೈಯಂ ಮುಗಿದು
 ಕೇಳಿರಾ ಧರ್ಮ ವಿಷಯದ ಪಾಠಮಂ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದನಿತನೊಪ್ಪಿಸುವೆನು ||
 ಕಾಲಕಾಲಕೆ ಬರುವ ಸಂಸಾರ ಸಂಕಟವ
 ಲೀಲೆಯಿಂ ಸುಜ್ಞಾನದಿಂದಲರಿದನುಭಾವಿ-
 ಮೇಳದಿಂದುದಿಸಿದವು ವೀರಶೈವ ಸುಧರ್ಮ ನೀತಿಗಳು ತಿಳಿಯಿರವ್ವ || ೫ ||

ಮನುಜನರಿಷಡ್ವರ್ಗ ಭಾಧೆಯೊಳಗಾಗದಲೆ
ಘನಭಕ್ತನೆನಿಸಲೆಂದಾ ಶಿವನೆ ಕೃಪೆಯಿಂದ-
ಲನುಪಮಾಷ್ಟಾವರಣ ಪರಮ ಪಂಚಾಚಾರಗಳನಾಗಮದೆ ಬೋಧಿಸಿ ||
ಬಿನದದೊಳು ಸಾರಿಹನು ಗುರುಲಿಂಗ ಚರಭಸಿತ-
ಮನಘೆ ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಂತ್ರ ಸುತೀರ್ಥ ವರಶೀಷ-
ಮಿಹಿತನನುಗೊಳಿಸಿ ತಾಂ ಗುರುಲಿಂಗ ಚರನೆನಿಸಿ ಬಂದಿಹನು ಪೂಜ್ಯನೆನಿಸಿ ||೬||

ಭಸಿತ ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಂತ್ರಗಳು ಪೂಜಾಕರಣ-
ವಸಮ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದಗಳು ಪೂಜಾಫಲಗ-
ಳೊಸೆದು ಪೂಜಪ ಭಕ್ತನೇ ಪೂಜಕಂ ತಿಳಿದು ಭೋಗಿಸಿಗೆ ಭಯವಿಲ್ಲವು ||
ಒಸೆದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂತು ವಿಂಗಡಿಸವದನೊರೆವೆ-
ನಶನ ವಸನ ಸುವರ್ಣ ಮುಖ್ಯ ವೈಭವಕೆಳಸಿ
ವಶನಾಗಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಸುಖಮಂ ಮರೆದ ಗುರುವು ಸದ್ಗುರುಮಲ್ಲವು || ೭ ||

ನಿಗಮಾಗಮವನೋದಿ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಬೋಧಿಸುತೆ
ಮಿಗೆ ತಿಳಿದುದಂತಾಚರಿಸುತ್ತೆ ಭಕ್ತರನು
ಬಗೆಮೆಚ್ಚಲಾಚರಿಸಲೆಸಗುತ್ತೆ ಚರಿಸುವಾಚಾರ್ಯನಿವನೇ ಸದ್ಗುರು ||
ಸೋಗಯಿಸುವ ಶಿವನಿರುವನವನಿಗಿಂತೀ ನಿಖಿಲ
ಜಗದೊಳಿಧಿಕರ್ ದೊರೆಯರಾರುಮೆಂದುಂ ಬಗೆಯೆ
ಮಿಗಲೆನಿಸಿ ತಾನೆ ನಿಜಗೋತ್ರ ಸೂತ್ರವ ಬಿಡದೆ ಸಲಹುವಂ ಲಿಂಗವಿತ್ತು ||೮||

ಗುರುಸೇವೆಯಂಗೈದ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಮುದವಹುದು
ಗುರು ಮಹತ್ವವ ಕೇಳಿರೊರೆಯುವೆನು ನಿಮಗೊಂದು
ಸರಳ ಚರಿತವನೀಗಲೀ ವಿಷಯ ದೃಢತೆಗಾಗಿಯೆ ಕಾಂಚಿಯೆಂಬ ಪುರದೆ ||
ಗುರುಪುತ್ರನೆಂಬ ಬಾಲಕನಿರ್ದನವನ ಪಿತ-
ನುರು ಮಾತೆಯಭಿದಾನ “ ಶ್ರೀಕಂಠ ರುದ್ರಾಂಜಿ-
ಯರಿಯಲಹುದವರ-ಕುಲಗುರುವು ಶಂಕರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ” ನೆಂಬುವನಿರ್ದನು ||೯||

ಆ ಶಿವಾಚಾರ್ಯನಿಗೆ ಸುತನನೊಪ್ಪಿಸುತವರು-
 ಲೇಸು ಮಾಡೈ ದೇವ ಬಾಲನಿವನಿಮ್ಮ ಮಗ
 ನೇಸುಕಾಲಕು ಮಲ್ಲಮಿವನು ನಿಮ್ಮ ಪುತ್ರನಿಹನಿವನುದ್ದರಿಸಿರಿ ||
 ಈತ ಸಮ ಗುರು ಚರಣಕೆರಗಿಂತು ಬೇಡುತಿರ-
 ಲೇಸು ಪಚನವ ಕೇಳ್ತು ಗುರುವರ್ಯನೊಪ್ಪಿಸರ-
 ಮಾಶಿಷವನವರಿಗತ್ತಾನಂದದಿಂ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಕಲಿಸಲಾದನವನು || ೧೦ ||

ಬಾಲನೆಂಟೇ ಬರಿಸದವನಿರ್ದಡುಂ ಗುರುವಿ-
 ನೋಲಯಿಕೆಯೊಳು ವೇಳೆಯಂಗಳಿಯುತಿಹನು ತ್ರೈ-
 ಕಾಲ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತುಳಿದ ಸಮಯದೊಳು ವಿದ್ಯೆಯ ಕಲಿಯುತ
 ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಲಿಲ್ಲ ಗುರುಮಠದೊಳಾಗಳುಂ
 ಪಾಲಿಸುತೆ ಗುರುವಿನಾಜ್ಞೆಯ ಬಿಡದೆ ಚರಿಸುವನು
 ಶೀಲಮೆನಲಾಪ್ತಾಂಗ ಸುಸ್ಥಾನ ಸದ್ಭಾವ ಶುಶ್ರೂಷೆಗಳನಲಸದೆ || ೧೧ ||

ಗುರುವನ ಭಕ್ತಿಯನು ಪರಕಿಸಲಿಕೊಂದುದಿನ-
 ನೊರೆದ ನೋರ್ವನ ಕರೆದು ಸ್ವಮರಣದ ವಾರ್ತಿಯನು
 ಗುರುಪುತ್ರಗರುಹಲ್ಕೆ ತಿಳುಹಿಸಲಿಕೆಲ್ಲವನು ಪರಿಚಾರಕಂ ಪ್ರೋಗುತಾ ||
 ಚರನು ಹೊಲದಲ್ಲಿರುವ ಗುರುಪುತ್ರಗದರಂತೆ
 ಭರದೊಳುಸುರುತ್ತಿರಲು ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣದೊಳವ-
 ನುರುಳ ಮೃತಿಯಂ ಪೊಂದಲಾ ಸೇವಕನು ಕಂಡು ಬಂದು
 ಗುರುವಿಗಂ ಪೇಳ್ತನು || ೧೨ ||

ಆಗಳಾ ಗುರು ಧಾವಿಸುತ್ತೆ ಬಂದೀಕ್ಷಿಸುತೆ
 ವಾಗತೀತವೆನಿಸ್ಪ ತತ್ತ್ವಪಾರಸಮೇಸೆಯ-
 ಲಾಗಿ ಕರವಾಡಿಸುತೆ ಮಂತ್ರಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತೆ ಲಿಂಗಮಂ ಧಾವಿಸುತ್ತಾ ||
 ಯೋಗದಿಂದವನು ಪರವಶನಾಗಿ ಕರಿಯಲ್ಕೆ
 ಜಾಗರವನಾಂತೇಳ್ತು ಗುರುಪುತ್ರನೆರಗಲ್ಕೆ-
 ಯೋಗಿ ಪಿಡಿದಪ್ಪಿ ನಲವಿಂದೆ ಸುಜ್ಞಾನ ದೀಕ್ಷೆಯನು ಗೈದುದ್ಧರಿಸುತ || ೧೩ ||

ಕೀರ್ತಿಯನು ಮೆರೆಯಿಸಿದ ಗುರುಮಹಿಮೆಯಿದನರಿದ
ನರ್ಥಕರ ಭವನ ನೀಗುವದು ಲಿಂಗವ ಪಡೆದು
ಸಾರ್ಥಕಂಗೊಳಿಸಿಪುದೀ ಜನ್ಮವನು ಗುರುವಿತ್ತ ತಲ್ಲಿಂಗಮಂ ಧರಿಸುತ ||
ವರ್ತಿಪುದು ಪೂಜಿಸುತೆ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯನೊಡೆದು
ಸ್ವಾರ್ಥಮಂ ನೀಗಿ ಶಿವಯೋಗಿ ತಾನಾಗುತ ಯ-
ಥಾರ್ಥವಹ ಸತ್ಪಾಣಲಿಂಗಮಂ ಜಾನಿಸುತೆ ಭಾವಲಿಂಗವನರಿವುದು || ೧೪ ||

ಲಿಂಗವೆಂಬುದು ನಮ್ಮ ಚಿತ್ತಕೆಯ ರೂಪವಿದು
ಭಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಗುರುವು ದೀಕ್ಷಾ ಸುಸಂಸ್ಕೃತಿಯು-
ನಂಗ ಸುಶಿಲಾಲಿಂಗಗಳಿಗಿರದೆ ಗೈಯುತ್ತಲೆಮ್ಮ ಶಿಖೆಯೊಳಗೊಂದಿದಾ ||
ಮಂಗಲದ ತೇಜವನು ನಿರ್ಮಲನ ಮೂರ್ತಿಯೊಳು
ಸಿಂಗದಲೆ ಶಿವಯೋಗ ಬಲದಿಂದೆ ಸ್ಥಾಪಿಸುತೆ
ಕಂಗೊಳಿಸ ವಸ್ತುವನು ಕರಕಿತ್ತಬಳಕೆಮಗೆ ಸೂತದಕ ಭೀತಿಯುಂಟಿ || ೧೫ ||

ಸುಮ್ಮನೇ ಧರಿಸಿದೊಡೆ ಸಾಕು ನಶಿಪುದು ಪಾಪ-
ಮೊಮ್ಮೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳಿದನು ಪೂಜಿಸೊಡೆ ಸಿದ್ಧಿಪುದು
ಸಮ್ಯಗೈಶ್ವರ್ಯ ಘನ ಸಿದ್ಧಿ ಚಯಪದವಮಳ ಭೋಗ ಮೋಕ್ಷಂ ಸಂತತಂ ||
ನೆಮ್ಮಿ ಪೂಜಿಪುದೊಂದು ಜಗವಿದರ ಕುರುಹೆಂದು
ನಮ್ಮ ಪಾತಕ ರೋಗ ದಾರಿದ್ರ್ಯದುಃಖ ಭಯ-
ಮಂ ಮಹೀತಲದೊಳರ್ಪಖಿಲ ಭಕ್ತರು ನೀಗುವರು ಭಜಿಸಿರಾ ಲಿಂಗವ || ೧೬ ||

ಜಾಕವಿರಲಿಲ್ಲದಿರಲೆಂತಾದುದುಂ ನೀವ-
ನೇಕ ಭೂಷಣಗಳೋಳ್ ತಾಳಿಯಂ ಧರಿಸಂತೆ
ಲಾಕಿಕದೆ ಬಾಳಿರಾ ಧರಿಸಿದನು ನಿಮ್ಮಾತ್ಮಪತಿಯ ಕುರುಹೆಂದರಿಯುತ ||
ಏಕ ಮನದಿಂ ಕೇಳಿರೊಂದು ಕಥೆಯಂ ಪೇಳ್ವೆ-
ನೀ ಕಲಿಯೊಳಾಗಿಹನು ಜೋಳೆವೇಶದೊಳೋರ್ವ-
ನಾ ಕಲಿಗಣಾಖ್ಯ ನೃಪನೆಂಬ ಶರಣನು ಲಿಂಗಧಾರಣದ ವ್ರತವನಿರದೆ || ೧೭ ||

ಕೈಕೊಂಡು ಲಿಂಗರಹಿತರಿಗವನು ಲಿಂಗಮಂ
 ತಾಕಟ್ಟಿಸುತಲಿಹನು ಬೇಡಿದುದ ನೀಯುತ್ತೆ
 ಲೋಕಂಗೊಳೊಳು ಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಾಳುತಲಿಹನು ಲಿಂಗವೇ ತಾನಾಗುತ ॥
 ಈ ಕೀರ್ತಿಯೆಲ್ಲೆಡೆಯೊಳುಂ ಪಸರಿಸುತ್ತಿರಲು
 ಸಾಕಾರನಾಗಿ ಒಕ್ಕಲಿಗನುರು ವೇಷಮಂ
 ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪರಶಿವನು ಚರಿಸುತಿರಲರಮನೆಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ॥ ೧೮ ॥

ಗುಪ್ತಚಾರರು ನೋಡುತಾಡೆಂದು ಕೇಳಲಾ-
 ಗುತ್ತರಿಸಿದಂ ಶಿವನು ತಾನು ಲಿಂಗಾಂಗಿಯೆನ-
 ಉತ್ತರವ ಕೇಳ್ತು ಸೇವಕರು ತವ ಲಿಂಗವೆಲ್ಲಿದೆಯನಲು ಹರನು ನುಡಿದ ॥
 ಉತ್ತಮರೆ ನೀವೆನ್ನ ಲಿಂಗಮಂ ಕೇಳಿದಿರಿ
 ದೀಪ್ತಾಗ್ನಿಯಂತಿರುವದೆಮ್ಮ ದೈವತ ಕುಲವು
 ತಪ್ಪವಾಗುತೆ ಕೊಲ್ಲುತಿಹುದು ಮನೆಯೊಳಗೋರ್ವನುಂ ಲಿಂಗಮಂ ಧರಿಸಲು ॥ ೧೯ ॥

ಆಗಳವರೆಳೆದೊಯ್ದರವನನರಸನ ಬಳಿಗೆ
 ಪೋಗಿನಿಂದನು ಶಿವನು ನೃಪನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ
 ಬಾಗಿ ಪೇಳ್ವರು ತೋರಿ ಚಾರರೀ ವಿಷಯವನು ನೃಪತಿಗಾನಂದದಿಂದ
 ರಾಗದಿಂ ರಾಜನಾ ಕಪಟ ಶಶಿಶೀಖರನಿ-
 ಗಾಗಮವಿಚಾರಮಂ ಸಾಮದಾನದೆ ಪೇಳ್ವ
 ರೇಗಿದನು ಖಡ್ಗಮಂ ಪಿಡಿದು ನಿಜಶಾಸನವ ಧಿಕ್ಕರಿಸ ಹರನ ಕೊಲಲು ॥ ೨೦ ॥

ನೋಡಿ ಶಂಕರನು ಧಾವಿಸುತಿರಲು ಕಲಿಗಣನು
 ಕೂಡಿ ಕೋಪಾತಿಶಯದಿಂದೆ ಬೆಂಬತ್ತಿರಲು
 ನಾಡಗಡಿಮೀರುವನಕಾ ಗಿರಿಶ ನೋಡಾಡುತಿನ್ನವನು ಬಾರನೆಂದು ॥
 ಕಾಡಿ ಸಿಗಲರಸನಿಗೆ ಖಡ್ಗಮಂ ತಿರಕೆಸೆಯೆ
 ನಾಡೆ ಶೂಲಿಯ ಕಪಟ ರೂಪವೆಲ್ಲವು ಮಾಜಿ
 ಮೂಡಿ ತಾಕ್ಷಣವೈದು ಮೊಗವರಿಯೆ ಶಶಿಮುಡಿಯು ಮುಕ್ಕಣ್ಣು
 ದಶಭುಜಮದು ॥ ೨೧ ॥

ಪದಯಗವು ಶಂಕರಗೆ ಮೆರೆಯಲ್ಕೆ ಪರಶಿವನು
ಸದಮಲನೆ ನಮಿಸು ವರಮಂ ಬೇಡೆನುತ್ತು ಸುರೆ
ಪದುಳದಿಂದೆ ನೃಪನು ಹರನಿಗುಸುರಿದನೀಗಲೆಗುವೆನು ಲಿಂಗವನ್ನು ||
ಮುದದಿಂದೆ ಧರಿಸೆನಲ್ಪ ಭವನಿಗೆ ಪೇಳ್ತೆ-
ನೊದವಿ ಗುರುರೂಪದಿಂದಾನೆ ಲಿಂಗವನೆಸೆದು
ಸದಯ ಮಾನಸದಿಂದೆ ಜನಕೀವೆನೆನಗಾವ ಗುರುವು ಧರಿಸುವನೆಂದೆನೆ || ೨೨ ||

ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನೀನು ಸಿದ್ಧನಾಗಿರುತ್ತಿರಲು
ಧರಪೆನಾಂ ನಿನಗೆ ಲಿಂಗವನೆಂದು ಕಲಿಗಣನು
ಹರನಿಗುಳುಕದಲೆ ನುಡಿಯಲ್ಕೆ ಮುದದಿಂದೆ ಶಿವನು ಧರಿಸೆಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು ||
ನೆರೆನಗುತೆ ಕ್ಷಿತಿವರನು ಗಿರಿಶನಂ ನೋಡುತ್ತೆನ-
ಗರಗದಲೆ ನಾನೆಂತು ಧರಿಸೆನೆನಲಾ ಮೃಡನು
ಹರುಷದಿಂದೆ ಭೂಪತಿಗೆ ವಂದಿಸುತೆ ಗುರುವೆ ನಿಜಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಲಿಂಗವಿತ್ತು || ೨೩ ||

ಪಾಲಿಸುವದೆಂದೆನಲು ಪರಮ ಕಲಿಗಣನಾಥ-
ಲಾಲಿಸುತೆ ಶಿವನ ಕೈಂಕರ್ಯಮಂ ನಿರುಕಿಸುತೆ
ಲೀಲೆಯೊಳು ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿತ್ತು ಶಿವಲಿಂಗವನ್ನು ||
ಕಾಲ ಕಾಲನು ಹೊಂದಿ ಹರುಷಮಾನಸನಾಗು-
ತೋಲ್ಪಿಸಿ ಪರಮ ಕಲಿಗಣನಾಥಗೀಯುತ್ತೆ
ಕೈಲಾಸದೊಳು ವಿಮಲ ಗಣನಾಥನುರುಪದವ ಕರುಣಿಸಿದನಲ್ಲಿಯಿಂದ || ೨೪ ||

ಇಂತು ಶಿವಘೋರತನುವಿಗಘೋರ ತನುವೆನಿಸು-
ನಂತ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿ ಹರಗೆ ಗುರುವಾಗಿರ್ಪ
ಶಾಂತ ಕಲಿಗಣನಾಥರುರು ಕಥೆಯ ಕೇಳಿದಿರಿದೀಗಲೆಯಿರಿ ಲಿಂಗದಾ ||
ಅಂತವಿರಹಿತ ಚೇತನದ ಮಹಿಮೆಯಂ ಪೇಳ್ವೆ-
ನಂತದಕೆ ಜಂಗಮವೆನಿಸ್ವ ನಾಮವದುಂಟು
ಭ್ರಾಂತಿಹರ ಸುಜ್ಞಾನ ರೂಪವದು ತದ್ಬೋಧನುಂ ಮಾಳ್ವ ಸುಜ್ಞಾನಿಗೆ || ೨೫ ||

ಜಂಗಮಾಹ್ವಯ ಮೆಸೆವುದಾ ವಿರತಿಯೇ ಯಿವನ
ಸಂಗಡದ ಸಂಪದವು ಸದ್ಗುಣಗಳೇ ಇವನ
ಸಂಗಡಿಗರಾಗಿಹವು ಜ್ಞಾನಾಮೃತ ಪಾನದಿಂ ನಿತ್ಯ ತೃಪ್ತನಹನು
ಭಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಸುಳಿವ ಗಾಳಿಯಂದದೊಳಿವನು
ಪಿಂಗದಲೆ ಚರಿಸುವನು ನಿರ್ಲಿಪ್ತನಾಗಿಹನು
ಮಂಗಲದ ಸುವಿರಕ್ತ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನೆದಿ ಜ್ಞಾನಗುರುಮೈಂದಿನಿಪನು || ೨೬ ||

ಇವನಿಗಿಲ್ಲಾ ಗುರುವಿನೊಲು ಗೋತ್ರಸೂತ್ರಗಳ
ಬವಣೆಗಳು ಶರಣಾಗತಗಿವನೆ ರಕ್ಷಕನು
ಶಿವನರಿವನುಪದೇಶಿಸುವದಿವನ ಕರ್ತವ್ಯಮೀತನೆ ನಿರಾಭಾರಿಯು
ಅವನಿಯೊಳು ಗುರುವಿಗಂ ಗುರುವಹನು ಪರಕೆಪನು—
ತನೆ ಸದಾಚಾರ್ಯನೆಸಗಿರುವ ಕಾರ್ಯಂಗಳನು
ಭವಬಂಧ ವಿರಹಿತನು ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮಾಕಾರ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಗೆ ಮೂಲನು || ೨೭ ||

ಈತನ ಮಹಾಲೀಲೆಯಂ ನಿಮಗೆ ಪೇಳುವೆನು
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಾಲಿಸಿರಿ ಜವನಿಕಾವುರದಲ್ಲ
ಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ವಿಶಾಂತನಮಲ ಜ್ಞಾನಿಯೆಂಬ ಜಂಗಮ ಮೂರ್ತಿಯು
ವೀತರಾಗನು ಪರಮ ಶಿವಯೋಗಿಯೆಂದೆನಿಸಿ
ಸಾತಿಶಯಮೆನಲು ಭಕ್ತೋದ್ಧಾರ ತತ್ಪರನು
ನೀತಿ ಧರ್ಮಜ್ಞಾನ ಬೋಧಕಂ ತಾನಾಗಿ ಸಂಚರಿಸನೀ ದೇಶದೆ || ೨೮ ||

ಇವನ ಪಾದದ ಮಹಿಮೆ ಇವನ ಪಾಣಿಯ ಮಹಿಮೆ
ಇವನ ವಾಣಿಯ ಮಹಿಮೆ ಇವನ ನೇತ್ರದ ಮಹಿಮೆ—
ಯವಿನಾಶಿಯಾಗಹುದು ಬಣ್ಣ ಸುವರಾರದನು ಪೇಳ್ವೆನೌವಾಗ್ಗೀಲೆಯು
ಅವಿನೀತನೋರ್ವನುರು ವೀರಶೈವನುಮೆನಿಸಿ
ಶಿವಲಿಂಗಮಂ ತೊರೆದು ತಿರಗುತ್ತಲಿರ್ದನಾ—
ಶಿವಯೋಗಿಯದ ನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಬೋಧಿಸಿದನಾಳಿಷ್ಟ ಲಿಂಗದ ನೆಲೆಯಾ || ೨೯ ||

ಕೇಳದಿರಲಾ ನರನು ಯತಿಯು ಕಪಿಸಿದನಿಂತು
ಬಾಳದಿರು ನೈಜಧರ್ಮದ್ರೋಹ ನೀನೆನಲು
ಖೂಳನವನದನುಲಕ್ಷಿಸದೆ ಪೋಗುತ್ತಿರಲು ಸರ್ಪವದು ಬೆಂಬತ್ತಲು
ತಾಳಿ ಪೇದವನಾ ಮನುಷ್ಯ ನೋಡುತೆ ಬಂದು
ಜೀಳಲಾ ಶಿವಯೋಗಿ ಪದದಲ್ಲಿ ಪೊರೆಯೆಂದು
ಲೀಲೆಯಿಂ ಚರವರನು ಭುಜಗಂ ನೋಡಲ್ಪೆ ತಳುವದಡಗಿತು ಘನಿಯದು ||೩೦||

ಅಗಲಾ ಮಾನವನು ನಮಿಸಿ ಚರವರ ಪದಕೆ
ರಾಗದಿಂದಿಷ್ಟಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿ ಸದ್ಭಕ್ತ-
ನಾಗಿ ಸೇವಿಸುತಿದರ್ಶನನುಮಿತ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಫಲಿಸುತಿರಲಾ ಸೇವೆಯು ||
ಯೋಗಿಯಾದನು ಭಕ್ತನಾ ಚರನ ಕೃಪೆಯಿಂದ
ಸಾಗಲಾಗಿಹವಾತನಿಂ ಮಹಿಮೆಗಳು ಸಕಲ
ರಾಗಿ ರೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರತೊಡಗದರ್ ಪ್ಪಣವೆ ಸಿದ್ಧನಾದನು ಭಕ್ತನು || ೩೧ ||

ಇದು ಜಂಗಮದ ಮಹಿಮೆಯಾ ಜಂಗಮದ ಪಾಪ-
ನದ ತೀರ್ಥದಿಂ ಶುದ್ಧಮೆನಿಸಿರ್ಪ ಭಸಿತವನು
ಪದುಳಿದಿಂ ಬಣ್ಣಿಸಲದಾಗೆ ಸಾಧ್ಯಂ ಶಿವನ ಪಂಚಮುಖದಿಂದ ಜನಸಿ ||
ವಿದಿತಮಾಗೈದು ಗೋವುಗಳ ಸಂತತಿಯಿಂದ-
ಲುದಿತಮಾಗಿದೆ ಪೂತ ಗೋಮಯದ ಸಾರದಿಂ
ದೊದವಿಹುದು ಪರಶಿವನ ಮೈವೆಳಗುತಾ ನೆನಿಸಿ ರೋಗ ಭಯದಿಂ-
ಪೊರೆಯುತ || ೩೨ ||

ಹಿತವಿದೇ ಸಕಲ ಲೋಕದ ಜನಕೆ ಮತವಿದೇ
ಶ್ರುತಿ ಪುರಾಣದ ಗತಿಯಿದೇ ಭಕುತಿಯ ಬೆಳಗಿನು-
ನ್ನತಿಯಿದೇ ಶ್ರೀ ವಿಭೂತಿಯನೊಲಿದು ಧರಿಸುವೊಡೆ ಭವನ ಪರಿವುದು ದುರಿತದ ||
ತತಿಯ ತೊಡೆವುದು ಹರನ ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾಮೀಪ್ಯ-
ದತಿಶಯದೊಳಿರಿಸುವದು ನಿರುತವಿದನೇ ಸಂಬು
ಮೃತಿಭೀತಿಯ ಮನಭಯದಿಂದೆ ತಾರಿಪುದಗಸ್ತ್ಯಾದಿ ಮುನಿಗಳು ಧರಪರು ||೩೩||

ಶ್ರೀಶೈಲ ವರಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೊಲಿಸ
ಭಾಸುರವಿಭೂತಿಯಿದೆ ಕೇಳಿದಕೇ ಕಥೆಯ
ಲೇಸೆನಿಸಿ ಮೆರೆಯುವಮರಾವತಿಯ ಪುರದಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತನಾಗಿಹನೋರ್ವನು ||
“ ಶ್ರೀಶವರ್ಮಾ ” ಹೃದಯನು ಮಂಗಲಾನಾಮಸುವಿ-
ಲಾಸಿನಿಯ ಕೈವಿಡಿದು ಭೋಗದೊಳಗಿಂದ್ರನನು-
ದಾಸಿಪನು ವೈಷ್ಣವನು ತಾನಾಗಿ ಶಿವಭಕ್ತರಂ ಪಳೆಯುತ್ತಿದನವನು || ೩೪ ||

ಒಂದು ದಿನಮೋರ್ವ ಶಿವಭಕ್ತನುರು ಭಸಿತವನು
ಭಂದದಿಂ ತ್ರೈಪುಂಡ್ರಮಾಗಿ ಶೋಭಿಸುವಂತೆ
ತಾಂ ಧರಿಸಿಕೊಂಡವನ ಮನೆಗೆ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥಮಾಗೈದಿ ಕುಳ್ಳಿರೆ ಕಾಣುತ್ತ ||
ನಿಂದಿಸತೊಡಗಿದನು ತದ್ವಿಭೂತಿಯ ನಿಂತು
ಮಂದತನವೆನಿತು ನಿಮ್ಮಯ ಧರ್ಮ ಗುರುವಿನೊಳು
ನಿಂದ್ಯಪಶುವಿನ ಶಗಣೆಯಂ ಪಣಿಗೆ ತಿಕ್ಕಪೇಳಿರುವದೊಳ್ಳಿಯ ರೀತಿಯು || ೩೫ ||

ಆ ಗೋಮಯವ ಧರಿಸಲ್ ನಾಚಿ ಬೂದಿಯ ಮಾಡಿ
ಸೋಗಿನಿಂ ಧರಿಸುತ್ತೆ ಬಣ್ಣಿಸುವದಾದೊಡೇಂ
ಲೋಗರ್ಕಳರಿಯದಿಹರೇನಿದರ ಮರ್ಮವನು ಒರಿಸು ನಾನೋಡೆನೆನಲು
ಮೂಗನಂದದೆ ಮುಗ್ಧ ಭಕ್ತನೈತರಲು ಮನೆ-
ಗಾಗಳಿಂದಾ ವೈಷ್ಣವನ ತನುವದಂತು ಬಿ-
ಱ್ವಾಗಿ ಶೋಭಿಸಲಾಯ್ತು ತನ್ನಪಳ್ಳಿರುವದೊಂದವನ ಮನೆಯವರು ಮರುಗಿ || ೩೬ ||

ವೈದ್ಯರಿಗೆ ತೋರಲಾದರು ಮಡದಿ ನೆರೆಮುಟ್ಟು-
ಲೆದ್ದೆಣಿಸತೊಡಗಿದಳು ಗಂಗಾಳ ತಂಬಿಗೆಯ
ಸದ್ಯದೊಳು ತಾವೆ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದರು ತಿಳಿದು ಜನರಾಗ ದೂರರಲಾದರು
ಉದ್ಯಮವ ತೊರೆದು ಚಿಂತಿಸಲಾದನನುದಿನದೆ
ವೇದ್ಯವಾಗಲಿಕವನ ಮನವ ಪರಿಕಿಪನಂತೆ
ಹೃದ್ಯ ಭಸಿತವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೈದಿದನು ಸಹಜಮೆನಲಾ ಭಕ್ತನು || ೩೭ ||

ಬರೆಕಂಡು ಸಿರಿವಂತನಾದರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
ಯೊರೆಯಲಾ ಶ್ರೀತತ್ತ್ವದ ವೃದ್ಧಿಯನು ಸ್ತ್ರೀಯ
ಪರಿವಾರದಿಂ ತನಗೆ ಜರಗುಪವನಾನನು ತಿಳಿಸಿ ಶಿವಭಕ್ತನೊರೆದಾ ||
ವರಭಸಿತಮಂ ಕೊಡುವೆ ನೀಂ ಸ್ನಾನಮಂಗೈದು
ಧರಿಸು ನಿತ್ಯಂ ಬಿಡದೆ ಸುಖಮಾಗುವದು ನಂಬು
ನಿರುತದೆಮ್ಮಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸದ್ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಧರಿವುದೈ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ||೩೮||

ಎಂದು ಸೇಳುತ್ತ ಪೋಗಲ್ವೆ ಶ್ರೀ ಶೋತ್ತಮನು
ಸಂದೆಗದ ಕಲ್ಪನೆಯ ತೊರೆದು ಸ್ನಾನಂಗೈಯು-
ತ್ತಿಂದುಧರನಾಮ ಶಿವಭಕ್ತನಿಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ರೋಗವಂ ಕಳೆಯನ್ನುತ್ತ ||
ಹೊಂದಿ ಯಾಚಿಸಲು ನೊರೆಯಂಕೇಳಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
ಕಂದುಗೊರಲನ ಜಾನಿಸುತ್ತ ನವಭಸಿತವನ-
ಮಂದೆ ಮುದದಿಂದಿತ್ತು ಧರಿಸ ನೀತಿಯನರುಪಿದಂ ಸದ್ಗುಣಾರ್ಣವಶಶಿ || ೩೯ ||

ಬರೆದಂತೆ ನೈಷ್ಠವನು ಶ್ರದ್ಧೆಯೊಳು ಭಸಿತವನು
ನಿರುತಂ ನಿಜಾಂಗಳೆ ಧರಿಸಲೊಡನೈದುದಿನ
ವರಿದೆನಲ್ ಕಳೆಯಲ್ವೆ ರೋಗಮುಕ್ತತೆಯಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸಿತವನ ತನುವು ||
ನಿರುಕಿಸುತಲಿಂದುಧರ ಶರ್ಮನಾ ಶ್ರೀಶೋತ್ತ-
ಮರುಜಾನ್ವಿತಾಂಗಮಂ ನೋಡಿ ಸಂತಸಬಡಲು
ಹರಿಭಕ್ತನಾ ಪರಮ ಹರಿಭಕ್ತನೆಚ್ಚರಿಸೆ ನಮಿಸಿ ಬಣ್ಣಿಸಲಾದನು || ೪೦ ||

ಅತಿಮಂದನತಿಮೂಢನತಿಮೂರ್ಖ ನಾನಾಗಿ-
ಯತುಲ ಶಿವಲಾಂಛನವ ಪಳಿದು ದುಷ್ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ದುರ್-
ಮತಿಯು ನಾನೆನಿಸುತೀ ರೋಗಕೆಡೆಯಾಗಿದೆನರಿದು ನೀನೆನ್ನ ಪೊರೆದೆ ||
ಪಿತನಿಂದೆ ಸಖನಿಂದೆ ಗುರುವಿಂದೆ ನೀನಧಿಕ-
ನತಿರಯಂ ಘನದೈವದಿಂದೆ ನೀನಾಗಿರುವೆ
ಹಿತರಾರು ನನಗಿಲ್ಲ ಬಂಧು ಬಾಂಧವರಲ್ಲ ನೀನೇ ಸರ್ವಸ್ವವೆನಗೆ || ೪೧ ||

ಎನುತೆ ಮತ್ತೆ ರಗರ್ಪ ಸಿರಿವಂತನಂ ನೋಡಿ
 ವಿನುತೇಂದು ಧರನಾಮವನು ಪಿಡಿದಳ್ಳರಿಂ-
 ದಿನವಾತಿನಿಂದಿಂತು ಪೇಳಲಾದನು ಭೂತಿಮಾಹಾತ್ಮಮಂ ತಿಳಿಸುತ
 ಅನಘನಾಗಿರುವೆ ನೀನಿನ್ನು ನಿಂದಿಸಬೇಡ
 ಘನಧರ್ಮ ಚಿತ್ತ ಗಳುಮಾವಿದ್‌ಡವು ಶ್ರೇಷ್ಠ-
 ವೆನಿಸುವವು ನಿನ್ನ ಗೋಪೀಚಂದನವದೆಂತು ಮುಖ್ಯವೊ ಲಿಂಗಿಗೆ || ೪೨ ||

ಶತಗುಣಾಧಿಕಮಹುದು ಭಸಿತವರಿಯದೊಂದೆ
 ಹಿತಮೆನಿಸಿ ನಿನಗಿದರ ದೃಂಷ್ಟಾಂಮಾಗಿಹುದು
 ಕ್ಷಿತಿ ಯೊಳಾರಿ “ಗೋ” ಮಹತ್ವವನು ತಿಳಿದಿಲ್ಲವವರು ನಿಂದಿಸರರಿಯದೆ ||
 ಶೃತಿಯು ಪೇಳ್ವುದುದೇನು ದೇವಾಯತನವೆಂದು
 ಮತವಿದೆಲ್ಲರ ಮನಕೆ ಸಲಿವಿಚಾರಿಸು
 ಮಿತಿಯಿಲ್ಲದವ್ಯುತವೀಯುವದೆಂದು ಹರಿಯರಿದು ಗೋವಿಂದ ಗೋಪಾಲನು || ೪೩ ||

ಎನಿಸಿ ಮೆರೆದನು ನಿನಗೆ ದೇವರಾಗುತಲವನು
 ಘನಭಸಿತಮಂ ಪಳಿದು ರೋಗಿಯೆನಿಸಿದೆ ನೀನು
 ಜನರೊಳಗೆ ನಿಂದಕನು ಚಾಂಡಾಲನೆನಿಸುವನು ಮಾಡದಿರು ನೀಂ ನಿಂದೆಯು ||
 ವಿನುತ ಗೋಮಯವರಿಯಲಪವಿತ್ರವಲ್ಲವದು
 ಮನುಜನಾವನು ಕೆಡಲು ಗೋಮಯದೆ ಶುದ್ಧಿಸುವ-
 ರನಘ ಗೋಮಯವಿದನು ಕೀಳೆನುತೆ ಬಗೆಯದಿರು ಸುಡಲದುವೆ
 ಬೂದಿಯಹುದು || ೪೪ ||

ಬೂದಿಗಿಲ್ಲಂ ವಿಕೃತಿ ಜಗಮೆಲ್ಲ ಸವಿಕಾರಿ
 ಬೂದಿ ಶಬ್ದವೆ ಸಂಸ್ಕೃತದೆ ಭೂತಿಯೆನಿಸುವದು
 “ಬೂದಿ” ಇದರರ್ಥವೈಶ್ವರ್ಯವಂದಾಗುತಿಹುದೈಶ್ವರ್ಯ ಶಬ್ದವರಿಯೆ ||
 ಶೋಧಿಸಲ್ವೀಶ್ವರನ ರೂಪವೆಂದಾಗುವದು
 ಶೋಧಿಸಲ್ವೀಶ್ವರನು ಜಗದರೂಪಾಗಿಹನು
 ಶೋಧಿಸಲ್ ಜಗಮೆಲ್ಲ ಬೂದಿಯಾಗುವದೊಮೊ ಬೂದಿ ಗೋಮಯಲ್ಲವೆ || ೪೫ ||

ಎಂಬ ಬೋಧೆಯ ಕೇಳ್ದು ಹರುಷಜಲಧಿಯೊಳಾಳ್ತು
 ಸಂಬುಗೆಯೊಳಾ ಯಿಂದುಧರ ಶರ್ಮನಂ ಧರೆಯ-
 ಸಂಬವನನೆಂದರಿದು ಮನ್ನಿಸುತೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯೊಳ್ ಬಾಳ್ವನವನು ನಂಬಿ ||
 ಅಂಬುಜಾನನೆಯರ್ಗ ಕಥೆಯನಿಂತೊರೆಯುತ್ತೆ
 ಪಂಬಲಂ ಪೆರ್ಚಲ್ವೆ ಮತ್ತೊರೆಯತೊಡಗಿದಳು
 ಶಂಭುವಂ ಜಾನಿಸಿ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನುರು ರುದಾದ್ರಾಕ್ಷಮಹಿಮೆಯನ್ನು || ೯೩ ||

ತಾಯಿಗಳಿರಾ ನೀವು ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳನೊಲಿದು
 ಕಾಯದೊಳು ಧರಿಸಿರಾ ಭೂತ ವೈಶಾಚಿಕದ
 ಮಾಯೆನಿಮಾಗಾದೊ ಯಮನ ಕಿಂಕರದೊಡೀಶರೀರವ ಮುಟ್ಟಿರು ||
 ಮಾಯಿಕಾಸುರರೊಮ್ಮೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂ ವರವೈದಿ
 ಸಾಯಸದೊಳಾಗಸದೆ ತ್ರಿಪುರಗಳ ನಿರ್ಮಿಸುತೆ
 ನ್ಯಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಡತೊಡಗಿದರು ಜಗವನ್ನು ಪೇಳ್ವುದೇನಾ ಕಥೆಯನು || ೯೪ ||

ಯಜ್ಞಪೂಜಾದಿಗಳ ಫಲವನಸುರರು ಕೊಳ್ಳು-
 ತಜ್ಞತನದಿಂ ತಾವೆ ದೇವರ್ಕಳಿಸುತ್ತೆ
 ಸುಜ್ಞ ದೇವತೆಗಳನು ಕಾರಾಗೃಹದೊಳಿಟ್ಟು ತನ್ನಾರಿಯರ ಮಾನವ ||
 ಅಜ್ಞರಾಗಪಹರಿಸ ತೊಡಗಿದರು ಛಲದೆ ಸ-
 ವರ್ಜ್ಞ ಪರಮೇಶ್ವರನದಂ ಕಂಡು ನಿಜಶಕ್ತಿ
 ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂ ರುದ್ರರೂಪವ ಧರಿಸುತಗ್ಗಿನೇತ್ರವ ತೆರೆದು ನಂದಿರಲ್ವೆ || ೯೫ ||

ನೇತ್ರದಾಯಾಸದಿಂದಶ್ರುಗಳ್ ಸುರಿಯಲ್ವೆ
 ಚಿತ್ರಮೆನಲುದಿಸಿವವು ವ್ಯಕ್ತದಾಕ್ರತಿಯೊಳವು
 ತತ್ತಿಪುರ ದಹನ ಕಥೆಯೆಸೆದಂತೆ ಯೆಸೆದಿಹವು ರುದ್ರಾಕ್ಷನಾಮವಡೆದು ||
 ಕೃತ್ರಿಮವಿಡಲ್ಲವರಿಯಿರಿ ವೇದದೊಳಗಿಹ ಚ-
 ರಿತ್ರವಿದನರಿದು ನೀವನವರತಂ ಧರಿಸುತ್ತೆ
 ಶತ್ರು ವೈಶಾಚಕಾಲಾದಿಗಳ ಬಾಧೆಯಂ ಗೆಲ್ಲಿರಾ ನಂಬಿ ನಿರುತ || ೯೬ ||

ಕೇಳಿದಕೊಂದು ಪಾರಾಣದೊಳಗಿಹ ಕಥೆಯು
 ಪೇಳುವೆನು ಧರ್ಮಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ
 ಶೀಲಸದ್ಗುಣದಿಂದೆ ಶೋಭಿಸುವನೋರ್ವಮಾಹೇಶ್ವರಂ ಸೋಮಾಖ್ಯನು ||
 ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರಲಖಿಲ ಭಕ್ತಾದಿಗಳವರಲ್ಲಿ
 ಕಾಲಪತಿಯೆಂಬ ಸದ್ಭಕ್ತನಿರುತಿಹನವಗೆ
 ಕಾಳಮುಖಿಯೆಂದೆಂಬಪತ್ನಿಯಿರುತಿಹಕಾಕೆ ಪತಿಧರ್ಮವಿರೋಧಿನಿಯು ||೫೦||

ಅವನು ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಪೂಜಕಂ ತಿಳಿಯು-
 ಲವಳು ಮಾರಿಮಸಣೆಯರಂ ಪೂಜಿಪಳ ತಿಳಿಯು-
 ಲವನು ಪಾದೋದಕವ ಸುಪ್ರಸಾದನ ಕೊಳ್ಳನವಳು ಮದಿರಾಮಾಂಸಮಂ ||
 ಅವನು ವಿತ್ತಾದಿಗಳ ಗುರುಚರರಿಂಗರ್ಪಿಸುವ
 ನವಳು ವಿತ್ತಾದಿಗಳ ಪೂಜಕರಿಂಗರ್ಪಿಸು-
 ವನನು ಸಜ್ಜನನಾಗಿ ಯವಳು ದುರ್ಜನಳಾಗಿ ನಡಿಸುವರ್ ಸಂಸಾರವಾ ||೫೧||

ಹೀಗಿರಲು ಪತಿವಿರೋಧದ ಫಲವೊಯೆಂದೆನುಲು
 ವೇಗದಿಂ ಪೈಶಾಚನೊದವಿಕಾಡುತಿರಲ್ವೆ
 ವಾಗತೀತನೆನಿಸ್ತು ಬಾಧೆ ಸತಿಗಾಗಲ್ವೆ ತಪ್ಪತಿಯು ಮಹಕ್ಕೆದುತ ||
 ಆಗಳಾಮಾಹೇಶ್ವರಂಗೆ ನಮಿಸುತೆ ಪೇಳೆ
 ರಾಗದಿಂ ಸೋಮಾಯುನಾಲಿಸುತೆ ಕನಿಕರದೆ
 ಯೋಗಪೂತ ಸುಹಸ್ತದಿಂದೊಂದು ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯಂ ಕರುಣೆಯಿಂದೀಯುತ || ೫೨ ||

ಮತ್ತಿಂತು ಪೇಳಿದನು ಬಂಧಿಸಿದನಿಂತು ಗೈ-
 ಸುತ್ತಿಸ್ಸಾನನ ಪೂಜಿಸುವದು ಭಕ್ತಿಯೊಳನಲು
 ಭಕ್ತನತುಲ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂಕೊಂಡು ವಂದಿಸುತ್ತೈದಿದನು ಮನೆಗಾಗಳೆ
 ಚಿತ್ತವಿಟ್ಟಿಲ್ಲ ವಿಷಯವ ಸತಿಗೆ ತಾನೊರೆದು
 ಭಕ್ತಿಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸುತೆ ಬಂಧಿಸಲು ತತ್ಕ್ಷಣದೆ
 ವ್ಯಕ್ತಮೆನೆ ತೊಲಗಿತೆಂದುಂಬಿಡದ ಭೂತಚೇಷ್ಟೆಯಿರಿಯಲ್ಲೈಲ್ಲರು

ಈ ಮಹಿಮೆಯಿಂದವಳ ಸದ್ವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆಯಲ್ವೆ
 ಸೋಮಾರ್ಯನುರುಮತಕೆ ಹೋಗತೊಡಗಿದಳುನಳು
 ರಾಮಣೀಯಕಮಾದ ಗುರುಬೋಧೆಯಂ ಪಡೆದು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನವಿತ್ತಳು ||
 ಭಾವಿಸಿಯು ನೀತಿಯಂ ನಡಿಯಲಾದಳು ಖಡದ-
 ಲೀ ಮಹಾಸದ್ವೀರಶೈವ ತತ್ತ್ವವನರಿತು
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕರಿಸಲಾಗಿಹನು ಸದ್ಗುರುವಿನಾಶೀರ್ಮಹತ್ವವದೆಂ ತುಟೊ || ೫೪ ||

ಇಂತು ಕೇಳಿದಿರಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳ ಮಹಿಮೆಯನು
 ಶಾಂತೆಯರೆ ನೀವರಿಯೀಗ ಮಂತ್ರದ ಕಲೆಯ
 ಸ್ವಂತದೊಳು ಮನಮಾಡುವದೀ ಷಡಕ್ಷರ ಮಹಾಮಂತ್ರವನು ಭಕ್ತನು ||
 ಕಾಂತ ಸದ್ಗುರುವಿನುಪದೇಶದಿಂದರಿಯುತಂ
 ಕಂತುಹರ ನಿಜನಾನುವೆನುತ ಭಾವಿಸಿದೈ
 ಕಾಂತದೊಳು ವಾಚಕೋಪಾಂಶು ಮಾನಸಗಳಿಂ ಶುಚಿಯಾಗಿ ಜಪಿಸಿದನು || ೫೫ ||

ಅರಧ್ಯಗಳಿಗಿಂಬುವಡೆಯುತೀ ವಿಶ್ವದಾ-
 ಧಾರ ವೆಸಿಸುತ್ತನೋಂಕಾರಬೀಜವಪಿಡಿದ-
 ಪಾರಮಹಿಮೆಯೊಳೆಸೆವುದೀ ಷಡಕ್ಷರ ಮನುವಿದಂಗಳಿಂಗೈಕ್ಯಾರ್ಥದಾ
 ಸಾರತೆಯನಾಂತುಪಂಕ್ತಿಭಂದಮಂತಾಳ್ತು
 ಮಾರಹರವಾಮುದೇವಾಸ್ಯದಿಂಜನ್ಮಿಸುತೆ
 ಮೀರಿದನಮಃಶಕ್ತಿನದೈವತಂತಿಳಿಯಲಯ ಕೀಲಕಂ ಮೆರೆಯಲು || ೫೬ ||

ಕಂಗೊಳಿಪುದೀಮಂತ್ರವಟಿಬೀಜಮಾಪಲ್ಲ-
 ವಂಗಳಿಂ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಭುವನಾದಿ ತುಂಗ ತ-
 ತ್ವಂಗಳೊಳಗೊಂದೊಂದೊಂದೊಂದು ವರ್ಣ ಶಾಖೆಯು ತೀವಿತಚ್ಚಕ್ತಿಯು ||
 ಸಂಘಟಿಸತಾರಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸುತೆ ಜಗವನ್ನು
 ಭಂಗವಿಲ್ಲದೆಮಂತ್ರರಾಜಪದವಿಯನಿದಕೆ
 ಹಿಂಗದಲೆ ತಾನಿತ್ತು ನಾನಾರ್ಥಸಂಪದವನನುಕೂಲ ಮಾಗೆಸೆವುದು || ೫೭ ||

ಈ ತತ್ವಮಂ ತಿಳಿದು ಜಪಿಸುವದು ಮಂತ್ರವಿದ-
 ನೋತುಜಪಿಸುತ್ತ ಸಿದ್ಧಿಯ ಪಡೆದು ಶಿವನಾಗಿ
 ಖ್ಯಾತರಾಗಿಹರನೇಕರ್ ಲೋಕದೊಳಗವರೊಳೋರ್ವನಾಖ್ಯಾನವೊರೆಸೆ ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕೇಳಿರೌ ಪೂರ್ವಕಾಲದೆ ನೃಪನು
 ಸಾತಿಶಯ ನೈಭವದೆ ಗುಣಶೇಖರಾಖ್ಯಾಯೊಳು
 ನೀತಿಧರ್ಮವ ಬಿಡದೆ ರಾಜ್ಯ ಶಾಸನವೆಸಗುತಿದರ್ಶನತಿ ಮೋದದಿಂದ || ೫೮ ||

ಅವನಿಗಿದರ್ಶನು ಜೀವನಾಖ್ಯಮಂತ್ರೀಶ್ವರನು
 ಸುವಿನಯಾದ್ಯಮಲ ಸದ್ಗುಣಶಾಲಿ ನೀತಿ ಧ-
 ರ್ಮವನು ತಿಳಿದಾಚರಿಸುತಿದರ್ಶನುರು ತತ್ವವನು ವೀರಶೈವಪೋಷ್ಪನ್ನನು ||
 ಶಿವಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಂ ನಿರುತಗೈಯುತಲಿದರ್-
 ನವಿರತಂ ಶಿವಷಡಕ್ಷರ ಮನುವ ಭಾವಿಪನು
 ಲವಲವಿಕೆಯೊಳ್ಗುರು ಚರೋತ್ತಮರ ಸೇವಿಸುತೆ ದುಡಿದನೌ ಸುಕೃತಕಾಗಿ || ೫೯ ||

ಮಂತ್ರವನೆ ಜಪಿಸುವನು ಮಂತ್ರವನೆ ಧ್ಯಾನಿಪನು
 ಮಂತ್ರವನೆ ಭಾವಿಪನು ಮಂತ್ರವನು ತಿಳಿಯುವನು
 ಮಂತ್ರಕೊಲಿಯುವನವನು ಜಗವ ಮಂತ್ರಾಕೃತಿಯನಾಗಿ ಬಗೆಯುವನುಮತ್ತೆ ||
 ಮಂತ್ರವೇ ಪ್ರಾಣ ಮಂತ್ರವೇ ವಚನವಾ-
 ಮಂತ್ರವೇ ದೇಹವಾ ಮಂತ್ರವೇಚಿತ್ತವಾ-
 ಮಂತ್ರವೇ ಬುದ್ಧಿಯಾಮಂತ್ರವೇ ಮನವು ತನ್ಮಂತ್ರವೇಹಮ್ಮುತಾನು || ೬೦ ||

ಮಂತ್ರವೇಯಾಗಿರಲ್ವೆಲ್ಲ ಮಂತ್ರವ ಧರಿಸುತಂ
 ಮಂತ್ರಿವರನವನನುಷ್ಠಾನ ಬಲದಿಂದೆ ಸ್ವಾ-
 ತಂತ್ರೈ ಸುಜ್ಞಾನದಿಂ ದೂರೇಕ್ಷಣ ಶ್ರವಣ ಸಿದ್ಧಿ ಘಟಿಸಿದಡಮವನು ||
 ತಂತ್ರದೊಳು ಪೇಳ್ವಂತೆ ಮೌನಿಯಾಗಿಹನು ನೃಪ-
 ತಂತ್ರಮಂವಹಿಸಿತಾಂ ಭಕ್ತಕೆಂಕರನಿಹನು
 ಮಂತ್ರದಿಂ ರಾಜ್ಯವನು ನಡಿಸಿ ರಾಜಾನುರಾಗವನು ಪಡೆದಿಹನು ಸುಗುಣಿ || ೬೧ ||

ಸುಜನ ಹಿತನಾಗಿ ಪರದಾರ ಸೋದರ ನಾಣಿ
 ಕುಜನ ಭೀಕರನಾಗಿ ಸರ್ವಜನಸಮನಾಗಿ
 ವೃಜಿನರಿಪುವಾಗಿ ಸೌಜನ್ಯ ದಾಗರನಾಗಿ ನೃಪಗೆ ಪ್ರಿಯನಾಗಿ ಶಿವಗೆ ||
 ಭಜಕನಾಗಿರಲವನ ರೂಪಕ್ಕೆ ಮುಗ್ಧಳಹ
 ರಜನಿಯೆಂಬುವ ರಾಣಿ ಸಚಿವನಂ ಕಾಣುತಂ-
 ಗಜನ ಕೇಳಿಗೆ ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿದಳು ರಾಜನಂ ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ || ೬೨ ||

ಸರಿದು ದೂರದೆನಿಂದು ಪೇಳ್ವನಿಂತವ್ವ ನೀ-
 ನರಿಯದವಳಂತಿದೇಂ ನಡಿಸಿರುವೆಯವ್ವ ಕೇ-
 ಳರಸನೆಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ತಂದೆ ನೀನರಿಸಿ ಯಮ್ಮೆಲ್ಲಿಗೆ ತಾಯಿಯಲ್ಲೆ ||
 ಪರಪುರುಷನಂ ಕಾಮಭಾವನೆಯೊಳ್ಳಕ್ಷಿಸಲು-
 ಪರಮ ಪಾತಕವಹುದು ಮಾತನಾಡಿದೊಡೆ ಘನ-
 ತರಶಿಕ್ಷೆಯಾಗುವದು ಯಮನಲ್ಲಿ ನೀನೆನ್ನ ಮುಟ್ಟಲೈತರುವೆ ತಿಳಿದು || ೬೩ ||

ನೋಡು ನೀನಗಾವ ನರಕದ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗುವದು
 ನಾಡೆ ಸುವಿಚಾರದಿಂ ಕಾರ್ಯವೆಸಗೌ ತಾಯೆ-
 ತೀಡು ನೀಂ- ನಿನ್ನತಾಯ್ತಂದೆಗಳ ಪದ್ಧತಿಯನುಭಯ ವಂಶಕೆ ಕೀರ್ತಿಯು ||
 ಪೌಢವಂಶಜೆ ನೀನು ಮರಿಯಾದೆಗಂಜಿನಡೆ
 ಗಾಢವೃಷ ದಂಡನಕ್ಕಾದಡಗಿಯಾ ಮಾತೆ
 ಮೂಢಳಲ್ಲಾಂ ನೀನು ಸುಜ್ಞಳಾಗಿರುವೆ ಸುವಿವೇಕದಿಂ ಬಾಳು ಜನನಿ || ೬೪ ||

ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿ ಜೀವನಾಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯು ಪೊರಗೆ
 ಬಂದನಲ್ಲಿಂದವಳು ಬಿಸುಸುಯ್ದು ಸಲೆ ಮನದೆ
 ನೋಂದು ತನ್ನಯ ಬಯಕೆ ಬರಡಾದುದಂ ನೆನೆದು ತನಗಿದಪಮಾನವೆನುತಾ ||
 ಅಂದವಳು ತನ್ನಕೃತಿಗಾಗಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ-
 ಮಂದಳೆಯದಲೆ ತಾನು ಗೈದುದೇ ನೀತಿಯಹು-
 ದಿಂದದಕ್ಕೊಪ್ಪದಲೆ ಪೇಳ್ವಸಚಿವವಿಚಾರವಾಯ್ತವಳಿಗವಮಾನವು || ೬೫ ||

ತಿಳಿಯದಲೆ ದುರಭಿಮಾನವೆನಿಸ್ವ ಬೇಗೆಯೊಳು
ತಳಮಳಿಸಿ ಕುದಿಯಲಾದಳು ಮನದೊಳಾರಾಣೆ
ಫಳಿಫಳಿಗೆಯೊಳು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುರ್ತಿಳಾ ನಾರಿ ಸಚಿವನಸರಾಧಗಳನು ||
ಇಳಿಯಾಣ್ಣನೊಡನೆ ತತ್ಸಚಿವನರನೊಂದುದಿನ-
ಮಿಳೆಯ ಶಾಸನ ವಿಷಯಮಂ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರ-
ಲಲಘುತರ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಂಗಳಿಂ ಶೋಭಿಸುವ ತುರಗಮಂ ಕೊಂಡೋರ್ವನು || ೭೩ ||

ಬಂದುನಿಂದಿರೆ ರಾಜ ನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ತುರಗವನು
ಚಂದದಿಂದೇರಲುಜ್ಜುಗಿಸಲಾ ಮಂತ್ರಿವರ-
ನಂದು ಮಂತ್ರವನೆನಿದು ಸುಜ್ಞಾನದಿಂ ತಿಳಿದು ಪೇಳ್ವನಿಂತಾ ನೃಪನಿಗೆ ||
ಇಂದು ನೀನೇರಬೇಡರಸ ಮೊದಲೋರ್ವನಂ-
ಭಂದಮೆನಲೇರಿಸಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸುತಲೇರಿನಲು
ದಂದುಗದೊಳೊಪ್ಪಲಾರದಲೊಪ್ಪಿದಂ ನೃಪತಿ ದೂತನೇರಿದನಾಗಳೆ || ೭೪ ||

ಎರಲನಿತರೊಳಗಾತುರಗಮಾಕಾಶಕ್ಕೆ
ಪಾರಿ ಪವನದಗತಿಯಹೊಂದಿ ನಿಮಿಷಾರ್ಧದೊಳು
ತೋರಿದಂತಾಗಲದು ಜನರಾಗ ಹೌಹಾರಿ ನಿಂದಿರಲು ತದ್ವಾಜಿಯ
ಚಾರಕಂ ಶೋಭಿಸುವ ವ್ಯಾಜದೊಳು ಮರೆಯಾಗೆ
ಸಾರಿದಂ ನೋಡಿಮತ್ತನಿತು ಬೆರಗಾಗುತ್ತೆ
ಪೌರರಖಿಲರ್ ಪೊಗಳಲಾದರತಿ ಮೋದದೊಳು ಮಂತ್ರಿವರ ಚಾತುರ್ಯನ || ೭೫ ||

ಎರಡು ತಾಸಂಬರಂನೋಡಿ ಕುದುರೆಯ ಸುಳಿಹ
ನೆರಿಕಾಣದಿರೆ ನೃಪನು ತತ್ಪ್ರಾಂಕರನಗತಿಯು-
ನುರೆ ನೆನಿದು ಮರಗುತ್ತೆ ತನ್ನನೋವಿದ ಮಂತ್ರಿಚಾತುರ್ಯಮಂ ಪ್ರೊಗಳುತಾ ||
ಇರಲದನು ಕೇಳಿ ತತ್ಸಚಿವೇಂದ್ರನಾತ್ಮನುತಿ-
ಭರವ ಮಾಣಿಸುತಿಂತು ನಿಜವಪೇಳಿದನವರಿ-
ಗರಿದೆನಲ್ ಕೈಮುಗಿಯುತೇನಿದೈ ನಿಮ್ಮ ಕರುಣೆಯ ಕಂದ ನಾನಿರುವೆನು || ೭೬ ||

ಎನಲನಿತರೊಳು ಪತ್ರಮಂ ಕೊಂಡು ದೂತನೋ-
ವನು ಬಂದು ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳೆಯಲೀಕ್ಷಿಸಿ ಸಚಿವ-
ನನಿಯಂಗಳಿಪ್ರಾಯಮಂ ಪೇಳ್ವನಿಂತು ಮೃಗಪೀಡೆಯಿಂ ಬರೆದುಕೊಂಡ ||
ಜನರ ಲೇಖವಿದೆಂದು ನೃಪಗೀಯಲವನೋದಿ
ಕನಿಕರದೊಳಾಗ ಮೃಗಯಾ ವಿಹಾರಕ್ಕರಸ-
ನನಿತನವಕಾಶವೀಯದೆ ಬೇಂಟೆಯ ಸಿದ್ಧತೆಯ ಗೈಸಿದಂ ಕ್ಷಣದೊಳು || ೭೦ ||

ಮೃಗಯಾ ವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಪೋಪ ಪತಿವಾರ್ತೆಯನು
ಮೃಗನಯನೆಯಹರಾಣಿಯರಿದು ದಾಸಿಯನೊಲಿಸು-
ತಗಿಯದಲೆ ಪಾಸಕ್ಕೆ ವಿಷವನುರಪಾಕದೊಳು ಮಿಶ್ರವಾಗಿಸಿ ದಾಸಿಗೆ ||
ಮಿಗೆ ಪಾರಿತೋಷಕವ ನೊಲಿದಿತ್ತು ಕೃತಿಯನ್ನೆ-
ಸಗೆ ಮತ್ತಮೀವೆನೆಂದೊರಿಯುತಡೆಗೆಯ ಕೊಟ್ಟು
ಸೊಗಸಿನಿಂ ಗೌಪ್ಯಮೆಲ್ಲವ ತಿಳುಹಿ ಕಳುಹಿದಳು ನೃಪನಸಂಗಡಮಡವಿಗೆ || ೭೧ ||

ನಾರಿ ಇವಳೆಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಗುಣಗಳಿವಳೊಳಗಿಲ್ಲ
ನಾರಿ ಇವಳೆಹುದು ತದ್ಗುಣಮುಂಟುಮಿವಳಲ್ಲಿ
ನಾರಿಯೊಳಗಿರುತ್ತಿಹುದು ಸದ್ಗುಣ ಸಮೂಹಮಾಸ್ತ್ರೀಯೆ ಶ್ರೀಯಿಂದಧಿಕಳು ||
ನಾರಿಯೊಳಗಿಹುದು ನಾಡಂ ವನವ ಮಾಳ್ವಗುಣ
ಮೇರುಜವ್ವನದ ರಾಣಿಯೊಳು ಪತಿಲಯಚಿಂತೆ
ಮಾರಣಕೆ ತೊಡಗಿಹಳು ರಾಜ್ಯದರಿವಿಲ್ಲ ನಿಜ ಮಾಂಗಲ್ಯದರಿವಿಲ್ಲವು || ೭೨ ||

ಇತ್ತಲಾ ಮಂತ್ರಿ ಶಿವನಿಚ್ಛೆಯಿಂ ತನ್ನ ರಾ-
ಜೋತ್ತಮನ ಸಂಕಟವು ದೂರಾಯಿತೆಂದು ಮೆ-
ಚ್ಚುತ್ತೆಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯೊಲಿದು ಪಾಡುತ್ತೆ ಮನುವಂ ಜಪಿಸಿ ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ||
ಚಿತ್ತವಿಡುತಂ ನೃಪಗೆ ದೀರ್ಘಾಯುಷಂ ಬೇಡೆ
ಕುತ್ತುಮೆರಡುಂಟೆಂಬ ಬಗೆಯಾಗಳರಿಯಲ್ವೆ
ತತ್ತರಿಸಿ ಜೀವನನು ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರೋದನು ಬೇಂಟೆಗೆ || ೭೩ ||

ನರಸಚಿವ ನೃಪತಿಗಳು ಮೀರಿ ಬೇಂಟೆಯನಾಡಿ
 ನೆರೆದಣೆದು ಬಾಯಾರಿ ಹಸಿದು ಗಿಡದಡಿಯಲ್ಲಿ
 ಸರಸಿಯುರುತೀರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರುವನಿತರಲ್ಲಿ ಪಾಕಪಾತ್ರೆಯ ನಿರಿಸುತಾ ||
 ಪರಿಚರರು ಪೋಗಿರಲು ಕ್ಷುಧಿತನಾಗಿಹ ನೃಪನು
 ತೆರೆದು ಪಾತ್ರೆಯ ಭುಂಜಿಸತರೊಳು ಮಂತ್ರೀಶ-
 ನರಸನಂ ತಡೆದದನು ಕಾಗಗೀಯಲು ತಿಂದಕಾಗೆಗಳು ಸಾಯುತ್ತಿರಲು || ೭೪ ||

ಅರಸನಾಶ್ಚರ್ಯ ಮೋದಾಬ್ಧಿಯೊಳಗೊಲಾಡು-
 ತುರೆ ಪೊಗಳುತಿರೆ ಸಚಿವನಾತನುತಿಯಂಕೇಳ್ದು
 ನೆರೆ ನಿಮ್ಮ ಸುಕೃತವೆನ್ನುತೆ ನೃಪತಿಯಂ ಪೊಗಳ್ಳುತ್ತಾನು ತಂದಡಿಗೆಯನ್ನು ||
 ಹರುಷದಿಂದೀರ್ವರುಂ ಭುಂಜಿಸುತಲೋರೋರ್ವ-
 ರದೆನೆಲ ಕೊಂಡಾಡುತನ್ಯೋನ್ಯ ಗುಣಗಳನು
 ಪುರಕೈದಿದರು ಸೈನ್ಯವೆರಸುತ್ತಲರಿದ ಜನರಾನಂದ ಲೋಲರಾಜ್ || ೭೫ ||

ಅರಮನೆಗೆಬಂದಾಗ ಮಂತ್ರಿಯೊಡನುಂಡು ಪರಿ-
 ಪರಿಯ ಹರಟೆಯನಾಡಿ ವೇಳೆಗಳೆಯುತ್ತಿರಲು
 ನರಪತಿಗೆ ಮೋದವನು ಸಚಿವನಿಗೆ ಖೇದವನು ಬೀರುತ್ತೈದಿತು ರಾತ್ರಿಯು ||
 ಅರಸನಂತಃಪುರಕೆ ಪೊರಡಲಾ ಜೀವನಂ
 ಪರಶಿವನ ಸ್ಮರಿಸಿ ನೃಪನಿನ್ನುಳಿದು ಕಂಟಕವ
 ಪರಿಹರಿಸಲೆಂದು ಗೌಪ್ಯದೊಳು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದನುರು ನೃಪಾಲನನು ಬಿಡದೆ || ೭೬ ||

ಬರಲು ಕಂಡಾ ರಜನಿರಾಣಿ ರಾಜನಮೇಲೆ
 ಪರಮ ಸದ್ವಿಮಿಷಾಂಗಿನಿಂ ನಟಿಸುತ್ತ-
 ಲರಸ ನಡಿಗಳಿಗೆ ಹಣೆಹಚ್ಚಿ ಬನ್ನಿಯನುತ್ತೆ ಕೈವಿಡಿದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸುತಾ ||
 ನೆರೆ ಸಮೀಪದೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿರೆಮೆಚ್ಚಿ
 ನರಪತಿಯು ನೇಹದಿಂ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೊಂ-
 ಡಿರಲು ಭಯಭಕ್ತಿಯಂ ನಟಿಸುತ್ತಿರ್ದಳು ಮಹಿಷಿ ದುರ್ಗುಣದ ರಾತ್ರಿಯಾ || ೭೭ ||

ಇವಳ ಕಾಪಟ್ಟುಮಂ ಮರೆಯೊಳಿಹ ಮಂತ್ರಿಕಂ—

ಡವಿನೀತವರ್ತನಕ್ಕುಚಿತಶಾಸನ ವೆಸಗೆ

ಶಿವನ ಪಾರ್ಥಿಸುತೆ ನಿಂದಿರುವನಿತರೋಳ್ ರಾಜರಾಜ್ಞಿಯರಿಗುರೆನಿದ್ರೆಯು ||

ಕವಿಯುತಿರಲೊಂದು ಭೀಷಣ ಭುಜಗವೈದುತಿರೆ

ಜನದೆ ಸಚಿವನು ಖಡ್ಗಮಂ ತೆಗೆದು ಪೊಡೆಯುತಿರೆ

ತನೆ ಚೂರು ಚೂರಾಗಿ ರಕ್ತ ಬಿಂದುವು ರಾಣಿಯರು ಕುಚದಮೇಲೊಸರಲು ||೭೮||

ಇದನು ಕಂಡಾಜೀವನಾಖ್ಯ ಸಚಿವಂ ಸಮನಿ-

ಸಿದ ರಕ್ತ ಬಿಂದುಗಳ ಮೊರಿಸದಿದರೆ ಹಾನಿ-

ಯಿದೆಯೆಂದು ಬಗೆದಂದು ಪರನಾರಿಯರ ಮುಟ್ಟುವದು ಧರ್ಮವಲ್ಲೆನ್ನತ ||

ಹೃದಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಂತ್ರಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸಲು

ವಿದಿತಮಾಯಿತು ಯುಕ್ತಿಯಾಗಜಿವ್ವೆಗೆ ಬಟ್ಟಿ

ಯದನೊಲ್ಲ ಸುತ್ತಿನಾಲಿಗೆಯಿಂದೆ ಕುಚವನೊರಿಸಲ್ಪಿ ಪಿಡಿದಳು ರಾಣಿಯು ||೭೯||

ಅಂದು ಕೈವಿಡಿದು ಮೆಲ್ಲನೆ ಕೆಳಗೆ ತಾನಿಳಿಯು-

ತರಸಿ ಕೈಬಿಡದಲಿಂತೊರೆದಳಾ ಸಚಿವನಿಗೆ

ಕರುಣೆಯಿಂ ಮಾತನಾಡೈಯೆನ್ನ ನೇಹಕ್ಕೆ ಸರಸದಿಂದೊಪ್ಪಿದೊಡೆ ನೀ- ||

ನರಸನಾಗುವೆಯದನು ಚತುರತೆಯೊಳಾಂಗೈವೆ

ನೆರೆಯಲಿಂದೊಪ್ಪಿದೊಡೆ ಮಪರಾಧಿ ನೀನಪ್ಪೆ

ಪರಕಿಸುತ್ತತ್ತರನ ಪೇಳು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗಾರು ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ನಡೆಯರೆಂದು || ೮೦ ||

ಸೃಪಗೆಚ್ಚರಾಗದಂತೀ ಮಾತನಾಡುತಿರೆ

ಕುಪಿತ ಮಾನಸನಾಗಿ ಕೈಕೊಸರಿ ಸುಂತ್ರಿವರ-

ನಪರ ಶಂಭುವಿನಂದದಿಂ ತೊರೆದನೆಲೆ ತಾಯೆ ನರಕದೊಳೊಲಾಡಿನಾ ||

ತಪಿಸುತಿಹುದೆನ್ನಮನವಾವ್ಯುತಿಯೆ ಸುಖವೆನಗ-

ಮಪರಾಧಿಯಾನುರುವೆಮತ್ಸೃತಿಯ ಮುಗಿಸಿರುವೆ-

ಕೃಪೆಯಮಾಡಾ ಜನನೀ ಪುತ್ರನೆಂದೆನ್ನನರಿಯೆನಲು ಕೋಪಿಸಿರಾಣಿಯು || ೮೧ ||

ಗದ್ದರಿಸಿ ನುಡಿದಳವಳಂತು ಮೂಢನೆನೀನು
 ಬದ್ಧ ಪಾತಕಿಯಿರುವೆ ನಿನಗೆಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆಯೆನಲಿ-
 ಕೆದ್ದನಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ರಾಜನೀ ಶಬ್ದವನು ಕೇಳಿ ಗಡಬಡಿಯೊಳಾಗ
 ಸದ್ಯದೊಳು ನೋಡಿ ಮಂತ್ರಿಯ ತೋರ್ಮತನ್ನ ಮೇ-
 ಲರ್ಧರಾತ್ರಿಯೊಳವನು ನೆರೆಬಲತ್ಕರಿಸಲ್ವೆ-
 ದಿದನೆಂದೊರೆದಳಾ ನೃಪಗೆ ಸತಿದುಃಖಿಸುತೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ || ೮೨ ||

ಅರಸನಾ ಸ್ತ್ರೀವಚನಮಂ ನೈಜವೆಂದೆರೆಯು-
 ತುರುಕೋಪದಿಂ ಬೈದು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವ ಪೊರೆದ
 ಪರವೋಪಕಾರಮಂ ಮರೆದು ಚಾಂಡಾಲರಂಕರಿಸಿ ತನ್ನ ಸ್ವಕವನು ||
 ತರಿಯಲಾಜ್ಞೆಯನಿತ್ತನದನರಿದು ಪುರಜನರು
 ನೆರೆದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಯಪರಾಧಮಂ ಮರೆದು ಸಲೆ
 ಪೊರೆಯಲತಿ ಯಾಚಿಸಿದರಾನ್ಯಸನು ಕೇಳದಿರಲೊಂದುದಿನವಾತಿಕ್ಲೆಯು || ೮೩ ||

ಮುಂದುವರಿಸಲು ಕೇಳಲರಸನೊಪ್ಪದಿರಲ್ವು-
 ಮಂದ ಹರುಷದಿ ಶಿವನ ಧ್ಯಾನಿಸುತೆ ಕೊಲೆಗಡಕ-
 ರೊಂದಿಗೈದುತಲಿದರ್ಥನಾ ಸಚಿವನದನು ಕಂಡೆಲ್ಲ ಜನರಳುತಿರ್ದರು ||
 ನಿಂದು ಕೈಮುಗಿದವರಿಗವನು ಕೈಮುಗಿಯುತಂ
 ಬಂದು ನಮಿಸರಿಗೆ ನಮಿಸುತ್ತಲವನೈದಿನು
 ಕಂದು ಗೊರಲನ ಸದನತಾರಿಮೆಂದವನನುತಿಸುತ್ತ ಬೈದರು ನೃಪನನು || ೮೪ ||

ಆಗ ಮಂತ್ರಿಯರಣ್ಯಕೈದುತ್ತೆ ಕುಳಿತು ಸ-
 ದ್ರಾಗದಿಂ ದೂತರಿಗೆ ಕೊಲ್ಲಲ್ವೆ ಸೂಚಿಸುತೆ
 ಯೋಗದಿಂ ಮಂತ್ರಮಂ ತುಟಿಯಲ್ಲಿ ಜಪಿಸುತ್ತೆ ಕುಳ್ಳಿರಲು ಖಡ್ಗದಿಂದ ||
 ವೇಗದಿಂ ಹೊಡಿಯಲ್ವೆ ಖಡ್ಗವದು ಸುಮಹಾರ-
 ವಾಗುತಿರೆ ಸೇವಕರು ನೋಡಿ ಮಹಿಮೆಯನು ಬೆರೆ-
 ಗಾಗಿ ಧಾವಿಸುತ್ತೈದಿ ನೃಪಗೆ ಪೇಳುತಿರಲ್ವೆ ನೃಪತಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾದನು

ಅನಿತರೊಳಗಂತಃಪುರದ ದಾಸಿಯರು ಬಂದು
ಘನಸರ್ಪಖಂಡವನು ಮೇಣ್ಣರಕ್ತಯುತ ಖಡ್ಗ-
ವನು ತೋರರಸನಿಗೆ ನೋಡಿಮುತ್ತಿಷ್ಟು ನಿಸ್ಸಿತನಾಗಿ ಸಚಿವನೆಡೆಗೆ ||
ಜನರಂದು ಬರುತಿರಲು ಬಂದನಾನ್ಯಪವರನು
ಮನದೊಳಧಿಕಾನಂದಮುಣ್ಮುತಿರೆ ಕಂಡಡಿಗೆ
ಜನಪನಾ ಜನತೆಯೊಡನೆರಗುತಿರೆ ತತ್ಪಚಿವ ನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಕೈಮುಗಿದನು ||೮೧||

ಅರಸನದನೀಕ್ಷಿಸುತಲಯ್ಯ ನೀವೇಕೆಮಗೆ
ಕರವ ಮುಗಿಯುವಿರಾವು ತಪ್ಪಿಗರು ನೀವೆಮ್ಮ-
ನರಿದು ಪೊರೆಯುವದಯ್ಯ ಸ್ತ್ರೀವಚನಮಂ ಕೇಳ್ವು ಗೈದಿರುವ ತಪ್ಪನೀಗ ||
ಮರೆದು ಬರ್ಪುದು ತಾವು ದಯೆಗೈಯುತರಮನೆಗೆ
ಪರಿಮಾರ್ಜಿಸುವದೆನ್ನ ಸಂಶಯ ಪಿಶಾಚವನು-
ಪರಿಪರಿಯೊಳಿಂತು ಯಾಚಿಸಲು ರಾಜನಿಗೊರೆದನು ಸಚಿವ ಮುಕಟ
ಮಣಿಯು || ೮೨ ||

ನರಪತಿಯೆ ನಿನ್ನ ಸಂಶಯ ನಿವಾರಣಕಾಗಿ
ಮರೆಯದಲೆ ನಿಶ್ಚಿತವ ಪೇಳುವೆವು ಕೇಳಯ್ಯ
ತ್ವರದೆ ನಿನ್ನಂಕೇಳ್ವಲು ಬರ್ಪ ಸರ್ಪವನು ಖಡ್ಗದಿಂ ಪೊಯ್ಯಲ್ಕೆ ನಾ |
ನೆರೆ ಛಿನ್ನವಾಗಲು ತದ್ವಿಷವು ತವಸತಿಯ
ವರ ಕುಚದ ಮೇಲಿಳಿಯಲದನೊರಿಸಿದೇಂ ರಸನೆ-
ಗರುಬಿಯಂ ಸುತ್ತಿ ಬಳಿಕಾ ರಾಣಿಯರಿಯದಲೆ ಗುರಿಗೈದಳಪವಾದಕೆ || ೮೩ ||

ಅನಿತರೊಳಗಾ ರಜನಿ ರಾಣಿಯಂಗಳೆ ಬಿಡದೆ
ಘನಖಡ್ಗದಿಂಠಿದ ರೀತಿಯೊಳು ಬಾಧೆಯಾರೆ
ಜನಿಸುತಿರೆ ತಾಪದಿಂ ಬಳಲುತ್ತೆ ತನ್ಮಹಿಷಿಯೈದಿದಳು ಸುವಿಜಾರದೆ
ಅನಘ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಹಿಮೆಯಿದೆನುತ್ತೆ ತಿಳಿದವಳು
ನೆನೆದು ತನ್ನಯ ದುಶ್ಚರಿತ್ರಮಂ ಸಚಿವವರ-
ನನು ನುತಿಸಲಾದಳು ಗೈದಿಸತಿಸನ್ನಿಧಿಯೊಳ್ಪಲ್ಲಮಂ ತಿಳುಪಿ ಕಥೆಯು || ೮೪ ||

ಕ್ಷಮಿಸಿರೆಂದೆರಗಲೈ ನೃಪನು ಕೋಪಿಸುತಿರಲು
 ಸಹುತಿಯಂ ಬೋಧಿಸುತೆ ಮಂತ್ರಿಯಾ ರಾಜನಿಗೆ .
 ರಮಣಿಗುರುಭಸಿತವನು ಧರಿಸೆಂದು ಪೇಳುತ್ತೆ ಸರ್ವರಿಗೆ ನೀತಿಯನ್ನು
 ಕ್ರಮವಾಗಿ ತಾನೊರೆದು ಸಕಲರಂ ಕಳುಹುತ್ತ-
 ಲಮಿತ ಮಂತ್ರವನಲ್ಲಿ ಜಪಿಸಲಾದನು ಸತತ-
 ಮಮಳತರ ಭಾವನೆಯೊಳಿದುರ್ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನೆನಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆದು || ೯೦ ||

ಇವನಂತೆ ಚರಿಸಿದವರಿವನಂತೆ ಮುಕ್ತರಜ-
 ರಿವನ ಚರಿತವನಾವು ತಿಳಿದುವರ್ತಿಪುದೆಂದು
 ಶಿವಶರಣೆಯಹ ಮಹಾದೇವಿ ಪೆಣ್ಣುಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಂತ್ರತತ್ವವ ನೊರೆಯುತ್ತ
 ಸವಿನಯದೇಚರತೀರ್ಥದುರುಮಹಿಮೆಯಂ ಪೇಳ್ವ-
 ಳವರ ಹೃದಯಾನಂದ ಮಸ್ತಂತೆ ನಲಿದಿಂತು
 ಶಿವನ ಧ್ಯಾನಿಸುತಾಗ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದರಿದು ಶೃತಿಯೊಪ್ಪುವಂತೆ || ೯೧ ||

ವಿಮಲಚರ ತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಮಂತ್ರವೇ ಮೂಲವಹು-
 ದಮಲ ಪಾದೋಕವು ಪಾದದಿಂ ಜನಿಸುವದ-
 ಸಮಪಾದವಗ್ನಿತತ್ವದ ನೆಲೆಯು ತಿಳಿಯಲಗ್ನೀರಾಪಯೆಂದು ಶೃತಿಯು
 ಕ್ರಮದೆ ಸಾರುವದವ್ವ ಈಯಗ್ನಿ ಸುಜ್ಞಾನ-
 ವಮಿತಾಗ್ನಿಯಾಗಿಹುದು ಈಯಗ್ನಿಗದುಮುಖ್ಯ-
 ವೆಮಗಿದುವೆ ಪರಮಾತ್ಮವದು ಜಗದೆ ಮೂಲಾತ್ಮವೆಂದರಿಯಿರವ್ವ ನೀವು || ೯೨ ||

ಇದಕೊಂದು ಚರಿತವಿಹುದಾಲಿಸಿರಿ ಭಕ್ತಿಯೊಳು
 ಸದಮಳಿನ ಕಲ್ಯಾಣಪುರದಲ್ಲಿ ಚರನೋರ್ವ-
 ನುದಿಸಿಹಿನು ವೇಮನಾರ್ಯಾಖ್ಯ ಶಿವಯೋಗಿಂದ್ರನನುಪಮನು ಪ್ರಮಥಮೋಹಿ ||
 ಹೃದಯ ಪೂರ್ವಕಮಾಗಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆಗೆತಾನೆ
 ಮೃದು ಕುಸುಮ ಬಿಲ್ವಗಳ ನಾನಂದದಿಂತರುವ-
 ನದಕಾಗಿ ಯೊಂದುದಿನವಾಮಹಿಮ ನೊಲವಿದೆ ಪೋಗಿ ಬರುವಾ ಸಮಯದೆ || ೯೩ ||

ಸರಸತಿಕುಮಾರನೋರ್ವನು ಲಗ್ನವಾಗುತ್ತೆ
 ಬೆರೆದು ನಿಜಸತಿಯೊಡನೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದನಾಗಳುರು-
 ತರವಿಭವದಿಂದಲಾ ವೇಮನಾರ್ಯನು ನೋಡುತ್ತಲ್ಪಾಯುಮಿವನೆನುತಾ ||
 ಪರಮುದಃಖದೆ ಕರ್ಮರೀತಿಯನು ಯೋಚಿಸುತೆ
 ಹರನ ಲೀಲೆಯಿದೆಂದು ನೆನೆಯುತಂ ನಿಂದಿರಲು
 ಪರಮಶಿವಯೋಗಿತೇಜವಕಂಡು ಸೃಪುತ್ರನೆರಗಲ್ಕೆ ಬಂದನೊಲಿದು || ೯೪ ||

ಸತಿಯೊಡನೆ ಬಂದಾಗ ನಮಿಸಲಾ ನೃಪಸುತನು
 ಯತಿಯವನಿಗಾಶಿಷವ ಗೈಯ್ಯಲಿಲ್ಲೇಂ ಪೇಳ್ವೆ-
 ಸತಿಶಯದೆ ನೊಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಮಿಸುತೆ ಕೇಳ್ದನುರುಶುಭಾಶೀರ್ವಾದವ ||
 ಮೃತಿ ನಿನಗೆ ನಾಳೆಗಪ್ಪದು ಪೋಗಿನಲ್ ಚರನು
 ಕ್ಷಿತಿಪಾಲಸೂನುವಾಶಿವಯೋಗಿಯಂ ಬೈದು
 ಮಿತಿಯಿಲ್ಲದಮ್ಮಳದೆ ತನ್ನಸದನಕೆ ಬಂದು ಮಲಗಿದನುಕುವಿಲಾಸದೆ || ೯೫ ||

ಅರಸು ಮಗನಾಪತ್ತಿಯೊಡನೆ ನಿದ್ರಿಸುತಿರಲು
 ಭರದೆ ಮೇಲಿಂದೊಂದು ಫಣಿಯು ಬಂದಾನ್ಯಪನ
 ಬೆರಳಿಗುರೆಕರ್ಚುತ್ತಲಾರ್ ಭಟಿಸಿ ಪೋಗುತಿರಲವನ ಸತಿಯೆಚ್ಚುತ್ತಳು ||
 ನಿರುಕಿಸುತೆ ದುಃಖಿಸಲು ಕೇಳಿ ದುಃಖಧ್ವನಿಯ
 ಪರಮಾಪ್ತರೆಲ್ಲರೈದಿದರು ಮಾಂತ್ರಿಕವೈದ್ಯ-
 ವರರ ಕರೆಯಿಸುತಾಗಳುಪಚರಿಸತೊಡಗಿದರು ಫಲವೇನು ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ || ೯೬ ||

ಮೃತನಾದ ನೃಪತಿಸುತನನ್ನು ಸಕಲರು ನೋಡಿ
 ಮತಿಯಲ್ಲಿ ಮರುಗಿದರು ಸತಿಯು ಸಲೆಕಳವಳಿಸಿ
 ಯತಿಯರ್ಯ ವೇಮನಾರ್ಯನ ನಾಮಮಂ ಕೊಂಡು ಪಾಡಿಯಳುತಿರ್ದಳಾಗ ||
 ಅತಿದುಃಖಿಪಳ ಬಂಧುಗಳು ಕೇಳಿಸಾವರಿಸಿ
 ಕತೆಯೆಲ್ಲಮಂ ಪೂರ್ಣವರಿದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು
 ಶಿಶಿಕ್ಕಂಠಯೋಗಿಯಂ ನೆನೆಯುತ್ತಲಾ ಶವನ ಕೊಂಡೊಯ್ದರವನ ಮಠಕೆ || ೯೭ ||

ವಂದಿಸುತೆ ತಚ್ಚರಿತ್ರವ ಪೇಳಿ ತಮ್ಮ ಕೃಪೆ-
 ಯಿಂದಿವನು ಬದುಕಬೇಕೆಂದೆನಲು ತದ್ಭೋಗ-
 ಯಿಂದುಧರನಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತೆ ತತ್ಪ್ರೇರಣೆಯಿದೆಂದೆನುತೆ ಚರರ ಯಜಿಸಿ
 ಬಂಧುಗಳಿಗೊರೆಯುತ್ತೆ ಶವನ ಶುಚಿಗೊಳಿಸುತಾ-
 ನಂದದಿಂದಂ ಭಸ್ಮಮಂ ಲೇಪಿಸುತ್ತಾಗ
 ಕಂದುಗೊರಲನ ಭಜಿಸಿ ಪ್ರಮಥ ಪಾದೋದಕವ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಲಿಕ್ಕೇಳ್ವನಂದು ||೮೮||

ಆವರಿಗೆಲ್ಲರಿಗೆ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪರ-
 ಶಿವತತ್ವಮಂ ಬೋಧಿಸುತೆ ಕಳುಹಿಸಿದನಾಗ-
 ಳವಿರತಂ ಘನಮಹತ್ವಂಗಳಂ ಗೈಯ್ಯುತೆ ಶಿವನೊಳಗೆ ಬೆರೆದನವನು ||
 ತವೆಯಿನ್ನು ಸುಪ್ರಸಾದದ ಮಹಿಮೆಯಂ ಕೇಳಿ-
 ರವಿಕಲಮಹಾಜಂಗಮಾನುಗ್ರಹಂ ತಿಳಿಯ-
 ಲವತರಿಪುದೀ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಾದಾಖ್ಯೆಯೊಳುತಿಳಿಯಿರಿದ ರಾವಶ್ಯವ || ೯೯ ||

ಜರಿತಮೊಂದಂ ಪೇಳಿ ದೃಢಗೊಳಪೆನಾಂ ನಿಮಗೆ
 ಹರನ ಸಭೆಯೊಳಗೋರ್ವ ಖೇಚರಾಹ್ವಯದಿಂದೆ
 ಮೆರೆವ ಗಂಧರ್ವನವನಾಜಂಗಮಪ್ರಸಾದವನು ನಿಂದಿಸುತಿರಲೈ ||
 ಗಿರಿಶನಾಪ್ರಮಥರೊಳಗೋರ್ವಗಣವರ್ಯನತಿ-
 ತರಕೋಪದಿಂದವಗೆ ಹಂದಿಯಾಗುದಿಸೆಂದು
 ಭರದೆ ಶಾಪವ ನಿಯಲವನು ವಂದಿಸಿ ಯಾಚಿಸಲ್ ಗಣವರಂ ನುಡಿದನು ||೧೦೦||

ಜನಿಸುಮರ್ತ್ಯದೆ ಸುಪ್ರಸಾದಮಹಿಮೆಯೊಳ್ಳದೆ
 ನಿನಗೆ ನಿಜಪದವಹುದು ಪ್ರೋಗನಲು ನಮಿಸಿ ಬಂ-
 ದನು ಶಿವನ ಧ್ಯಾನಿಸುತಲಿಳಿಗೆ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದೊಳು ತದ್ರಾಜಧಾಣಿ ||
 ಘನನಗರ ಮಾಂಡವ್ಯಪುರದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಿಸಿದ-
 ನನುಪಮನು ಹಂದಿಯಾಗಿರುತೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರಲಿ-
 ಕನಘರನೆಚೋರ್ವನಾ ಊರ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಭುಂಜಿಸುತೆ ಪ್ರೋಗಿದರ್ವನವನು ||೧೦೧||

ಅಗಲಾಹಂದಿ ಬಂದಲ್ಲಿ ಮೇಯುತ್ತಿರಲು
 ಭೋಗವದು ಫಲಿಸಲ್ವೆ ಸೂಸಿದಾ ಚರಶೇಷ-
 ನಾಗ ದೊರೆಯುತ್ತಿರಲ್ವೆ ಮೆಲಲು ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ರುಜೆಯಡಿಸಿತಾಸಂದಿಗೆ ||
 ರೋಗವದು ದಿನದಿನಕೆ ಬೆಳೆಯಲ್ವೆ ವೈದ್ಯವರ-
 ಪೂಗದಿಂ ತಿಳಿದದರ ಯಜಮಾನನುರೆ ಕುಡವ
 ರಾಗದಿಂ ಕಾಶಿ ಬರೆಯಂ ಕೊಡಲು ಕುಡವು ನವದಿವ್ಯ ಸೌವರ್ಣಮಾಗೆ ||೧೦೨||

ತಿಳಿಯುತ್ತಿವಾರ್ತೆಯನು ಮಾದೇವ ಭೂಪಾಲ
 ನಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಪೊಸತಿದಿಂದೀಕ್ಷಿಸಲು ಪಂದಿಯನು
 ಘಳಿಗೆಯೊಳು ತರಿಸಿ ಬರೆಯಂಕೊಡಲು ಕುಡವಾಗ ಸ್ವರ್ಣಮಯವಾಗಿ
 ಕಿಟಿಯು ||

ಅಳಿದು ಗಂಧರ್ವಜನ್ಮಕೆ ಬರಲು ತತ್ತನುವ-
 ನಿಲೆಯಾಣ್ಣನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ವಿಸ್ಮಿತಂ ತಾನಾಗಿ
 ಘಳಿಲನಾ ಗಂಧರ್ವವದನದಿಂ ಶ್ರದ್ಧಾಳುವೆಲ್ಲ ಚರಿತವನರಿದನು ||೧೦೩||

ಗತಿಸಲ್ವೆ ಖೇಚರನು ಗಂಧರ್ವಲೋಕಕ್ಕೆ
 ಸ್ಥಿತಿಪತಿಯು ಮನದಲ್ಲಿ ಇಕರಶೇಷದುನ್ನತಿಯ-
 ನತಿಯದೆ ಬಣ್ಣಿಸುತೆ ತಾನು ನಿತ್ಯಂ ಪೂಂದಲೆಳಸಿ ಕರೆಸಿದನು ಚರರ-
 ತತಿಯನೊಲವಿಂ ನಿಜಮಹಾಶ್ರಯದೊಳಿರಿಸಿಕೊಂ-
 ಡತಿ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ತಪ್ಪಸಾದಮಂ ಕೊಳುತಿಹನು
 ಸಿತಿಕಂಠನುರೆ ಮೆಚ್ಚಿ ತನ್ಮಹಿಮೆಯಂ ಮೆರೆಸಿಯಮಳತೆಯ ನಿತ್ತನಾಗ ||೧೦೪||

ಇದು ಜಂಗಮಪ್ರಸಾದದ ಮಹಿಮೆಯಿದರಿಂದ-
 ಲುದಿಸುವದುಮಾಂಸ ಪಿಂಡತೆಯಳಿದು ಮಂತ್ರಾಂಗ-
 ಮಿದುಮನ್ನಮಯವಲ್ಲ ಕರ್ಮದಿಂ ಜನಿಸದಿದು ಮಂತ್ರ ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದೆ ||
 ವದಗುತಿಹುದನ್ನದಿಂದಂ ಮಾಂಸವರ್ಧನಮ-
 ಹುದು ಸುಪ್ರಸಾದದಿಂ ಮಂತ್ರಮಯ ವರ್ಧನಮಿ-
 ಹುದು ತದನ್ನದೆ ಜನ್ಮವೃತ್ತಿ ಭಯಂ ದೇಹಕ್ಕೆ ಸುಪ್ರಸಾದದೊಳಿಲ್ಲವು ||೧೦೫||

ಆಚಾರ ಘನತೆಯಿಂದೀ ಪ್ರಸಾದವು ದೊರೆವು-
 ದಾಚಾರವೇ ನೀತಿಯೆನ್ನುವಂತ ಭಕ್ತರಿಗೆ
 ಸ್ವಾಚಾರವೇ ಲಿಂಗವಾಗಿಹುದು ಶರಣರಿಗದಾಚಾರವೇ ಪ್ರಾಣವು ||
 ಆಚಾರದೊಳು ಮತ್ತಹಿಂಸಾದಿ ಗುಣವಿರೆ ಸ-
 ದಾಚಾರವೆನಿಸುವದು ಭಕ್ತಕಿಂಕರಗೆ ಭೃ-
 ತ್ಯಾಚಾರ ಮೊದಗುವದು ಲಿಂಗನುಂ ಬಿಡದರ್ಚಿಸುವದೆ ಲಿಂಗಾಚಾರವು ||೧೦೬||

ಶಿವನುಯಂ ಜಗಮೆಲ್ಲಮೆಂದರಿವುದೇ ಪರಮು-
 ಶಿವನುಹಾಚಾರವಿದು ತಚ್ಛಿಲದೊಳಗಿರುತೆ
 ಭವಿಯನೀಕ್ಷಿಸೆನೆಂಬುದಾ ಗಣಾಚಾರವಿದನೆಲ್ಲವರಿದಾಚರಿಪರೆ ||
 ಶಿವಭಕ್ತರೆನಿಸುವರು ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ನಿರುತ-
 ಮವರೆ ಪರಮಾಧಿಕಾರಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಿರಿವ-
 ರವಿರತಂ ಮಾಹೇಶಪದವ ಪಡೆಯುವರು ನಿಷ್ಕಾಬಲದೆ ಶುದ್ಧರಾಗಿ || ೧೦೭ ||

ಮತ್ತಮವರೇ ಸುಪ್ರಸಾದಿ ಪದಮಂ ಪಡೆವ-
 ರತ್ಯಧಿಕ ಸಾವಧಾನದ ವಿವೇಕದೆ ನಿರುತ-
 ಮುತ್ತಮಚರಪ್ರಸಾದಮಿದೆಂದು ಜಗವನರಿದಾ ಲಿಂಗಕಿತ್ತೆಲ್ಲವ ||
 ನಿತ್ಯದೊಳು ಲಿಂಗಭೋಗೋಪ ಭೋಗಿಗಳಾಗಿ
 ಚಿತ್ತದೊಳು ಲಿಂಗಮಂ ಜಾನಿಸುತೆ ಲಿಂಗನುಂ
 ಯುಕ್ತಮಾಗಿಹ ಪ್ರಾಣಮಾಗಿರಲು ಪ್ರಾಣವೇ ಲಿಂಗಮಾಗಿರಲು ತಿಳಿದು ||೧೦೮||

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಸ್ಥಲವ ನೈದುವರು ತ್ರಿಮಲಗಳ
 ಮಾಣಿಸುವ ಸದ್ಗುರುವಿನುಪದೇಶದೊಳಗಿದುಫ
 ಕಾಣುವತು ಶರಣಪದವಿಯನ್ನೈದೆ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಗಸುಖವ ||
 ಮಾಣುತಂ ಲಿಂಗವೇ ಪತಿ ತಾನೆ ಸತಿಯೆಂಬು-
 ದೊಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬಲಿದು ಪರಿಣಮಿಸುತರಿದು ನಿರ್-
 ವಾಣ ಸುಖಸೀಮೆಯಹಲಿಂಗಕವಸಾನ ಭೂಮಿಯು ತಾನೆ ತನಗೆ ಪರಮ ||೧೦೯||

ಲಿಂಗಮವಸಾನ ಭೂಮಿಯುಮೆಂದು ಭಾವಿಸುತೆ
 ಸಿಂಗಿಸಿ ಬಹೀಪ್ರಪಂಚ ಕ್ರಿಯೆಯನೆಲ್ಲವನು
 ಭಂಗವಿರಹಿತ ಚಿದನುಭವದೇ ನೀ ನಾನೆಂಬ ಶಬ್ದಭೇದವನಡಗಿಸಿ ii
 ಕಂಗೊಳಪರಿಯೈಕ್ಕದೆಡೆಯನ್ನೈದುತೆ ಭಕ್ತ-
 ರಿಂಗಿತವಿದಾರು ವಿಧವಾದ್ದು ತಿಳಿಯಿರಿ ನೀನು
 ಮಂಗಲ ತ್ಯಾಗಾಂಗ, ಭೋಗಾಂಗ ಯೋಗಾಂಗವೆಂಬುದಂತಿಳಿಯಿರಿದುವೆ ||೧೧೦||

ಲಿಂಗಸ್ಥಲಂ ಶೋಭಿಸುವದಿಂತುಮಿದಕಾದಿ-
 ಲಿಂಗಸ್ಥಲಂ ಕೇಳಿರದರ ಭೇದವನೊರೆವೆ
 ತುಂಗಮೆನಿಪಾಚಾರಲಿಂಗ ಗುರುಲಿಂಗ ಶಿವಲಿಂಗ ಜಂಗಮಲಿಂಗವು ||
 ಸಂಗತಂ ಪ್ರಾಸಾದಲಿಂಗಂ ಮಹಾಲಿಂಗ-
 ನಂಗಸ್ಥಲಕ್ರಮವ ಪಿಡಿದು ಜನಿಸುವವಾರು
 ಲಿಂಗಗಳು ಮೆರೆವಿಪ್ಪಲಿಂಗದೋಳ್ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗದೆ ಭಾವಲಿಂಗದೊಳಗೆ ||೧೧೧||

ಇದುವೆ ಲಿಂಗಸ್ಥಲವು ತಿಳಿಯಿರಾ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ
 ಯೊದವಿಹುದು ಸ್ಥಲನಾಮವಾಶಕ್ತಿ ಚಲನದೊಳ-
 ಗುದಿಸಿತ್ತು ಲಿಂಗಸ್ಥಲಂ ತಾನೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡರೂಪಾಯ್ತು ಶಕ್ತಿಯಾಗ ||
 ಸದಮಳಿನ ಭಕ್ತಿಯಾಹ್ವಯವೆತ್ತರಚಿಸಿಹುದು
 ಮೊದಲಿಗೊರಿದಂಗಸ್ಥಲವನದರೊಳಾಗಿಹುದು
 ವಿದಿತ ಪಿಂಡಾಂಡವದರಿಂದೆ ಭಕ್ತಿಯದಧಿಕವಾ ಭಕ್ತಿಯೆನೆ ಸಾಧಿಸಿ ||೧೧೨||

ಭಕ್ತರಪ್ಪುವದು ನಾನು ಶಿವನಿಂದಲಧಿಕರಾ-
 ಭಕ್ತರೆಂದಿರಿದು ಬಾಳುವದೆನುತಲಕ್ಕನಾ-
 ಭಕ್ತೆಯರಿಗಾಗ ಪೇಳುತ್ತಿರಲು ಕೈಮುಗಿಯುತ್ತೆಲ್ಲರೂ ನಮಿಸಿ ನುತಿಸಿ ||
 ಭಕ್ತಿಯಂ ಕರುಣೆಪುದು ನೀವೆಂದು ಬೇಡುತ್ತೆ
 ಮುಕ್ತಾಂಗನೆಯರೇಳ್ವ ಪೋಗಲಾ ಮಾದೇವಿ
 ಇತ್ತಶಿವಪೂಜೆಯೆಸಗುತ್ತಿರಲು ಕೌಶಿಕಂ ವ್ಯಸನಾಬ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿರೆ ||೧೧೩||

ದಾಶಿಯರು ಬಂದು ಪಂದಿಸಿ ಪೇಳಿದರು ನೃಪಗೆ
 ಲೇಸಾಗಿ ತನ್ನಹಾದೇವಿಯೊರೆದುಕ್ತಿಯನು
 ಕಾಶಿಕಾಪ್ಪಯ ನೃಪತಿ ಕೇಳ್ತು ತದ್ವಚನಮು ಮನದೆ ಯೋಚಿಸಿದನಿಂತು
 ಹೇಸಿಕೆಯ ಮಾತಿದಿಳೆಯಾಣ್ಮನಾದೆನಗೆ ಸ್ತ್ರೀ-
 ಯಾಶೆಗಾಗಯೆ ಸ್ವಧರ್ಮವ ತೊರೆದು ಶಿವಮತವ-
 ನಾಶಿಸುತೆ ಸ್ವೀಕರಿಸುವೆಗ್ಗತನವಹುದಾನೆ ಶಿಲಿತರುವೆನವಳಪಿಡಿದು || ೧೧೪ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೫ ಕ್ಕೆಂ ಪದಗಳು ೩೧೫ ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಂ

॥ ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ॥

ಶ್ರೀಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

೬ ನೇ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ— ಅರಸು ಕೌಶಿಕನಿರದೆ ಮಾದೇವಿಯಾಲಯಕೆ
ಭರದಿಂದಲೈತಂದು ಲಗ್ನವಾಗಲು ಬಯಸಿ
ಹರದೀಕ್ಷೆಗೊಪ್ಪಿ ತತ್ಕಪಟೆಯು ಬಲಾತ್ಕರಿಸೆ ತೃಜಿಸಿ
ವಸನವನಡೆದಳು ॥

ಸ್ತೋತ್ರ— ಇಷ್ಟವೇ ಗುರುವು ಸ್ವಪ್ರಾಣವೇ ಲಿಂಗವನಾ—
ಶ್ರೀಷ್ಠ ಸದ್ಭಾವವೇ ಜಂಗಮವಡೆಂದರಿದು
ಶಿಷ್ಯ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಶಿವಪೂಜೆಯರ ಮಾಡುತಿರ್ದನನುಸಂಧಾನದಿ॥
ಇಷ್ಟಲಿಂಗಕಲಾತ್ಮನಾದ ಪ್ರಭುವಲ್ಲನುಂ
ನಿಷ್ಠೆಯಿಂ ತಾನರಿದು ಬಸವರಾಜುಗೆ ನಲಿ-
ದಷ್ಟಮೂರ್ತಿಯ ನಿರಂಜನ ರೂಪನೈದಿ ಪೂರೆದಂತೆ ತಾಂ ಪೊರೆಯಲೆನ್ನ ॥ ೧ ॥

ಘನಮಹಾದೇವಿ ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತೆ
 ಚಿನುಮಯದ ಹಸ್ತದೊಳಗೆಸೆವಾತ್ಮಲಿಂಗವನು
 ತನಗೆ ಸಲ್ಲುವ ತೆರದಿ ಪೂಜಿಸುತಲಿದರ್ಪದನೇನು ಬಣ್ಣಿಸುವೆ ನಾನು ||
 ನೆನಹಿಂದಲೊಳಗಣುಪಚಾರಗಳ ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತೆ
 ಮಿನುಗುವುಪಕರಣಗಳ ಕರದಿಂದೆ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತ
 ಲನುನಯದೆ ಹೊರಗೊಳಗು ಮೊಂದಾಗಿ ನೋಳ್ಪರಿಗೆ ಶಿವನಂತೆ ಕಂಗೊಳಪಳು ||೨||

ತನುಕರಗದವರಲ್ಲಿ ಮಜ್ಜನವ ನೊಲ್ಲೆಯೈ
 ಮನಕರಗದವರಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನೊಲ್ಲೆಯೈ
 ನೆನೆದು ಪದುಳಿಗರಾಗದವರಲ್ಲಿ ಗಂಧಮಂ ನೀನೊಲ್ಲೆಯಯ್ಯ ದೇವಾ ||
 ಇನಿತು ಭೇದವದಿಲ್ಲದವರೊಳಿಹ್ವತೆಯೊಲ್ಲೆ
 ಘನಭಾವಶುದ್ಧವಿರದವರ ಧೂಪವನೊಲ್ಲೆ
 ತಣಿದರಿವು ಗಣ್ಣೆರಿಯದವರಲ್ಲಿ ಕರ್ಪುರವನೊಲ್ಲೆ ನೀನು ಶಿವನೆ || ೩ ||

ಪರಿಣಾಮಿಯಾಗದಿರಲೊಲ್ಲೆ ನೈವೇದ್ಯವನು
 ವರಗುಣಿಗಳಾಗದಿರದಿರಲೊಲ್ಲೆ ತಾಂಬೂಲವನು
 ನೆರೆ ಹೃದಯಸುದ್ಧವಿರದವರಲ್ಲಿ ಇರಲೊಲ್ಲೆಯೆನ್ನೊಕ್ಕೇನುಂಟೆಂದು ನೀ-
 ಮೆರೆನೆನ್ನ ಕರತಲವನಿಂಬುಗೊಂಡೈ ಪೇಳು
 ವರಜೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿನಾಥನೆ ಯೆನುತಿ ವಚನವನು
 ಸರಸಮೆನೆ ರಚಿಸುತ್ತೆ ಪಾಡಿಪರತರಲಿಂಗಮಂ ನೋಡಿಮುದವಡೆದಳು || ೪ ||

ಇಂತು ಶಿವಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತೆ ನಲಿಯುತ್ತೆ
 ಶಾಂತೆ ಪೊರಗೈದು ತಿರಲನಿತರೊಳು ಕಾಶಿಕನು
 ಸ್ವಾಂತರಂಗವು ಚಲಿಸುತಿರೆ ತಾನೆಯೈದಿದನು ನೋಡಿದನು ಮಾದೇವಿಯ ||
 ಅಂತು ಬರಲಾಗ ನಿರ್ಮಲನೇಳ್ಳು ಗೌರವಿಸಿ
 ಸ್ವಾಂತದೊಳು ಭೀತಿಯೊಡೆಯುತ್ತೆ ಮೌನದೊಳಿರಲು
 ಕಾಂತ ನರಪತಿಯಿಂತು ಮಾತನಾಡಿದನಾಗಳವಗೇನುಂಟು ಭಯವು || ೫ ||

ಭೀತಿಯುಂ ಬಿಟ್ಟು ನೀಂ ಪೇಳು ನಿರ್ಮಲದೇವ
ಖ್ಯಾತಿ ನಿನಗಡುದೆನ್ನ ಬಾಂಧವ್ಯದಿಂ ತಿಳಿದು
ಪ್ರೀತಿಯುಂ ಕೊಡಲೊಪ್ಪು ತವಸುತೆಯಪರಿಣಮಿಸಿ, ಯೋಜಚನೆಯಮಾಡಬೇಡ ||
ಹಿತು ಧರ್ಮಕೆ ಮನವನಿತ್ತುತವ ನಾಶವನು
ಖ್ಯಾತಮೆನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆ ನೋಡು ನಾನೆಂದು
ಸೋತು ಬಿಡುವವನಲ್ಲ ನಿನ್ನಮಗಳಾದರಿದನರಿತುಕೊಳ್ಳಲಿ ಬಗೆಯೊಳು || ೬ ||

ಆಗನಿರ್ಮಲನು ನೃಪನಂ ನೋಡುತಿನಿತೊರೆದು
ಸ್ವಾಗಮಜ್ಞರು ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಸುವಿಚಾರವನು
ರಾಗದಿಂ ಕೇಳರಸ ಲಗ್ನವೆಂದಡದರಿಯಲಾಗ್ರಹದ ಮಾತಲ್ಲವು ||
ಭೋಗಮದು ಪ್ರೇಮದಿಂದಪ್ಪುದಲ್ಲದೆಬಿಡಾ
ವೇಗದಿಂದಪ್ಪುದಲ್ಲವು ಫಲವನೀನಿವಳ
ನೀಗಕೊಪ್ಪಿಸು ನನಗೆ ಚಿಂತೆಯೇನಿಲ್ಲವೈಯಿವಳು ಸುಖವಿರಲುಸಾಕು || ೭ ||

ತವಧನವು ಬೇಡಿನಗೆ ಮನ್ನಣೆಯು ಬೇಡಿನಗೆ
ತವ ಸುಬಾಂಧವ್ಯಮೆನಗೆಂದೆಂದು ಬೇಡವೈ
ಶಿವಭಕ್ತ ಸಂಬಂಧವೆನಗಿರಲಿ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರದೊಳಿರಿದು ನೋಡು ||
ತವೆನ್ನ ಪುತ್ರಿಯನು ಪರಮತದ ಪುರುಷಂಗೆ
ಸುವಿಧಾನ ಸುಪ್ರೇಮದಿಂದೊಪ್ಪಿಸುವಿಯೇನು
ಸುವಿಮಲಾಂತಃಕರಣದಿಂ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡು ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಯ ಧರ್ಮವ || ೮ ||

ನಿನಗೆ ಪ್ರೇಮದ ಕುರುಹು ಬೇಕೆನುವದಾಡದರಿ
ವಿನುತ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯನು ಹೊಂದಿಕನ್ಯೆಯಕೇಳು
ಘನಭಕ್ತರೊಪ್ಪುವರು ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧಕೆ ನಲಿದೀವೆ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ||
ಮನ ಒಪ್ಪದೊಡೆ ಮತಿಗೆ ತಿಳಿದಂತೆ ಮಾಡು ನೀ-
ಜನಪತಿಯು ನಿನಗಾರು ಪೇಳುವರು ಕನ್ಯೆಯ-
ನ್ನಿತಾದೊಡುಂ ನೀಮೆಚ್ಚಿ ಸಲಿಬೇಕಿಲ್ಲದಿದೊಡದಕೊಪ್ಪರಾರು || ೯ ||

ಆದು ಬಲಾತ್ಕಾರವೆನಿಸುವದು ರಾಕ್ಷಸ ಕೃತಿಯು-
 ಮದುರಾಜನೀತಿಯಲ್ಲಂ ತಿಳಿಯೆ ಸಜ್ಜನತೆ-
 ಯದಕೊಪ್ಪದೈ ನೀನು ಮನಬಂದತೆರದಿ ನಡೆದರೆ ವಿನಾಶಂ ತಪ್ಪದು ||
 ಸದಮಳಿನ ಭೂಪಾಲನಪರ್ಕೀರ್ತಿಗಂಜುವನು
 ಮದನ ವಿಕೃತಿ ಯೊಳಾಯ್ತು ಹರಿಗಗಾರವವು ತಿಳಿ
 ಪದುಳದಿಂ ನೆರೆ ವಿಚಾರಿಸಿ ನಡೆವುದತ್ಯಧಿಕವಂದು ನೋಡೈವೃಪವರ || ೧೦ ||

ನೃಪನೊರೆದನೆನಗಮಿನೀತೀಕೆ ವೇದಾಂತ ವೈ
 ಕಪಟಮನನಲ್ಲವಾಂ ಪಿಡಿ ವಚನಮಂ ಕೊಡುವೆ-
 ನಪಲಾಪವಾಡಿ ವೇಳೆಯ ಕಳೆವುದೇಕೆ ತಿವದೀಕ್ಷೆ ಯಾಗಲಿಕೊಪ್ಪನೆ ||
 ವಿಪರೀತರಾದೆಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳಿಗಿವಳಗುಣ
 ಸುಪಥಧರ್ಮಸುನೀತಿರೂಪಾದಿಗಳು ತಿಳಿಯ-
 ಲಪರಿಮಿತಸುವಿಚಾರದಿಂ ನಿಮಗೆ ಪೇಳುವೆನು ಕಳುಹಿಕೊಡಿರೆಮ್ಮ ಕೂಡ || ೧೧ ||

ನೀವು ಸಹ ಬರಹುದು ತೊಂದರೆಯದಿಲ್ಲಮೆನು-
 ತೀವಿಧದೇ ವಿಶ್ವಸಿತ ವಚನದಿಂ ನಂಬುಗೆಯ
 ನೋವಿಪುಟ್ಟಿಸಿ ಕೈಯ್ಯುರ್ಮೇಲೆ ಕೈಹಾಕಿ ಸಲೆಮಾತನೀಯಲು ನಂಬುತ ||
 ಸಾವಧಾನಕ್ಕನಿತಮವಕಾಶಮಂ ಕೊಡದ-
 ಲಾವಸುಮತೀಶನೊಳು ನಂಬುಗೆಯನಿತ್ತುನೆರೆ
 ಕಾವನೀಶ್ವರನೆಂಬ ಸದ್ಭಾವಮದು ಜನಿಸೆ ನಿಜಸತಿಯ ನೋಡಿ || ೧೨ ||

ಸುಮತಿಯುಂ ಮಾತನಾಡಿದಳಿಂತು ನೃಪಗಾಗ-
 ಕಮಲ ಮನದಿಂ ನೋಡಿ ಕೇಳಿರೈ ನೃಪವರರೆ
 ವಿಮಲ ಸುತೆಯೊಡನೆ ನಾವ್ ಬರ್ಪೆವೈನಿಮ್ಮಯ ವಿವಾಹ ವಾಗುವವರಿಗದೆ ||
 ಕಮನೀಯ ಸದನದೊಳಗಿರ್ಪೆವೈಮಗಳನಾವ್
 ನಿಮಿಷ ಮಾದಡುಮೆಂದುಮಗಲಿಲ್ಲ ತಿಳಿಯಿರೈ
 ಶ್ರಮವಿಡಿದು ಬಂದಿಹುದು ಕನ್ನಿಕೆಯನೋರ್ವಳನೆ ಕಳಿಪುದೆಂತು || ೧೩ ||

ಆಗಲಾ ನಿಮ್ಮಿಚ್ಛೆಯಿದ್ದಂತೆ ನಡೆದಪೆನು
ರಾಗದಿಂ ಕೊಳ್ಳಿರಿಯಾಭರಣಗಳ ಧರಿಸಿ-
ರಿಗ ನಿಮ್ಮಯ ಮಗಳಿಗೆಂದೊರೆದು ರಾಜನಾದಾಸಿಯರ ಕರೆದು ಕೊಡಿಸೆ ||
ಆಗಲೆ ಮಹಾದೇವಿಗಿಡಿಸಿದಳುಮಾತೆಯಾ-
ದಾಗಿನಗಳಂ ನವದುಕೂಲಮಂ ಧರಿಸುತ್ತೆ
ಲೋಗರಚ್ಛರಿಯೊಡೆನ ತೆರದಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳು ಸಿಂಗರದ ಸುಗ್ಗಿಯಂತೆ || ೧೪ ||

ಶೋಕವೆ ಮಹಾದೇವಿಗಾವರಿಸಲಾಯಿತ್ತು
ಶೋಕಕ್ಕು ಸಾಖ್ಯಕ್ಕು ಕಾರಣ ವಶೋಧಿಸುತ
ಲಾಕೆಯೇ ಮನವೆಂದು ತಿಳಿದದನು ಶಿವಗರ್ಭಿಸುವಳು ನಚನನ ಪಾಡುತ ||
ಲೋಕದಾಚೇಷ್ಟೆಗಂ ರವಿಬೀಜಮಾದವೋ-
ಲೀಕರಣಜೇಷ್ಟೆಗಾ ಮನವೆ ಬೀಜವು ತಿಳಿಯ-
ಲೇಕಮನವೆನಗಿರ್ಪುದದು ನಿನ್ನೊಕ್ಕೊಡವೆರೆಯೆ ಭಯವಿಲ್ಲ ಜೆನ್ನಮಲ್ಲ || ೧೫ ||

ಎಂದುಕೊಂಡಾಡುತ್ತೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಬೆರೆದಿರಲು
ಬಂದು ತಪ್ಪಿತನಾಗ ಮಗಳೋಜಮಂ ಕಂಡ-
ಮಂದಮುದವಾಗುತಿರೆ ಸುತೆಯಗಲ್ವೆಯ ಶೋಕವಾವರಿಸಿತವನಾಗಲೆ ||
ತಂದೆಯಪ್ಪಲ್ಕವಳಕಂಠಮುಂ ಬಿಗಿಯೆ ಬಳಿ-
ಸಂದ ಮಾತೆಯ ಕಣ್ಣಳಶ್ಚಪೂರ್ಣಗಳಾಗೆ

ಬಂಧುರದವಾತ್ಸಲ್ಯಮಾದುಹಿತೃ ಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಬಗೆದು ವ್ಯಥೆಯಳಿಸಿತು || ೧೬ ||
ನರಪನಾತುರಕಗಿದು ಶೋಕವೋಹಂಗಳಾ-
ವರಿಸದಲೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಸರಿದು ಪೋದವೆನೆ
ಸರಿಸದಿಸಿ ಕೊಳುತೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತೆ ಹೊರಗೈದಿದರು ಕರೆದುಕೊಂಡಾಮಗಳನು ||
ಅರಸನು ಮಹಾದೇವಿಯಾಸ್ಯಮಂ ಕಾಣುತಲೆ
ಮರಿಯಿತವಕ್ಷಿಯೆನೆಯೆಕ್ಕುವದ ನಾಶಿಕವು
ತೊರೆಯಿತುಸುರಾಡಿಪುದನರಿದಿನಲಾ ಘಟಿಸಿಹುದು ನೃಪಗಪ್ರತಿ
ಮೆಯಸಂಜ್ಞೆಯು || ೧೭ ||

ಜನರಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನೆರೆಯತೊಡಗಿದರಲ್ಲಿ-

ಯನಿತರೊಳು ಸಿದ್ಧಮಾಯಿತು ಮೇಣೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ
ಯನಿಮಿಷದೊಳೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಕೆಲರ ಪೊಗಲಿದರವಳ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿಯೆನ್ನುತಾ ||
ಅನಿಬರರಸನನೆಂತು ಶರಣೆಯೊರಸುವಳೆಂದು
ಮನದಂದು ನಿಂದಿಸಿದರಾಗ ಜನತೆಯೊಳಂತು
ಧ್ವನಿಯಾಗುತ್ತಿರೆ ರಾಜಸೇವಕರ ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕ್ರಮವು ನಡೆಯಲಾಯ್ತು ||೧೮||

ಸಮಯವೈತ್ತಿಕ್ರಮಣವಾಗಬಾರದು ಹೊರಡಿ
ನಿಮಗಿದೊಳಿತಾಗದೆನಲಾ ನೃಪನ ಸುಡಿಗಗಿದು
ಸುಮತಿಯಾಗಳೆ ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲು ಮಹಾದೇವಿ ಪಿತಗೆ ವಂದಿಸಿ ನಡೆದಳು ||
ರಮಣೀಯಮಾದ ಮೇಣೆಯನೇರಲಾ ಮಾತೆ
ನಮಿಸುತ್ತೆ ಶಿವಶರಣೆಯಾರೊಹಿಸುತ್ತಿರಲು
ಸಮತೆಯಿಂದೆತ್ತಿದರು ಸಿಬಿಕೆಯಂ ಕಿಂಕರರು ನೃಪತಿ ಸೂಚನೆಯಾಗಲು || ೧೯ ||

ತಂದೆಹತ್ತಿರ ನಿಂದು ಶೋಕಿಸುತ್ತಿರಲ್ಪಾ
ಯಿಂದುವದನೆಯ ಮೇಣೆಯೊಳಗೆ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿರಲ್
ಕಂದುನೋವುರ ಚಿತ್ತವೃಗಮಶೃಘನ ನದಿಯನ್ನೈದಿ ಮುಳುಗಿತು ಸಹಿಸದೆ ||
ಬಂಧುರದರಾಜಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಮೇಣೆಯು ಸಾಗ-
ಲಂದಮೆನೆ ರಥದೊಳಗೆ ಕುಳ್ಳಿರ್ದು ನೃಪವರನು
ಹೊಂದಿದಾನಿರ್ಮಲನನೀಕ್ಷಿಸದೆ ಸಾಗಿದನು ಮೋಹಾಬ್ಧಿಯೋಳ್
ಮುಳುಗುತ್ತ || ೨೦ ||

ಸಿಡಿಲು ಬಡಿದಂತಾಗೆ ನಿರ್ಮಲನು ಮೂರ್ಛೆಯಂ
ಪಡೆದು ಬೀಳುತ್ತಿರಲು ಜನರು ನೆರೆದುಪಚರಿಸಿ
ಬಿಡದೆ ನಿಳಯಕೆ ತಂದು ಸಲೆ ಮಲಗಿಸಿ ಪೋಗಲೆಚ್ಚತ್ತು ಶೋಕಿಸುತ್ತ ||
ಪೊಡವಿಪನು ಕೊನೆಗೆ ತೋರಿದ ಧೂತಪತನವು ತ-
ನ್ನೊಡಲಿಗೆ ಮುಳ್ಳಿನಂತಿರಿಯುತ್ತಿರೆ ಸಹಿಸದಲೆ
ಕಡುನೊಂದುಪಾಯವನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದನಂತಿ ಚಿಂತೆಯೊಳು ಕಳವಳಿಸುತ್ತ ||೨೧||

ಅರಮನೆಗೆ ನಡೆದಾನುಹಾದೇವಿಯುರುಮನಕೆ
 ಶರೀರವೆಗೆ ಪೋಪಂತೆ ಸಂಕಟವು ಜನಿಸುತಿರೆ
 ಮರೆದು ನಿಜಮಾತೆಯೊಡನುರುತರ ಶಿವಾನುಭವಗೋಷ್ಠಿಯೊಳು ಬೆರೆದಿದ್ದಳು ||
 ಹರನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತಿಹಳು ಪಿತ್ತಗಳಿಗೆ ಸುಖಮೀಯೆ
 ಪರಮಕೃಪೆಯಂ ತನಗೆ ಸತತಮೀಯೆಲುಬೇಡು.
 ತಿರಲನಿತರೊಳು ರಾಜಸದನಕ್ಕೆದಿತು ಮೇಣೆಯಾಸುನುತಿಯುಸುರಿಡಲ್ವೆ || ೨೨ ||

ಅರಸನಮನಂ ತಾನು ಮಾದೇವಿಗಾವಾಗ್ಗೆ
 ನೆರೆ ತನ್ನ ವೈಭವನ ತೋರ್ಪೆನೋ ಮುತ್ತಿತಾ-
 ನಿರದವಳೊಡಂ ಸರಸಸಲ್ಲಾಪವಾಡುವೆನೋ ಮತ್ತವಳನಾವಾಗ್ಗೆತಾ- ||
 ನಿರುಕಿಸುತೆ ಹರುಷಿಪೆನೊ ಮುಟ್ಟು ಸಲೆ ಮೋದಿಪೆನೊ
 ತರಳಾಕ್ಷಿಯಂ ಬಿಡದಲಾವಾಗಳಪ್ಪುವೆನೊ
 ಫರಮಶಶಿಮುಖಿಯನಾನಾವಾಗ್ಗೆ ಮುದ್ದಿಪೆನೊಯೆಂದು ಬೆಂಬಿಡದ್ದಿದಿತು || ೨೩ ||

ಎನಲು ಮೇಣೆಯ ಬಿಡದೆ ತಪ್ಪದವು ಸಾಗಹುದು
 ಜನರಿಗೀ ಕಥೆಯರಿವ ಮಾಡಲಂಜುತೆ ರವಿಯು
 ಜನಪತಿಯ ಕೃತ್ಯವನು ನೋಡಲಗಿಯುತೆ ನಿಲದೆ ಪಶ್ಚಿಮಾದ್ರಿಗೆ ಪೋದನೋ ||
 ಎನುವಂತೆ ಪೊಳ್ಳು ಮುಳುಗುತ್ತಿರಲ್ವರಮನೆಗೆ
 ಜನಪನ ರಥಂ ಬರಲು ಮೇಣೆಯಂತೆಪುರಕೆ
 ಘನದಾಸ ದಾಸಿಯರ ಬಳಗದೊಂದಿಗೆ ಸಾಗಲೀಕ್ಷಿಸುತೆ ನೃಪನಿಳಿದನು || ೨೪ ||

ಒಳಬೀದಿಯಿಂ ನೃಪತಿಯೈದಿ ರಾಜ್ಜೀವಾಸ-
 ದೊಳಪೊಕ್ಕು ಸತ್ಕಾರ ಸುನ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಗೈದು
 ಕಳಿಸುತೆ ನಿಜಪತೀಪರಿವಾರಮಂ ತಾನು ಪಿಂದಿರ್ದು ತದ್ರೂಪನ ||
 ಶಿಳಿಗೋಟದಿಂ ನೋಡುವಾಶೆಯೊಳಗಿರೆ ಮೇಣೆ-
 ಯಿಳಿಯತಾಕ್ಷಣವೈದುತಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಸಮುದಾಯವು
 ಮಿಳಿತವಾಗುತಲಾ ಮಹಾದೇವಿಯಂ ಕಾಣುತಿಳಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸಿತಾಗ || ೨೫ ||

ಮಾತೆಯಿಂಸಹಿತಳಾದಾಶರಣೆಯಂ ನೃಪನ
 ಭೀತಿಯಿಂ ಮನ್ನಿಸುತೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಮಂದಿರದೆ
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲರಸನ್ನೈದಿ ಯೋಗಕ್ಷೇಮನ ||
 ಸಾತಿಶಯವೆನೆ ವಿಚಾರಿಸುತಲುಪಚರಿಸುತ್ತ-
 ಲೋತುಕ್ಕೈಂಕರ್ಯಮಂವಹಿಸಿ ಸುಮತಿಯನೊಲಿಸಿ
 ಪ್ರಾತಿಯಿಂ ನಿಜರಾಜ್ಯವೈಭವವ ತೋಸುತ್ತಿರೆ ಮಹಾದೇವಿ ಗಾಗ || ೨೬ ||

ಮಿಗೆ ಶಂಕೆಗೊಳೆಮನವು ಶರಣೆ ಶಿವನಂ ನೆನೆದು
 ಬಗೆಯೊಪ್ಪುತಿರಲರಸಗಿಂತೊರೆದಳಾದೇವಿ
 ಸೊಗವಾಯಿತ್ಯೆನೃಪನೆ ನೀವು ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಂ ಪಡೆವುದೆಂದದನು ಪೇಳು ||
 ಮೃಗನಯನೆಯೆನಲಾಗಳಾವಚನವಂ ಕೇಳು-
 ತಗಿದಾನ್ಮಸಂ ಪೇಳ್ವದಕನಿರ್ವಾಹದಿಂ
 ಸುಗುಣವತಿಯೇಯಿದುರಹಸ್ಯವಿಷಯಂ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ಪೇಳುವೆನಿಲ್ಲಿ ಬಾ || ೨೭ ||

ಎನೆ ಮಹಾದೇವಿಯೊರ್ವಳೆ ರಾಜನೊಂದಿಗಾ-
 ತನ ಸದೇಕಾಂತಮಂದಿರಕೆ ಶಿವನಂ ನೆನೆಯು-
 ತನಘೆ ಬಂದಳು ವಿಕೃತಿ ಪೆಚ್ಚಲ್ಕೆ ಕೌಶಿಕಂ ಮಾತನಿಂತಾಡುತ್ತಿಹನು
 ವಿನುತೆ ಕೇಳಿನಗೆನ್ನ ಮತವ ಬಿಡಲಿಷ್ಟವಿ-
 ಲ್ಲಿನಿಯಳೆ ದಯೆಯ ತೋರು ಮಮ ಮತವ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ
 ಘನತೆಯಂ ಪಡೆನೀನೆ ಜೈನ ಧರ್ಮದೊಳೆನಲು ಕೋಪಿಸಿ ಮಹಾದೇವಿಯು || ೨೮ ||

ಎನಿದೈ ನೃಪನೆ ನಿನಗಿಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿರೆನಗೆ
 ನೀನೊಲಿದು ಮಾತನೇಕಿತ್ತೆಯೈ ಬಿಡುವೋವೆ
 ನಾನು ತವಧರ್ಮಮಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದವಳಲ್ಲವೀಲಗ್ನವಾ ||
 ನಾನು ನೆನೆದವಳಲ್ಲ ಶಿವಧರ್ಮಮಂ ಬಿಡುವ
 ಹೀನ ಕಾಮ್ಯತೆಯೆನಗದೇಕೆ ಬೇಕೈ ಪೇಳು
 ಜ್ಞಾನದೆ ವಿಚಾರಿಸುತ ಕಳುಹಿಕೊಡು ಮನೆಗೆನ್ನ ನಿನಗೆ ಕೀರ್ತಿಯು
 ಬರುವದು || ೨೯ ||

ರಾಜನೊರೆದಂ ಕೇಳಿ ಕೀರ್ತ್ಯಕೀರ್ತಿಯಕಾಂಕ್ಷೆ
 ನೈಜಮಾಗೆನಗಿಲ್ಲವಾನು ಬೇಡುವದು ನೀ-
 ನೋಜದಧರಾಮೃತದ ಪಾನಮಂ ಸುರತಸುಖಭೋಗಮಂ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ||
 ಮಾಜದಲೆ ಯಾಚಿಸುವೆ ನೀನು ಮುದದಿಂದೆ ಕಡು-
 ಮೋಜಿನಿಂದೀಯಲೊಪ್ಪದಿರಲೈ ನೃಪನಿರುವೆ
 ತೇಜದಿಂ ನಿನ್ನವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆನೀಗ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಪಡೆಯಲೇಕೆ || ೩೦ ||

ಈ ಮನವನರಿಯುತ್ತೆ ಮಾದೇವಿ ತಿವಶರಣೆ-
 ಯಾ ಮಹಾರಾಜಗಂಜದಲೆ ಪೇಳಿದಳಂತು
 ಸೀಮೆಯಂ ಮೀರಿ ನೀ ಮಾತನಾಡದಿರಯ್ಯ ನಿನಗೆ ರಾಜ್ಯದ ಬಲವಿರೆ ||
 ಸೋಮಧರನುರು ಬಲವು ಸಾರಿಹದು ದಿಟವೆನಗೆ
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ನಡೆ ನೀನು ಮಾತನಾಡಿರುವಂತೆ
 ಕಾಮಿಯಾಗಲುಬೇಡ ವೀದೇಹದೊಳಗೇನು ಸಾರಮಿಲ್ಲರಿ ಪೇಳೈನು || ೩೧ ||

ಮಿಲಿತ ಮೂತ್ರದ ಕುಡಿಕೆ ಮಾಂಸದಾನುಡಿಕೆಯಿದು
 ಎಲುವಿನಾ ತಡಿಕೆಯಿದಮೇಧ್ಯದಾ ಹಡಿಕೆಯಿದು
 ಸಲಿಕೇಸಿನಾ ಹಡಿಕೆ ಸುಡಲೀ ಕುದೇಹವನ್ನೊಡಲವಿಡಿದರಿ ಬೇಗನೆ ||
 ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನನ್ನು
 ಫಲಿತಾರ್ಥದಿಂ ವಚನಮಂ ರಚಿಸಿ ತಿಳುಹಲೈ
 ತಳಮಳಿಸಿ ರಾಜನಿಂತಾಡಿದನು ಕೋಪದೊಳು ವೇದಾಂತಮಂ ನಂದಿಸಿ || ೩೨ ||

ಏತಕುಪಯೋಗವೀ ವಿರಸವೇದಾಂತೋಕ್ತಿ
 ಮಾತನಾಡುತಲೆನ್ನ ಮನವ ನೋಯಿಸೆಯೇಕೆ
 ಪ್ಯಾತಭೋಗದ ಕಾಯಮಂ ನಂದಿಸುತ ನುಡುವೆ ನಿನಗೆ ನಿಂದ್ಯವಿದಾದರೆ ||
 ಪೂತಮೆಸಗೀ ನಿನ್ನ ದೇಹವಮೃತದ ಘಟಿವಿ-
 ದೋತು ಪಾಕದ ರಿಚಿಯ ಪಾತ್ರೆಯೇನರಿಯುವದೆ
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಿಧನರಿದು ನೀನೊಪ್ಪದಿರೆ ಬಲಾತ್ಕರವೆ ನಾನೀಗಲೆನಲು || ೩೩ ||

ಆಗಲೈ ಯೇನಹುದು ಶಿವನಿಚ್ಛೆಯಂತಪ್ಪು-
 ದಾಗಜವನೇರಿ ಪೋಪನ ಶುನಿಯು ಕಚ್ಚುವದೆ
 ಭೋಗಕಾಯದ ನಿಜವನಿನಗೀಗ ತೋರ್ಪೆನ್ನೆ ನೋಡೆಂದು ನಲಿದಾಡುತ ||
 ರಾಗಮಂ ತೊರೆದು ಶಿವನಂ ನೆನೆಯುತಂ ಮನದೆ
 ವೇಗದಿಂ ತೆಗೆದೊಗೆದು ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣವೆಲ್ಲ
 ವಾಗಲೆ ದಿಗಂಬರಳು ತಾನಾಗಿ ಕೇಶಪಾಶವ ಬಿಚ್ಚಿ ಹೊರಹೊರಟಳು ||೩೪||

ನೋಡುತಾ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬೆರಗಾಗಿ ನೃಪವರ್ಯ-
 ನೋಡುತ್ತ ಮುಂದೈದಿ ತಾಯೆ ತಪ್ಪಾಯಿತೆಂ-
 ದಾಡುತ್ತೆನಮಿಸಿತನ್ನಪರಾಧಗಳನೆಲ್ಲ ಕ್ಷಮಿಸೆಂದುಬೇಡ್ವನಿಂತು ||
 ಮೂಢನೌ ಜನನಿಯಾನತಿಪಾಪಿಯಾಗಿಹೆನು
 ನಾಡೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಶಿವಶರಣೆಯೆಂದರಿಯುತಿರೆ
 ಮಾಡಿದೆನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಭಾವಮಂ ತಳೆಯುತೀ ಪ್ರವಾದವ ಮನ್ನಿಸೌ ||೩೫||

ಈರಿತಿಯೈದಬೇಡೆನಗಪಯಶಂ ಬರ್ಪು-
 ದೋರಂತೆ ನಿನಗಿಚ್ಛೆಯಿದನಿತು ವಸ್ತ್ರಮಂ
 ಸಾರಜ್ಜಳೇ ಭೂಷಣವ ಧರಿಸಿ ಪೋಗುನಾನಾಗ ನಿನ್ನಂ ಕಳಿಸುವೆ ||
 ವೈರಾಗ್ಯದಿಂ ಮಹಾದೇವಿಯಿಂತಾಡಿದಳು
 ಭೋ ರಾಜ ದೇಹಮಿದುಮೊಂದುದಿನಮಿಂತಹುದು
 ಸಾರತ್ತ ಲೇಸಾಯ್ತು ಜಗವು ನಿನ್ನಪಕೀರ್ತಿಯಿಂ ಬುದ್ಧಿಗಲಿಯುತಿಹುದು ||೩೬||

ಇಂತೊರೆದು ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯೊಳು ಹೊರಬರಲ್ಪನಿತರೊಳು
 ಶಾಂತಮಾತೆಯು ನೋಡುತ್ತೇನಿದೇನಿದೆನುತ್ತೆ
 ಭ್ರಾಂತಿಯೊಳು ಹೌಹಾರಿ ನಿಂದಿರಲು ಶಿವಶರಣೆ ನಮಿಸುತ್ತೋಡಿದಳು ಮುಂದೆ ||
 ಚಿಂತೆಯೊಳು ಗಡಬಡಿಸಿ ಬೆಂಬತ್ತಿದಳು ಬಿಡದೆ
 ಸ್ವಾಂತದೊಳು ಚಿನ್ನಮಲ್ಲೇಶನಂ ನೆನೆಯುತ್ತೆ
 ಕಾಂತೆಯರಮನೆಯನ್ನು ತೊರೆದು ಬಂದಳು ದಾಸದಾಸಿಯರು ಬೆರಗಾಗಲು ||೩೭||

ನಿರಭಿಮಾನದ ಬೀದಿಗೈದುತಿರೆ ತನ್ಮಾತೆ
ಯಿರದೆ ಮುಂದೈದಿ ಮಾದೇವಿಯ ತಡೆದು ಸಲೆ-
ಕರನ ಪಿಡಿದಿಂತೊರೆದಳಾ ಸುಮತಿ ಮಾನವತಿ ಸುವಿರಕ್ತಿ ಮಾನಿತಳಿಗೆ ||
ಸರಿಯಲ್ಲವಿದು ಮಗಳೆ ನಿನ್ನ ಸೌಶೀಲ್ಯಕ್ಕೆ
ನೆರೆ ವಿಚಾರಿಸು ನಿನ್ನ ಮನದೊಳೇನಿದೊಡೀ-
ತೆರದೆ ವಸನವನೀಗಿ ತಿರುಗಿದರೆ ನಿನಗೆ ಜನರತಿ ಮೂಡಳೆನ್ನುತಿಹರು || ೩೮ ||

ಈ ವಚನಮಂ ಕೇಳ್ತು ತನ್ನಹಾದೇವಿಯಾ
ಪಾವನ ಚರಿತ್ರಳಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿದಳಂತು-
ಮೀ ವಸುಮತೀ ಜನರದಾವನಂ ಬಿಟ್ಟಿಹರು ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗಾದರೂ ||
ಆನದಾದರು ದೋಷಮಂ ಸಲಿಸಿ ನಂದಿಸುವ
ರಾವಿರಾಗವನೆಮ್ಮಿದವರಿದನು ಲೆಕ್ಕಿಸರು
ಕೋವಿದಳು ನೀನಿರುವೆ ಮಾತೆಯನ್ನಳ್ಳರಿಂ ಕಳುಹಿಕೊಡು ಕಲ್ಯಾಣಕೆ || ೩೯ ||

ಶರಣರನುಭಾವ ಮಂಟಪದೊಳಗೆ ನಾನಿದ್ದು
ವರ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪತಿಯ ಸುಜ್ಞಾನ-
ದಿರವ ನಾನುರೆ ತಿಳಿದು ಪತ್ತಿಯಾಗುವೆನವಗೆ ಕೀರ್ತಿಯಂ ನಿಮಗೀವೆನು ||
ಪರತರಾಶೀರ್ವಾದಮಂ ಗೈಯಿರೆಂದೆನಲು
ವರ ಸುಮತಿಯೆಂದಳಾನದನುಗೈಯುವಳಲ್ಲ
ಪಿರಿಯರಿಂದಾಶಿಸುವ ಪೊಂದುತಿಹುದೊಳಿತು ನಡೆ ಮನೆಗೆನಲ್ಪನಿತರಲ್ಲಿ || ೪೦ ||

ನಿರುಮಲನು ಬಂದನಾಗೀ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಿ
ಪರಿಸರಿಯುತೀಸುದ್ದಿ ಹಬ್ಬತಿರೆ ಜನರೊಡನೆ
ಬರುತೆ ತಪ್ಪಿತನೈದೆ ಮಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಂ ಕಂಡು ಬೆರಗಾಗಿನಿಂದನಗಿದು ||
ಉರು ದುಃಖದಿಂದ ಸತಿಯು ಸುತೆಯು ನಮಿಸುತ್ತಿರಲು
ಪರಮ ಸಂಕಟವಾಗೆ ಮಾತನಾಡಿದನಂತು
ತ್ವರಿತದಿಂ ಪೇಳು ಪ್ರಿಯೆ ರಾಜನೆಸಗಿದ ಕಥೆಯ ನೆನಲು ಸುಮತಿಯು
ಖೇದದೆ || ೪೧ ||

ವೇಳಿ ದುಃಖಿಸುತಿರಲು ಜನರು ಮರಗುತ್ತಿರಲು
 ಕೇಳಿದಾ ನಿರ್ಮಲನು ಕೋಪಮಿಶ್ರಿತಮಾದ
 ತಾಳಲಸದಳಮಾದ ದುಃಖದೊಳು ರಾಜನಿಗೆ ಬೈಯತೊಡಗಿದಳೆಯದೆ ||
 ತಾಳಿ ಖೇದವ ಜನತೆಯಾನ್ವಪನ ನಿಂದಿಸುತೆ
 ಮೇಳವಿಸಿ ಕೂಗುತಿರೆ ತನ್ಮಹಾದೇವಿಯುರು-
 ಶೀಲಮಂ ಬೋಧಿಸಿದಳಿಂತು ನೆರೆದಾ ಜನಕೆ ಬೆರಗಾಗುವಂತೆ ನಿಂದು || ೪೨ ||

ತಾಳಿರೈ ತಾಳಿದುದು ಬಾಳುವದು ಲೋಕದೊಳು
 ತಾಳುವಿಕೆಯಿರಬೇಕು ತಾಳೈಯೇ ಜಗದ ಜೀ-
 ವಾಳವಾಗಿಹುದಿದನು ತಿಳಿದಿನ್ನು ತಾಳಿ ಮೆಗೆ ನೀತಿಯಿಂ ನಡಿಯಿರಯ್ಯ ||
 ತಾಳಿಕೆಯ ಬಲದಿಂದ ಜಡಭೂತ ಪಂಚಕವು
 ತಾಳುತಾ ದೇವತ್ವಮಂ ಪೂಜ್ಯಮಾಗಿಹುದು
 ತಾಳಿನೊಳಗಿಹುದೆಲ್ಲವೀಗುಣವೆ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಮೇಲಾಗಿ ಮೆರೆವುದರಿಯೆ || ೪೩ ||

ಇದಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಸಹನತಾಪ್ತಮೆಗಳೆಂ-
 ದೊದಗಿಹವು ನಾನುಗಳು ಶಾಂತಿ ಶಮೆಯೆಂದೆರಡು
 ಸದಮಲಾಹ್ವಯಗಳಿವು-ವರಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದೊಳಗೆಸೆದಿಹವು ಕೇಳಿರಯ್ಯ ||
 ಪದುಳದಿಂದದನರಿದು ಪಾಲಿಸಗೆ ಸಹಜಮೆನ-
 ಲುದಿಸುವದು ಚಿತ್ತನಿಗ್ರಹವರಿಯಲಿದರಿಂದೆ
 ಪದಳ್ಳು ಬಹಿರಿದ್ರಿಯಂಗಳ ಶಮನವಾಗುತಿಹುದಾಗಿದುವೆ ದಮೆಯೆನಿಪುದು '೪೪||

ಮನವೆರಸಿದಿಂದ್ರಿಯಂಗಳ ನಿಗ್ರಹಂ ನರಗೆ
 ಘನಪೂಜ್ಯತೆಯನೀಯುತಿಹುದು ಸಹಜಮೆನಲೈ
 ಮುನಿನವರಂ ತಾನೆನಿಪಮಿದು ಶಿವಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮೂಲಮಹುದೀಜ್ಞಾನವೇ ||
 ವಿನುತ ಪರಮಾತ್ಮನೆಮ್ಮಾತ್ಮವೆಂದರಿಪುತಿಹು
 ದನುಪಮಾತ್ಮವೆ ಸರ್ವಜಗವೆಂದು ತೋರುತಿಹು-
 ದನಘ ಸುಜ್ಞಾನವಿದು ದೃಢವೆನಿಸಬೇಕಾದೊಡಾ ನಂಬುಗೆಯು ಬೇಕು || ೪೫ ||

ನೆರೆ ನಂಬುಗೆಯೆ ಪರಮಭಕ್ತಿಯೆಂದೆನಿಸುತಿಹು-
 ದರಿವಿನಿಂದೆಸನ ಪರಭಕ್ತಿಯುಂ ಮಾಡುವಾ-
 ಚರಣಮೆಲ್ಲವು ಶೀಲಮೆನಿಸುವದು ತಿಳಿಯಿರೈ ಕಾಮಾದಿಗಳನಳಿವುದು ||
 ವರಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದಲೆ ಮಾಳ್ವಶೀಲಂ ತಿಳಿಯ-
 ಲುರುನದಿಗೆ ಜಲವಪ್ಪೊತ್ತವನಂತೆ ನಿಷ್ಕಲವು
 ಚರಿಸಿರೈಯಿದನರಿದು ವ್ರತನೇಮಗಳನೊಲೆದು ಜಿಡಿರಿ ಕಾಮಾದಿಗಳನು || ೪೬ ||

ಶೀಲಶೀಲೆಂಬಿರೈಯರಿತವರು ಹೇಳಿರೈ
 ಶೀಲದುರೆನೆಲೆಯರಿಯದವರದನು ತಿಳಿಯಿರೈ
 ಕೇಳಿ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಲೋಭ ದುರ್ಮೋಹ ಮದನಾತ್ಮರ್ಯವಾಮಿಷವದು ||
 ಮೇಲೆನಿಪ ಭವಿಗಳವು ತಮ್ಮೊಕ್ಕಗೆ ನೆಲೆಸಿರಲ್
 ಕೀಲಿಂಗವಿರದವರ ಭವಿಯೆಂದು ನುಡಿವಿರೈ
 ಮೇಲೆಯಚ್ಚಪ್ರಸಾದಿಯುರೆ ನಿಚ್ಚಪ್ರಸಾದಿ ವರಸಮಯಪ್ರಸಾದಿ || ೪೭ ||

ಎಂದು ತಾನಾಜಲಕೆ ಬಿಡದೆ ಕನ್ನವನಿಕ್ಕಿ
 ತಂದುದಕಮಂ ಮತ್ತೆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಜ್ಜನವ
 ಕುಂದದಿರೆಯುವ ಹಗಲುಗಳ್ಳರನು ನಂಬುವನೆ ವರಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿನಾಥ ||
 ಚಿಂದದಿಂದೀ ವಚನಮಂ ರಚಿಸಿ ಪಾಡಲಾ-
 ನಂದದಿದೆಲ್ಲ ಜನರೊಪ್ಪಿ ಕೈಚಪ್ಪಾಳಿ-
 ಯಿಂದೆ ಸಮ್ಮತಿಸುತಿರಲನಿತರೊಳು ಸೀರೆಯಂ ತಂದಿತ್ತಳಾ ಮಾತೆಯು || ೪೮ ||

ಕೊಳ್ಳದೆ ಮಾಹಾದೇವಿ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದಿಂತು
 ಸಲ್ಲಲಿತಮಾಗಿ ಪೇಳಿದಳವ್ವ ನಾನಿದನು
 ಕೊಳ್ಳೆನೆಯೆನ್ನಪತಿ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನಿದ್ದಂತೆ ನಾನಿರ್ಪೆನವ್ವ ||
 ಸಲ್ಲದೀ ಮಾತು ತಿಳಿದದ್ದೈತವಿದನು ಕ್ರಿಯೆ-
 ಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಬಾರದೊ ಮಗಳೆ ದ್ವೈತವದ-
 ನುಲ್ಲಸಿತ ಭಾವದೊಳು ಭಾವಿಸಲ್ ಕಾಗದೊಯೆಂದು ನಿರ್ಮಲನೊರೆಯುತ || ೪೯ ||

ಮತ್ತೊರೆದನವ್ವಯೀದೇಹಕ್ಕೆವಸನಾನ್ -
 ಮತ್ಯಗತ್ಯವು ತಿಳಿಯಲೊಂದರಿಂ ಮರ್ಯಾದೆ
 ಮೊತ್ತಮೊಂದರೆಗಳಹುದು ಜೀವನವು ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನಿಗೆ ತನುವಿದ್ದಿಲ್ಲ ||
 ಉತ್ತ ವಸ್ತ್ರ ಶನಗಳಾವಶ್ಯಮವಾಗಿಲ್ಲ
 ಉತ್ತಮ ಸುಭಾವದಿಂದರ್ಪಿಸುತ ಗ್ರಹಿಪುದಾ
 ಚಿತ್ತಗತ ಜೀವಂಗೆ ಭಾವಗತ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಪತಿಯು ಮಗಳೆ ತಿಳಿಯಾ ||೫೦||

ಇದಕೊರೆದಳಾ ಮಾಹಾದೇವಿ ಪಿತಗರಗುತ್ತ-
 ಲಿದುವೆಮ್ಮ ಮತವಲ್ಲ ಜನಕ ನೀನೆನಗೆ ಪೇ-
 ಳಿದುದನೊರೆವೆನು ಕೇಳು ಭಾವವೇ ಪ್ರಾಣವಾಗಿವ್ಯವಾಗಿದೇಹವ ||
 ಪದುಳ್ಳಲಿಂಗಾಖ್ಯೆಯೊಳು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಹೊಂದಿ
 ಸದಯ ಪತಿಯೆಂದೆನಿಸುತಂಗಾಹ್ವಯವತಳೆದು
 ವಿದಿತಪತಿಯಾಗಿಹದಿದೈಕ್ಯತೆಯ ಗುಟ್ಟು ತಿಳಿಯೆನಗವಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲ || ೫೧ ||

ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ವಸ್ತ್ರಮಂ ಧರಿಸುವಂತೀ ಸೊಗಯಿ-
 ಪಂಗಕ್ಕೆ ವಸನಮಂ ಧರಿಸಲೇಬೇಕು ತಿಳಿ
 ಭಂಗವಿಲ್ಲದೆ ನಡಿಸು ಮಾತೆಯೀವಚನವನು ನಿನ್ನ ವೈರಾಗ್ಯಕ್ಕಿದುವೆ ||
 ಸಂಘಟಿಸ ಮಾತಿರುವದೆಂದು ಸುಮತಿಯು ನುಡಿಯೆ
 ಮಂಗಳ ಮಹಾದೇವಿಯಾಕೇಶಪಾಶಮಂ
 ಕಂಗೊಳಿಸುವಂತೆ ನಿಜ ದೇಹಕ್ಕೆ ಸುತ್ತಿದಳು ಬಟ್ಟೆಯಿಂ ಮಿಗಿಲನಲ್ತೆ || ೫೨ ||

ಎಲ್ಲರಚ್ಚರಿಯೊಡೆಯಲಾ ನಿರ್ವಲಂ ಕಂಡು
 ಸಲ್ಲಲಿತ ಭಾವದಿಂ ಮಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಂ ತಿಳಿಯು-
 ತುಲ್ಲಸಿತ ವೈರಾಗ್ಯಕಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಪುತ್ರಿಯಂ ಕೊಂಡಾಡಲಾದನಿಂತು ||
 ಬಲ್ಲವಳು ನೀನಿರುವೆಯವ್ವ ನಿನಗೊಪ್ಪಿದೆನು
 ಲಲ್ಲೆಯಿಂ ನೀ ನಡೆವೆ ಶಾಸ್ತ್ರಕಿಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ
 ಪ್ಪುಲ್ಲಕರೆನಿಪ್ಪೆಮ್ಮನುದ್ಧರಿಸಲುಡಿಸಿದ ಮಾಹಾದೇವಿಯೇ ನೀನಿಹೆ || ೫೩ ||

ಎಮ್ಮ ಮಗಳೆಂದು ನಿನ್ನಂ ತಿಳಿದುದೇ ತಪ್ಪು
ಹೆಮ್ಮಿಗರಿಗರಿಯದಿಡಿಸುತ್ತೆ ವಂದಿಸಲಾಗ
ನೆಮ್ಮಿ ಸುಮಿತಿಯು ಮತ್ತೆ ಪತಿಯಂತೆ ನಮಿಸುತಿರೆ ಮಾದೇವಿಯವರೀರ್ವರ ||
ಒಮ್ಮನದೆ ನಮಿಸುತ್ತೆ ಮಾತನಾಡಿದಳಂತು
ನಿಮ್ಮ ತೊತ್ತಾನುಮೆನಗೇಕೆ ನಮಿಸಿರಿ ನೀವು
ಬಿಮ್ಮಿನಿಂ ಗುಚ್ಚಿಯೊಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವೆಸೆದಂತೆಯೆನ್ನೊಳೆಸಗಿದಿರಿ ನೀವು ||೫೪||

ಶರಣರೆನ್ನಯ ಜೆನ್ನಪತಿಯ ಪರಮಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ
ಎರಗುತವರಿಗೆ ಪತಿಯ ಕೃಪೆಯ ಪಡೆಯಲಿಕಾನು
ಪರಮ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಪೋಪೆನ್ನೆ ತಂದೆ ನೀವಾಶಿಷವ ಮಾಡ್ಪುದಯ್ಯ ||
ಎರಗಿ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳನಿಂತು ಯಾಚಿಸಲಾಗ
ಸುರಿಸುತಂ ಕಣ್ಣೀರನಾಮಗಳ ಮೊಗವಿಡಿದು
ತೆರಳದಿರುವತ್ತೆ ನಿನ್ನಂ ತೊರೆಯುತಿರಲಾರೆನ್ನಿನಾರ್ಪಾಲಿಸುವರು || ೫೫ ||

ಮಗಳೆಂದರುಂ ನೀನು ಮಗನೆಂದರುಂ ನೀನೆ
ಮಿಗೆಯಾಪ್ತಳುಂ ನೀನೆ ಮಿಗೆಯಿಷ್ಟಳುಂ ನೀನೆ
ಸೊಗದ ನೆಲೆಯುಂ ನೀನೆ ಸೊಗವೀವಳುಂ ನೀನೆ ನಿನ್ನ ಹೊರತಾರುಮಿಲ್ಲ ||
ಬಗೆಯದಿರು ನೀನಿದನು ಕನಸಿನೊಳಗಾದಡುಂ
ಪಗಲಿರುಳು ನೀನೆಮ್ಮ ಸಮ್ಮುಖದೊಳಿರುತಿರಲಿ-
ಕಗಣಿತ ಮಹಾದುಃಖಗಳನು ಸಹಿಸುವೆವಾವು ನಿರ್ಮಲನು ನುಡಿಯಲಿಂತು ||೫೬||

ಸುಮಿತಿಯಾ ಶರಣೆಯಂ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ-
ಲಮಿತದುಖಾಶೃವಿಂ ಸ್ನಾನವಂಗೈಯ್ಯಿಸುತೆ
ಮಮತೆಯಿಂ ಮಾತನಾಡಲ್ ತೊಡಗಿದಳು ಶೋಕವಾರಾಶಿಯೋಳ್ ಮುಳುಗುತ ||
ಶ್ರಮವಿದೇಕೌ ಮಗಳೆ ನೀಪೋಪುದಾದೊಡೀ-
ಗೆಮಗೇಕೆ ಬೇಡೆಂಬೆ ನಡೆನಾವು ಬರ್ಪೆವೌ
ನಿಮಿಷವಾದರು ತವವಿಯೋಗಮಂ ಸಹಿಸವಿ ಪ್ರಾಣಗಳು
ಬರ್ಪವರಿಯೌ || ೫೭ ||

SRI JAGADGURU VISHWARADHYA
JNANA SIMHASA JNANAMANDIR
LIBRARY.

Jangamwadi Math, VARANASI,

Acc. No. 521

ಎನುತೀರ್ವರುಂ ದುಃಖಸಾಗರದೆ ಮುಳುಗಿರಲು
 ಜನತೆಯಾಜಲಧಿಯೊಳು ಧುಮಕಲಾರಂಭಿಸಲ್
 ಕನಘ ಶಿವಶರಣೆಗಾಗುಭಯ ಸಂಕಟಮೊದಗಲಾ ಶಿವಧ್ಯಾನವೆಂಬಾ- ||
 ಘನನೌಕೆಯಂ ಪಿಡಿಯಲುಜ್ಜುಗಿಸಲಾಕ್ಷಣವೆ-
 ಯನುನಯದೆ ನಿರ್ಮಲನು ಮಗಳಮುಖಮಂನೋಡು
 ತನುಪಮಕೆ ನೀನೀಗ ಕಲ್ಯಾಣನಗರಕ್ಕೆ ಪೋಗುವುದ್ದೇಶವೇನು || ೫೮ ||

ಎಂದು ಕೇಳಲು ನುಡಿದಳಾ ಮಹಾದೇವಿಯದ-
 ಕಂದು ಕೇಳೈ ಪಿತನೆ ಬಸವಾದಿಶರಣರೊಳ-
 ಗಿಂದುನೀನೊರೆದತತ್ವವನುಚರ್ಚಿಸೆನಯ್ಯ ಸತ್ಯಮಂ ತಿಳಿಯಲಾನು ||
 ಸಂದೆಗವ ನೀಗುವೆನು ಪ್ರಭುವರನ ದರುಶನದೆ
 ಹೊಂದಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಮಂ ಲಿಂಗಪತಿವರನ
 ಸುಂದರದ ನಿಮ್ಮ ಕೀರ್ತಿಯನೊಲಿದು ಬೆಳೆಸುವೆನು ಸೂದ್ದೇಶವಿದು
 ಮುಖ್ಯವು || ೫೯ ||

ನಿರ್ಮಲನಿಗಾನಂದವಾಗಿದರ್ಪಡುಂ ಮಗಳ
 ಕೂರ್ಮೆಯದು ಮೋಹರೂಪಾಗಿ ಮರೆಸುತಲಿತ್ತು
 ಪೆರ್ಮೆಯಿಂಶೋಕಾಕೃತಿಯಳಂದುವರ್ಧಿಸುತ ಲಾವರಿಸಲಾಯ್ತು ಬಿಡದೆ ||
 ಶರ್ಮಕಿಚ್ಚಿಪಸುತೆಯ ಮುಖ ವನೋಡುತೆ ಮತ್ತೆ
 ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತೆಶಾಂತಿಯಾಕಾರದೊಳುನೇಹಮಂ
 ಧರ್ಮದುರುಬಲದಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ನಿಶ್ಚೈಸಿದಂ ತನಯಳಿಚ್ಛೆಯ ನಡಿಸಲು || ೬೦ ||

ಬಗೆಯುತಿಂತೆಂದನಾಗಲಿತಾಯೆ ನೀನೆನ್ನ
 ಮಿಗೆ ಜಯಿಸಿರುವೆ ಪೋಗು ನಿನ್ನ ಸುಜ್ಞಾನಬಲ-
 ಮಗಣಿತರನೆಲ್ಲ ಜಯಿಸುವದು ಕಲ್ಯಾಣದ ಶಿವಾನಭವ ಮಂಟಪದೊಳು
 ಸೊಗಯಿಪಗ್ರಸ್ಥಾನಮೊದಗುವದು ನಿನಗೆನಲು
 ಸುಗುಣವತಿಯಾ ಮಹಾದೇವಿಯೆರಗುತ್ತಿತದ
 ಲಘುಸುಮತಿ ಮಾತೆಯನು ನಮಿಸುತಿರೆ ಪ್ರೇಮದಿಂದವಳೆತ್ತುತಾಲಿಂಗಿಸಿ || ೬೧ ||

ಮರೆಯದಿರು ಮಗಳೆ ನೀನೆಮ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿದು
 ಸ್ಮರಿಸುತಿರು ದಿನಕೊಮ್ಮೆಯಾದೊಡುಂ ಕಲ್ಯಾಣ-
 ಕರಮಸ್ಪದಮಿಗೆ ಸಾಕನಿತರಿಂದೆಮ್ಮರಕ್ಷಣವವುದು ಜೀವಿಸರಿತು ||
 ಉರೆ ಸೊಗವು ನಿನಗಪ್ಪದೀಕುಲಕೆ ಬರ್ಪುದುರು-
 ತರಯಶವು ಭಕ್ತಿಯೋಳ್ ಬಾಳದುವೆ ಸರ್ವಸುಖ-
 ದರಮನೆಯು ನೀನೆಲ್ಲವರಿಂದವಳು ನಿನಗೇನು ಪೇಳುವದು ಪೋಗಿಬಾರೊ || ೬೨ ||

ಉಲ್ಲಿಸಿತಮನದಿಂದಲಾ ಮಹಾದೇವಿಯಾ-
 ಗೆಲ್ಲರಿಗು ನಮಿಸುತ್ತೆ ಪೊರಡಲಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ
 ತಲ್ಲಣಿಸಿದರ್ ಜನರು ಪೋಪರೀತಿಯಕಾಣುತವರೊಳೊರ್ವನು ಧಾವಿಸಿ ||
 ಅಲ್ಲಿ ಬಂದೆರಗಿ ನೀನಿಂತುಪೋಗದಿರವ್ವ
 ಪ್ಪೆಲ್ಲಕರು ಸಹನಾಗಿ ನಂದಿಸರು ತಿಳಿಯವ್ವ
 ಬಲ್ಲವಳು ನೀನಿರುವೆ ನೆರೆ ವಿಚಾರಿಸು ತಾಯೆ ನಿನಗೆ ಭೂಷಣವಲ್ಲಿದು || ೬೩ ||

ಅರಿದು ಬೆಟ್ಟದಮೇಲೆಯೊಂದು ಮನೆಯೆನುಮಾಡಿ
 ಯುರುಮೈಗಗಂಗಳಿಗಂಜದೊಡದೆಂತು ಕೇಳಯ್ಯ
 ಉರೆಸಮುದ್ರದ ತಡೆಯೊಳೊಂದು ಮನೆಯೆನುಮಾಡಿನೊರೆತೆರೆಗೆ ಬೆದರಲೆಂತು ||
 ನೆರೆಸಂತೆಯೊಳಗೊಂದು ಪುನೆಯೆನುಮಾಡುತ್ತಲಾರು-
 ತರಶಬ್ದಕಂನಾಚಿದೊಡದೆಂತುಕೇಳಯ್ಯ
 ವರಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಲೋಕದೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಬಳಿಕ ಸ್ತುತಿ ನಂದೆಯು || ೬೪ ||

ಬಂದಡದು ಹಿಗ್ಗದಲೆ ತಗ್ಗದಲೆ ಮನದಲ್ಲಿ
 ಯಂದಿಗಾದರು ಸಮಾಧಾನಿಯಾಗಿರಬೇಕು
 ಯೆಂದು ವಚನವರಚಿಸಿ ಪೇಳಿ ಪೊರಡುತಿರಲೈ ಜನರಾಗ ದುಃಖಿಸತ್ತ
 ನೊಂದುಬೆಂಬತ್ತಿರಲು ತಾಯ್ತಂದೆಗ ಭುಸಹಿತ-
 ಮಿಂದುಧರ ಶರಣೆಯಾಗೀಕ್ಷಿಸುತೆ ನಿಲ್ಲಲೊರೆ-
 ದಂದು ಹೊರಟಳು ಜವದೊಳನಿತರೊಳು ಪೆಣ್ಣಳಗವೈದಿನಮಿಸುತೆ
 ಲೋಕದೆ || ೬೫ ||

ನೆರೆದಿಂತು ಕೇಳಿತಾಗಕ್ಕನಿನಗೀಗುರು-
 ತರಮೆನಿಸ ಕಲ್ಯಾಣಪುರಕೆ ಪೋಗುವ ಮನವು
 ನೆರೆಯುದಿಸಿತೇಕೆ ಪೇಳಿನಲಾ ಮಹಾದೇವಿಯೊರೆದಳಾ ಸ್ತ್ರೀನಿಕರಕೆ ||
 ಒರೆವೆ ಕೇಳಾನೊಂದು ಕನಸುಕಂಡೆನು ತಿಳಿದು
 ನೆರೆಚಿಕ್ಕ ಜಡೆಯ ಸುಲಿಪಲ್ಲಗೊರವನು ಬಂದು
 ನೆರೆದನೆನ್ನಂ ನೋಡುತಾನಾತನನ್ನಪ್ಪತೆಳೆವೆಳಗು ನಾನಾದೆನಾ || ೬೬ ||

ತಿಳಿಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನನ್ನು ಕಂಡುತಿಳಿ-
 ವೆಳಗಾಗಿ ಪೋಪೆನೆಯೆಂದು ಪೇಳುತಲಿಂತು
 ಬಳಿಸದಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಮಾತನೈದುತಲಿದಳಾಗನಿಬ್ಬರಗಿನೊಳಗೆ ||
 ಕಳಕಳಿಯೊಳ್ಳೆಲ್ಲರುಂ ತಮಗೆ ಸಾಕಾಗುವನಿ-
 ತೆಳಸಿ ನೋಡುತೆ ಮತ್ತೆ ಮರಳಲೈ ತಮ್ಮೊರ್ಗೆ
 ತೆಳೆಯಲಾವನವಳ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳು ದುಃಖಿಸುತಲಪ್ಪಿ ಮರಳ್ದರಂದು || ೬೭ ||

ಗುರುಕುಮಾರೇಶ ಕರುಣೆಯಪಡೆದ ಪಂಚಾಕ್ಷ-
 ರುಚಿರಾಖ್ಯನ ಕೃಪಾಸತ್ಯದೊಳಗಿದು ಶ್ರಮ-
 ನೆರಸುಭಯ ಗಾನಸದ್ವಾದನ ಸುಗೀರ್ವಾಣ ಕರ್ನಾಟ ಭಾರತೋಕ್ತಿ ||
 ನರಮಸಾಹಿತ್ಯಮಂ ಕಲಿತು ಜನ್ಮಾಂಧನೆನಿ-
 ಸಿರುವಪುಟಾರ್ಯಕವಿಯೊರೆದಕ್ಕಮಾದೇವಿ-
 ಮುರುಪುರಾಣದಲೆರಡನೆಯ ಕಾಂಡಮುಂ ಮುಗಿದುದಾಗುರು ಚರರು
 ನಲಿಯಲು || ೬೮ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೬ ಕ್ಕಂ ಪದಗಳು ೩೮೩ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಂ

|| ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

೭ ನೇ ಸಂಧಿ ಪ್ರಾರಂಭ

ಸೂಚನೆ— ಶಿವಶರಣೆಯಹ ಮಹಾದೇವಿಯಡವಿಯನ್ನೈದಿ
ಶಿವನ ಜಾನಿಸುತದ್ವದಾಯಾಸವರಿಯದಲೆ
ಶಿವನ ರೂಪದೊಳ್ಳವರಿದು ವಚನನ ಪಾಡುತ್ತೈದಿದಳು ಕಲ್ಯಾಣಕೆ ||

ತಾನು ನವನಾಥರಂ ಗೆಲಿದು ಮೆರೆದವನೆಂದು
ಮಾನವರ ಲೋಕದೊಳು ತನಗಾರು ಸಮರೆಂದು
ಮಾನಾಭಿಮಾನದಿಂ ಮದ್ದಾನೆಯಂದದೊಳು ಜಗದೀಸಂಚರಿಸುತಿರುವಾ ||
ಮಾನಿಗೋರಖನಾಥನೀಯಹಂಕಾರವನ
ನೂನಮೆನೆ ಖಂಡಿಸಲು ಪ್ರಭುವಲ್ಲಮಂ ಬಂದು
ಸ್ವಾನುರಾಗದೆ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ನೆಲೆಯ ಬೋಧಿಸುತೆ ಪೊರೆದಂತೆ ಪೊರೆಯಲೆನ್ನ ||೧||

ಅತ್ತಲಾಸುಮತಿ ನಿರ್ವಲರೈದಲುಡುತಡಿಯ-
 ನಿತ್ತಲುಂ ಶಿವಶರಣೆಯಹ ಮಹಾದೇವಿತಾ-
 ನೆತ್ತಲುಂ ನಿರುಕಿಸದಲೇನನುಂ ಕೇಳದಲದಾವುದಂ ನುಡಿಯದಲದೆ
 ಸತ್ಯಶಿವಭಾವನೆಯು ಮೂಡಿಹುದು ಜಗಮಾಗಿ
 ನಿತ್ಯಮೆನಲಾ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿನಾಥನ ಹೊರತು
 ಮತ್ತಿತರ ವಿಷಯಗಳು ಲೋಕದೊಳಗುಂಟೆಂಬ ಭಾವವೇ ಮಾಯವಾಯ್ತು || ೩ ||

ಅನಿತರೊಳು ಕೌಶಿಕನ ದಾಸದಾಸಿಯರೈದಿ
 ಘನಶರಣೆಯಂ ನಮಿಸಿ ಪರವಶತೆಯಂ ತಿಳಿದು
 ಘನತೆಯಿಂ ಮಾತನಾಡಿಸಿದರವಳಂ ತಾವೇ ನೃಪನಾಜ್ಞೆಯಂ ತಿಳಿಹಲು
 ಇನಿತು ನಿಲ್ಲಿರಿ ರಾಜನಾಜ್ಞೆಯಿಂಬಂದಿರುವೆ-
 ವನಘ ವಚನವ ಕೇಳಿರಾ ನಾವು ಕಿಂಕರರು
 ಮನವವನಿಗಿಲ್ಲ ನೀವೀರಿತಿ ಪೋಗುವದು ಸಾಗಿರುಡುತೀವಸನವ || ೩ ||

ಒಲ್ಲದಿರೆ ಮನೆಯೊಳರಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನಪವ-
 ನುಲ್ಲಸಿತಮೆನೆಗೈಯಲೆಂದೆಮ್ಮ ನಟ್ಟಿರುವ-
 ಗಿಲ್ಲೆನ್ನದೆರಡರೊಳಗಾವುದಕ್ಕಾದಡೊಪ್ಪಿರಿ ನಿಮಗೆ ಕ್ಷೇಮವಹುದು ||
 ಎಲ್ಲಮಂ ತಿಳಿಸಿ ಸೇವಕರು ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಲಲು
 ಸಲ್ಲಲಿತ ವಾಣಿಯಿಂ ಪೇಳಿದಳು ಮಾದೇವಿ
 ಒಲ್ಲರಂ ನೋಡುತಾ ನಾವದಕುಮೊಪ್ಪೆನಾ ಪೋಗಿ ಪೇಳಿರಿ ನೃಪನಿಗೆ || ೪ ||

ಅರಿಯೆ ಪುರುಷನಮುಂದೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆನಿಪ್ಪಭಿಮಾನ-
 ಪರಿಯಾಗಿ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆಯಿದು ನೋಡಿರೈ-
 ಯರಿಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಮುಂದೆ ಪುರುಷನೆಂಬಭಿಮಾನವಾಗಿ ಕಾಡಿತ್ತು ನೋಡಾ ||
 ಅರಿಯೆ ಲೌಕಿಕ ಜನರಿಗೀ ಶರಣರುರುಚರಿತ-
 ಮರಿಯೆ ಮರುಳಾಗಿ ತೋರುವದಾಗುಳುಂ ನೋಡಿ
 ವರಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೊಲಿದು ಶರಣಗಭಿಮಾನಮುಂ ಮಾಯೆಯಿಲ್ಲ || ೫ ||

ಎನುತೆ ವಚನವ ರಚಿಸಿ ಬೋಧಿಸುತಲವರನ್ನು
ಘನಮಾಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನನುನಯದೆ ಕಳುಹಿದಳು
ಮನದನೊಂದಾಗ ಮತ್ತೀ ವಚನಮಂ ಗೈದು ಪಾಡಿದಳು ನಲವೇರಲು ||
ತನುವಿಗೆ ನೆಳಲಾಗಿ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆಯಿದು
ಮನವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆಯಿದು
ಮನಕಿದೇ ನೆನಹಾಗಿ ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆಯಾ ನೆನಹಂಗಿದರಿವಾಗುತ || ೬ ||

ಕಾಡಿತ್ತು ಮಾಯೆಯಿದು ಜಗದ ಜಂಗುಳಿಗಳಿಗೆ
ಕಾಡಿತ್ತು ಬೆಂಗೋಲನೆತ್ತುತಂ ಮಾಯೆಯಿದು
ನೋಡಯ್ಯ “ ವರಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೀನುನಲೆದೊಡ್ಡಿರುವಮಾಯೆಯ
ನೋಡಲಾರುಂ ಗೆಲ್ಲಲರಿಯಲೆಂದೆನ್ನುತ್ತೆ
ಪಾಡಿ ನಲಿಯುತ್ತೆ ಶಿವನಂ ನೆನೆದು ನೆರೆಮುದವ
ಕೂಡಿ ಕಲ್ ಮುಳ್ಳಳಂ ಬಿಸಿಲು ಚಳಿಮಳಿಗಳಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ನಡೆದಳಾಕೆ || ೭ ||

ಹಸಿವು ತೃಷೆಗಳನವಳು ಮರೆದಿದರ್ವಳಾಗಳುಂ
ಶಶಿಧರನ ಜ್ಞಾನಾಮೃತಾಸ್ವಾದದೋಳ್ ಬೆರೆದು
ವಸುಧೆಯೊಳಗಣ ತಾಪಸರ ತೆರದೆ ಭಿಕ್ಷೆಯಂ ಬೇಡಲಿಲ್ಲೆಂದೆಂದಿಗು ||
ಹಸಿದು ಮನೆಮನೆಯ ತಿರಿದುಂಬಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ
ಒಸೆದು ನೀಡಲು ಬರಲು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳ್ವಂತೆ ಗೈ-
ಒಸೆದಾನು ಕೊಳ್ಳನಿತರೊಳಗೆ ಶುನಿಯೊಯ್ಯಂತೆ ಗೈ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೆ || ೮ ||

ಎಂದು ವಚನವ ಪಾಡಿ ಸಮಯವರಿತಾಗಾಗ-
ಳೆಂದುಧರಶರಣೆ ನಿಜಲಿಂಗಮಂ ಪೂಜಿಸುತ-
ಮಂದ ಮುದದಿಂದಲಷ್ಟಾವರಣ ಪೂರ್ತಿಗಾಗಡವಿಯುರು ಫಲಪುಷ್ಪವ ||
ಅಂದದಿಂ ಭುಂಜಿಸುತೆ ಗಿಡದಡಿಯೊಳುಂ ಮಲಗಿ-
ಚೆಂದದಿಂ ಗಿಡಬಳ್ಳಿಗಳನರಿದು ಪುಷ್ಪಮಕ-
ರಂದಕೆರಗುವ ಭ್ರಮರಗಳ ನೋಡಿಯಾಚಿಸಿದಳಿಂತು ವಚನವ ಪಾಡುತಾ || ೯ ||

ಅಳಿಕುಳವೆ ಮಾಮರವೆ ಮಿಸುಪ ಬೆಳೆದಿಂಗಳೆ
 ನಲೆವ ಕೋಗಿಲೆಯೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರನು ನಾನೊಂದ-
 ನೊಲೆದು ಬೇಡುವೆ ನನ್ನಪತಿ ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವನಂ ತೋರಿ
 ಚಲಿಮಿಲಿಯೆನುತ್ತೊಡುತಿಹ ಗಿಳಿಗಳೆ ನೀವು ||
 ಸಲೆ ಕಾಣರೇ ನೀವು ಸಲೆಕಾಣರೇ ನೀವು
 ನಲಿದು ಸರವೆತ್ತಿಪಾಡುತಿಹ ಕೋಗಿಲಿಗಳೇ ಸಲೆ ನೀವು ಕಾಣರೇ || ೧೦ ||

ಎರಗಿ ಬಂದಾಡುತಿಹ ತುಂಬಿಗಳೆ ನೀವೆಲ್ಲ
 ನೆರೆ ಕಾಣರೇ ನೀವು ನೆರೆ ಕಾಣರೇ ನೀವು
 ಪಿರಿ ಕೊಳನ ತಡೆಯಲ್ಲಿ ನಲಿಯುತಿಹ ಹಂಸಗಳೆ ಸಲೆ ಕಾಣರೇ ನೀವು ||
 ಗಿರಿ ಗವ್ವರಂಗಕೊಳು ನೆಲಿಸಿರುವ ನವಿಲುಗಳೆ
 ನೆರೆ ನೀವು ಕಾಣರೇ ನೆರೆ ನೀವು ಕಾಣರೇ
 ವರಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆಲ್ಲಿನೆಲಿಪ ನೆಂಬುದ ಪೇಳಿರದಿದೊಡೆ || ೧೧ ||

ಜಾಲಮಂ ಬೀಸಿ ಮೀನವ ಪಿಡಿದ ಬೆಸ್ತರಂ
 ಲೀಲೆಮಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತೆ ಕಳವಳಿಸುತಾ ಶರಣೆ
 ಜಾಲಗಾರನು ಬಿಡದೆ ಜಲದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸುತೆ ಹಲವು ಮೀನಗಳ ಕೊಂದು ||
 ಓಲಾಡುವಂತೆ ತನ್ನಯ ಮನೆಯೊಳೊಂದು ಮಗು
 ಕಾಲಮಿಗೆ ಸಾಯುತಿರ ಲೋಲಾಡನೇಕವನು
 ("ಸ್ವಾತ್ಮಾನಮಿತರಾಂಶೈವ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಲೋಕೇನಭಿದೃಶ್ಯತೇ ಸರ್ವಂಚಿಕ್ಷ್ಯಾತಿ
 ರೇವೇತಿ ಯಃಪಶ್ಯತಿ ಸ ಪಂಡಿತಃ) "
 ಜಾಲಗಾರನ ದುಃಖ ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ನಗೆಗೀಡು ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೆ || ೧೨ ||

ಭಕ್ತನಾಗಿದುರ್ಮೀರ್ಜೀವಹಂಸೆಯ ಮಾಳ್ವ
 ವೃಕ್ತ ಮಾದಿಗರ ನಾನೇನೆಂಬೆನ್ನೆಯೆನುತೆ
 ಸೂಕ್ತ ವಚನವ ಪಾಡಿ ಪ್ರಾಣವಧಿಯನು ಜರಿಯುತಂ ನಡೆದಳಾ ಶರಣೆಯು ||
 ಶಕ್ತಮಿದು ಸಂಸಾರ ಬೆಂಬಿಡದೆ ಕಾಡುತಿದೆ
 ಶಕ್ತಿಯಿಂದೇದಿಗೀ ದಂದುಗಕ್ಕೇವೆನ್ನೆ
 ವೃಕ್ತಿಯಾಂ ಬೆಂದೊಡಲ ಹೊರೆಯಲಾರೆನು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ಕೊಲ್ಲು
 ಕಾಯ್ತೆ || ೧೩ ||

ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮವೆನುತ್ತೆ ವಚನಮಂ ರಚಿಸುತ್ತೆ-
 ಲುಮ್ಮಳಿಸುತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸುವಿಲಾಸಮಂ ಕಂಡು
 ಹಮ್ಮಿನಿಂ ಬಿಟ್ಟಿನೆನೆ ಬಿಡುದು ಮಾಯೆಯಿದಯ್ಯ ಬಿಡದೆ ಬೆಂಬತ್ತಿರುವದು ||
 ನೆಮ್ಮಿ ಯೋಗಿಗೆ ಯೋಗಿಣಿಯದಾಯ್ತು ಮಾಯೆ ಮು-
 ತ್ತೊಮ್ಮೆಗಂ ಸವಣಂಗೆ ಸವಣೆಯಾಯಿತು ಮಾಯೆ
 ಬಿಮ್ಮಿನೊಳು ಯತಿಗಂ ಪರಾಕಿಯಾಯಿತು ಮಾಯೆಯೀ
 ಮಾಯೆಗಾನಂಜೆನು || ೧೪ ||

ಭೋ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವ ನಿಮ್ಮಾಣೆ ;
 ನಾಚಿ ಭಾವದೊಳೆಂತು ವಚನಮಂ ರಚಿಸುತ್ತೆ
 ಸೂಚಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮಷ್ಟೆ ಸಂಸಾರವೆಂದರಿಯೆ ಮತ್ತೆ ವಚನವ ಗೈದಳು ||
 ಯೋಚಿಸಲು ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಹಗೆಯೈ ತಂದೆ
 ನೀಚತನದಿಂದೆನ್ನ ವಂಶವಂಶವನರಸಿ
 ಸೇಚಿನಿಂದೆನ್ನವನು ಪಿಡಿದು ಕೊಲುತಿದೆಯಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಮೊರೆಹೊಕ್ಕೆ
 ಕಾಯೈ || ೧೫ ||

ಬಿನ್ನಪವನವಧರಿಸು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೆಂ-
 ದೆನ್ನುತೊಂದೂರಿಗೈದುತೆ ಲಗ್ನಮಂಟಪವ
 ನನ್ನಿಯಿಂ ಕಾಣುತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ವಚನವ ರಚಿಸಿ ಸಾಮ್ಯಮೆನೆ ಪಾಡುತಿಹಳು ||
 ಎನ್ನ ಮಂಟಪಕೆ ಪಚ್ಚದುರೆ ನೆಲೆಗಟ್ಟು ಸಲೆ
 ಚೆನ್ನದುರುತೋರಣವು ಬಜ್ಜರದ ಕಂಬಗಳು
 ಸೂನ್ನತದ ಪವಳದುರೆ ಚಪ್ಪರವು ಮಾಣಿಕದ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟನುಂ ಕಟ್ಟುತಾ || ೧೬ ||

ಮದುವೆಯಂ ಮಾಡಿದರು ನನಗೆ ನಮ್ಮವರೊಲಿದು
 ಸದು ಕಂಕಣಂ ಕೈಯದಾರ ಸೇಸಿಯನಿಕ್ಕಿ
 ಹೃದಯದಿಂ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆಂಬ ಗಂಡಂಗೆ ನಲಿದಿತ್ತರು ||
 ಪದುಳದಿಂ ಹರನೆ ನೀನೆನಗಾಗಿ ಗಂಡನಾ-
 ಗುದಿಸಬೇಕೆಂದಾನು ಸದನಂತಕಾಲಮೆನೆ
 ಮುದದಿಂದೆ ತಪಿಸಿದ್ದೆ ಹಸಿಯಮೇಲಣ ಮಾತ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಲೆಂದು ಬಿಡದೆ || ೧೭ ||

ಅಟ್ಟಿದರು ನಮ್ಮವರು ಶಶಿಧರನ ಹತ್ತಿರಕೆ
 ನಿಟ್ಟಿಸುತ್ತಲೆಮ್ಮವರು ಭಸ್ಮವನೆ ಪೂಸಿದರು
 ಕಟ್ಟ ಕಂಕಣವನ್ನು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾಯ ನೀನೆನಗಾಗ ಬೇಕೆನ್ನುತಾ
 ನೆಟ್ಟನಾಶಿವಶರಣೆಯೊಂದು ಜೇಡರ ಹುಳವ
 ಥಟ್ಟನೀಕ್ಷಿಸಿ ವಚನಮಂ ರಚಿಸಿ ಪಾಡಿದಳು
 ಕಟ್ಟತೆರಣೆಯಹುಳುವು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹದಿ ಮನೆಯನುರೆ ತನ್ನ ನೂಲು
 ತನಗೆ || ೧೮ ||

ಸಾಯಸಮೆನಲ್ ಸುತ್ತಿ ಸಾವತೆರನಂತಿರಲು-
 ಪಾಯವರಿಯದಲಾನು ಮನ ಬಂದುದಂ ಬಯಿಸಿ
 ಸಾಯುತಿಹೆನಿದ ಬಿಡಿಸಿ ನಿಮ್ಮತ್ತ ತೋರಯ್ಯ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರವಿಭೋ
 ಆಯಸವ ನೀಗುತ್ತಿ ನೋಡಿದುದನೆಲ್ಲವನು-
 ಪಾಯದಿಂ ತಿಳಿಯುತ್ತಿ ಗುಣಗಳನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ
 ಹೇಯಗೊಳಿಸುತೆ ದೋಷಗಳನಾಗ ಶರಣೆಯಾನಂದದಿಂ ನಡೆದಿದಳು || ೧೯ ||

ಈ ಶರಣೆಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಲವರು ಹುಚ್ಚಳೆಸುತ್ತ-
 ಲೀ ಶರಣೆಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಲವರು ಜ್ಞಾನಿಯೆನುತ್ತ-
 ಲೀ ಶರಣೆಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಲರು ಕಣ್ಮುಚ್ಚುತ್ತಿ ಕೆಲರು ವಂದಿಸುತ್ತಿದರು ||
 ಈ ಶರಣೆಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಲರು ನಿಂದಿಸುತ್ತಿರುವ-
 ರೀ ಶರಣೆಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಲವರು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಿರುವ-
 ರೀ ಶರಣೆಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಲರು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಿರುವರವರವರತೆರನಿರುವಳು || ೨೦ ||

ಇಂತು ನಲವಿಂದ ನಡೆದಿರುವ ತತ್ ಶಿವಶರಣೆ-
 ಯಂತರಂಗವುನುದಿಸಲೆಡದಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸ-
 ಲಂತು ಕಂಗೊಳಿಸಿ ತಾ ಕಲ್ಯಾಣಪುರವರವು ಬಹುದಿನದ ಬಯಕೆಯಂತೆ ||
 ಕಾಂತೆ ಕಂಡಾಗ ಬಸವರಸನಂ ನೆನೆಯುತ್ತಿ
 ಶಾಂತಿಯಿಂ ವಚನಮಂ ಪಾಡಲಾದಳು ರಚಿಸಿ
 ಸ್ವಾಂತದೊಳು ಕೈಂಕರ್ಯಮಂ ತಾಳಿ ಬೇಡಿದಳು ನಿಜಕರಣ ಸಂಶುದ್ಧಿಯ || ೨೧ ||

ಒಸೆದಿನ್ನ ಕಾಯದುರೆ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಳೆಯಯ್ಯ
 ಒಸೆದಿನ್ನ ಮಾಯೆಯುರೆ ಮದವನ್ನು ಮುರಿಯಯ್ಯ
 ಒಸೆದಿನ್ನ ಜೀವದುರೆ ಜಂಜಡನ ಮಾಣಿಸೈಯೆನ್ನ ಶ್ರೀ ಬಸವತಂದೆ ||
 ಅಸಮ ಶಿವ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರನೆ ಯನ್ನಸು-
 ತ್ರಿಸೆವ ಮಾಯಾಪ್ರಪಂಚವನು ಬಿಡಿಸೈ ನಿಮ್ಮ
 ಮಿಸುಪಧರ್ಮವೆನುತ್ತೆ ವಚನಮಂ ರಚಿಸುತ್ತಿದಿದಳು ಕಲ್ಯಾಣದಿಡೆಗೆ || ೨೨ ||

ಇತ್ತಲಾ ಸುಶಿವಾನುಭವದ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ
 ಸತ್ಯಬಸವಾದಿ ಶಿವಶರಣರೊಡನಾ ಪ್ರಭುವು
 ಚಿತ್ತದೊಳಗರಿದಂ ಮಹಾದೇವಿಯಾಗುಮನ ವಾರ್ತೆಯಂ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ||
 ಸತ್ತಮನು ಶರಣರೊಳಗಾಲೋಚಿಸುತ್ತಾಗ-
 ಳುತ್ತಮ ಶಿವಾನುಭವಿಯಾದ ಕಿನ್ನರನೆಂಬು-
 ದಾತ್ತಶರಣನಟ್ಟಿದಂ ಕರೆಯಲಾಕ್ಷಣವೆ ಪ್ರಮಥರೊಪ್ಪಲು
 ಮುದದೊಳು || ೨೩ ||

ಆಗಲಾನಂದದಿಂ ಕಿನ್ನರನು ಶಿವಶರಣ-
 ಪೂಗದಪ್ಪಣೆಯೊಡೆದು ಲಿಂಗಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತೆ
 ರಾಗದಿಂ ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಗೆ ಬರುತರಿದು ಮಾದೇವಿಯಿರವ ||
 ಸಾಗಿ ನಡೆದಂ ತತ್ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ವಚನದಿಂ
 ದಾತ್ತದಾಗಳುಂ ಕಾಯದೊಳ್ ಕಳವಳಂ ಪೊಂದಿರ-
 ಲ್ಕಾಗಳುಂ ಪ್ರಾಣದೊಳು ಮಾಯೆಯಿರಲೇತರ ಮನಂ ಸಲದು ನಿರ್ವಾಣವು || ೨೪ ||

ತ್ರಿಪುರಾಂತಕರ ಮಹ ಲಿಂಗಂ ಕುಸಂಸಾರಿ
 ಕಪಟೆಯೆಂಬನು ನಿನಗೆ ಸುಜನೆಯಂದಾಗಳುಂ
 ಕೃಪೆಮಾಡ ಕೇಳ್ ಮರುಳೆಯೆಂದೆನುತಲಿಂಗಮಂ ನಿರುಕಿಸಲು ಮಾದೇವಿಯು ||
 ತಪದೆ ಲಿಂಗವಗೊಳಿಸಿ ಪೇಳಿದಳು ನಾನಂಗ-
 ಕಪಟೆದುರು ಭಂಗವನು ಲಿಂಗಸುಖದಿಂ ಗೆಲಿದೆ
 ಗುಪಿತಮನದುರೆ ಭಂಗಮಂ ಜ್ಞಾನದಿಂ ಗೆಲಿದೆಜೀವದುರು ಭಂಗವನು ನಾ || ೨೫ ||

ಕರಣದುರು ಕತ್ತಲೆಯ ಬೆಳಗನುಡುತಂ ಗೆಲೆದೆ
 ನೆರೆದ ಜವ್ವನವೊಂಚಿನೊಳು ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆಸೆವ
 ನೆರೆ ಕಾಮನಂ ಸುಟ್ಟ ಭಸ್ಮಮಂ ನೋಡಯ್ಯ ವರಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿನಾಥ
 ದುರುಳ ಕಾಮನ ಕೊಂದು ಮನಸಿಜನ ಮಾಡಿದೊಡೆ
 ಸರಸದಿಂ ಮನಸಿಜನ ತಲೆಯ ಬರಹವ ತೊಡೆದೆ
 ನರಿಯೆಂದು ಪೇಳುತ್ತೆ ಮತ್ತೊರೆದಳಾ ಮಹಾದೇವಿ ವೈರಾಗ್ಯಜೀವೆ || ೨೧ ||

ಎನ್ನಂತೆ ಪುಣ್ಯಗೃಹವರುಂಟಿ ಜಗದಲ್ಲಿ
 ಎನ್ನಂತೆ ಭಾಗ್ಯಗೃಹವರುಂಟಿ ಜಗದಲ್ಲಿ
 ಕೆನ್ನರನ ಸಮನಪ್ಪ ಸೋದರನು ನನಗದೇಳೇಳು ಜನ್ಮದೊಳು ಶಿವನ
 ಮನ್ನಣೆಯ ಭಕ್ತರೇ ಪರಮ ಬಂಧುಗಳೆನಗೆ
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶನಂತಪ್ಪ ಪತಿಯೆನಗೆ ತಿಳಿ
 ಮನ್ನಿಸುತಲಿಂತೆಂದು ಮಾದೇವಿ ನುತಿಸುತ್ತೆ ಕಲ್ಯಾಣದೊಳಪೊಕ್ಕಳು || ೨೨ ||

ಕಲ್ಯಾಣಮೆಂಬುದಿದನಾರು ಪೊಗಬಾರದೈ
 ಸಲ್ಲದು ತದಾಶೆಯಾಮಿಷವಳಿದಗಲ್ಲದಲೆ
 ಕಲ್ಯಾಣದತ್ತಲಡಿಯಿಡಬಾರದೊಳ ಹೊರಗು ಶುದ್ಧವಾದವಗಲ್ಲದೆ
 ಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಪೊಗಲು ಬಾರದಾನೆಂಬುದುಂ
 ಸೂಲ್ಲಾಸದಿಂ ಹರಿದು ಚೆಲ್ಲಿದವಗಲ್ಲದಲೆ
 ಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಪೊಗಲು ಬಾರದೊಳಗರಿದು ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರನಿಗೆ || ೨೩ ||

ಒಲೆದು ಭಯಲಜ್ಜೆಯಂ ನೀಗಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂ
 ಸಲೆ ಕಾಣುತಾಂ ನನೋ ನಮಯೆನುತಲಿದರ್ಪೆನು
 ನಲಿದಿಂತು ವಚನಮಂ ಪಾಡುತ್ತೆ ಕಲ್ಯಾಣದೊಳಪೊಕ್ಕು ಬಸವೇಶನ
 ಕಲೆಯ ಮಹಿಮೆಯ ಕಂಡು ವಚನಮಂ ಪಾಡಿದಳು
 ತಿಳಿದೆನಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರುರೆ ಮೆಟ್ಟಿದೀ
 ಯೆಳೆಸಾವನಂ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ್ಕಳಹ ಪುರವೆ ಕೈಲಾಸಪುರವಿಪುರದು || ೨೪ ||

ಅಯ್ಯ ನಿಮ್ಮಯ ಶರಣಾರ್ಥದೇ ನಿಜವಾಸ-
 ವಯ್ಯ ಭೋ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ನಿಮ್ಮಯ ಶರಣ
 ಮಯ್ಯ ಬಸವಣ್ಣನಿಹ ಸ್ವೇತ್ರಮವಿಮುಕ್ತ ಸುಸ್ವೇತ್ರವಾಗಿರಲು ನಾನು ||
 ಅಯ್ಯ ಬಸವೇಶನಡಿಗುರೆ ನಮೋನಮಯೆನುತ-
 ಅಯ್ಯ ನಾ ಬದುಕಿದೇನೆಂದು ವಚನವ ಪಾಡು-
 ತೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ ಕೆನ್ನರಯ್ಯನೊಡನಾಗ ಬಸವಾಲಯಕ್ಕೆದಿದಳು || ೩೦ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೭ ಕೃಂ ಪದಗಳು ೪೧೩ ಕೃಂ ಮಂಗಳಂ

|| ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

೮ ನೇ ಸಂಧಿ ಪ್ರಾರಂಭ

ಸೂಚನೆ— ಅಮಹಾದೇವಿಯೆಕ್ಕನು ಬಸವಮಂದಿರದೆ
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪರಶಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ
ರಾಮಣೀಯಕ ಮಾದ ಶರಣ ಸಂವಾದದೊಳು ಸುಖದೊಳಿರ್ದಳು ಶರಣೆಯು ||

ಸ್ತೋತ್ರ— ಬಸವೇಶ್ವರಂ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನವ ರಚಿಸು-
ತಸಮಾಲ್ಲಮನ ಜಾನಿಸುತ್ತಿರಲು ಪ್ರಭುವರನು
ಸಸಿನದಿಂ ತಥ್ವಕ್ತಿಯಂ ಪರಕಿಸಲ್ಪವನು ಬಸವನರಮನೆ ಗೈದಿರೆ ||
ಒಸೆದು ತತ್ಪದಾರ್ಚನೆಯೊಳು ತತ್ಪರನಾಗು-
ತೆಸೆದು ಮರದಿರಲುಳಿದ ಗಣವೃಂದಮುರುಕೋಪ-
ವಶವಾಗಿರಲು ಲೀಲೆಯಿಂ ಸರ್ವರಿಗೂ ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿದಲ್ಲಮನನುತಿಪೆ || ೧ ||

ಆ ಮಹಾದೇವಿಯುರು ಕಿನ್ನರನ ಬೆರೆಸುತಂ
 ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಬರುಬರುತೆ ಬಸವರಾಜನ ಕಂಡು
 ರೋಮದುದ್ಗಮನಾಗಿ ಭಕ್ತಿಭಾವದೆ ನಮಿಸಿ ನುತಿಸಲಾದಳು ವಚನದೆ ||
 ನೇಮದಿಂದರಿಸಿ ತೊಳಲಿದರಿಲ್ಲ ಬಯಸಿ ಪುಗ-
 ಲೀಮನಕೆ ತಪವಮಾಡಿದರಿಲ್ಲ-
 ವಾಮಹಾ ಸುಕೃತದಿಂದದು ತಾನು ಬಹುಕಾಲಕಲ್ಲದಲೆ ಸಾಧ್ಯ ವಹುದೆ || ೨ ||

ಶಿವನು ತಾನೊಲೆಯದಲೆ ಕೈಗೂಡದಿದುಮೆಂದು
 ಭವಹಾರಿಯಹೆ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆನಗೆ-
 ಯವಿರತಂ ತಾನೊಲಿದನಾಗಿನಾ ಬಸವಣ್ಣನಂಘ್ರಿಯಂಕಂಡು ಬಾಳ್ವೆ ||
 ತವೆನಿಮ್ಮ ಸಜ್ಜನ ಸದಾಚಾರಮಂ ಕಂಡು
 ಕವಿದಿನ್ನ ಕಣ್ಣಳುರೆ ಪಟಲಮುಂ ಹರಿಯಿತ್ತು
 ಶಿವನಪ್ಪ ನಿಮ್ಮಸಜ್ಜನರಸದ್ಭಾವರಡಿಗಿರಗಿ ಲಿಖಿತವುತೊಡಿಯಿತು || ೩ ||

ವರಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನಹೆ
 ಪರಮ ಸಂಗನಬಸವರಾಜನಂಘ್ರಿಯಕಾಣು-
 ತುರೆಯುರೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎನುತಿದ್ವೇನೆಂದು ವಚನವಗೈದು ನುತಿಸುತಹಳು ||
 ಗುರುಕಾಯಲಜ್ಜದಾ ಕಲ್ಪಿತವ ಕಳೆದು ಮ-
 ತ್ತುರೆಜೀವಲಜ್ಜೆಯಾ ಮೋಹಮಂ ಕಳೆದು ಮ
 ತ್ತುರುಮನದ ಲಜ್ಜೆಯಾ ನೆನಹೆ ಸುಡುತಂ ಭಾವದುರೆಕೂಟವದುಬತ್ತಲೆ || ೪ ||

ಅರಿದಿಂತು ತವಕದಾ ಕೆಳೆತನದ ವ್ಯವಹೃತಿಗೆ
 ನೆರೆಪೋಗದಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗ ನಿಮ್ಮವರ-
 ಶರಣೆಯಿವಳೆನಗೆ ಸಲೆ ಹೆತ್ತತಾಯಹಳು ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ನಿಲವನು ||
 ಅರಿಯಯ್ಯ ಪ್ರಭುವೆ ರೂಪಿಲ್ಲದಂಗಳೊಲೆದ ಶಿವ-
 ಶರಣಂಗೆ ತನುವಿನ ಹಂಗುಂಟೆ ಮನವಿರದ-
 ವರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದವಂಗೆ ಮಾನ ಹಂಗುಂಟೆ ಚಿರ ದಿಗಂಬರಿಗೊಲಿದಗೆ || ೫ ||

ಅರುಬಿಯಾಹಂಗುಂಟೆ ಪರಮ ಕೂಡಲಸಂಗ-

ನುರುಶರಣೆಮಾದೇವಿಗಾವಾನ ಹೊರೆಯಿಲ್ಲ

ನಿರುಕಿಸೆನಲುದಮದದ ಜೌವನವನೊಳಕೊಂಡಸತಿ ನೀನುಮಿತ್ತಲೇಕಿ

ಇರೆಬಂದೆಯಾ ಸತಿಯನಲ್ ಮುನಿವರೆಮ್ಮ ಶರ.

ಣರು ನಿನ್ನ ಪತಿಯ ಕುರುಹಂ ನೀನು ಹೇಳಬ-

ಲ್ಲರೆಯಿತ್ತ ಭಂದು ಕುಳ್ಳಿರುವದೊಲ್ಲದಿರೆ ತೊಲಗಾ ತಾಯೆ ನೀನೀಗಲೆ || ೬ ||

ಎಮ್ಮಯ ಗುಹೇಶ್ವರನ ಶರಣ ಸನ್ನಿಹಿತಮಂ

ನೆಮ್ಮಿ ಐಯ್ದೆ ನಿನ್ನ ಪತಿಯದಾರೆಂಬುದನು

ಸಮ್ಮತದೆ ಪೇಳೀಗಲೆಯವ್ವನೆಂದನಾ ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುರಾಯನು ||

ನೆಮ್ಮಿಗೆಯ ಗುರುವೆ ತೆತ್ತಿಗನಾದ ಲಿಂಗವೇ

ನಮ್ಮ ಮದುವಣಿಗನೈಯಾನು ಮದುವಣಿಗಕ್ಕೆ-

ಯೊಮ್ಮನದೊಳರಿಯಲೈ ಶರಣರೇ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳು ತಿಳಿದುಕೊಟ್ಟಿರಿನ್ನ || ೭ ||

ಸರಸದಿಂ ಪ್ರಭುವರನ ಮನೆಗೆ ಸಮನೆನಿಸ ಸ.

ದ್ವರನನರಿದಿದುಕಾರಣಂ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ-

ನರಿಯಲೆನಗುರುಪತಿಯು ಲೋಕದೀ ಗಂಡರೆನಗೇನು ಸಂಬಂಧವಯ್ಯ ||

ನೆರೆತಪ್ಪಹೊರಿಸಿ ನೀ ಹೊರಟೆನೆಂಬದು ನಿಜವು

ತೊರೆದು ತನುವಿನ ಸಿರಿಯ ನಿರ್ವಾಣವಾದಲ್ಲಿ

ಯುರು ಮನದ ಭ್ರಾಂತಿಯಿದು ನಿಶ್ಚಿತವದಾಗದಾ ಕೇಶವೆಂಬುವ ಶೀರೆಯು || ೮ ||

ಅಂಗಕ್ಕೆ ಮರೆಯಾಯಿತಪಮಾನಮೆಂತು ತಾಂ

ಭಂಗವಾಯಿತು ಕೇಳದೆ ಗುಹೇಶ್ವರ ಮಹಾ-

ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ವೇಷವಿದು ಸಲ್ಲದಾ ಎಂದೆನಲ್ ನುಡಿದಳಾ ಮಾದೇವಿಯು ||

ಅಂಗವಿದು ಕರ್ರನೇಕದಿದಡುಮೇನಯ್ಯ

ಅಂಗವಿದು ಮಿರ್ರನೇಮಿಂಚಿದೊಡಮೇನಯ್ಯ

ಹಿಂಗದಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧವಾದಬಳಿಕ್ಕೆ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೊಲಿದ || ೯ ||

ಕಾಯಮಿದುಮೆಂತಿದ್ದರೇನಯ್ಯ ಪ್ರಭುವರನೆ
ತಾಯೆ ಕೇಳಾ ದೇವನೊಲಿಯದಿರಲೊಲಿಸಿರಿವೆಯಂ-
ಬಾಯಸವಿದಾವುದಕ್ಕಾ ಭಾವಶುದ್ಧವಾದಲ್ಲಿ ಶೀರೆಯನಳಿಯುತಾ ||
ಹೇಯಮಿದು ಕೂದಲವ ಮರೆಗೈದುದೇತಕ್ಕ-
ದೀಯುಪಾಯವದಂತರಂಗಲೆಜ್ಜೆಯುಹೊರಗೆ
ನ್ಯಾಯ ಮೆನೆ ತೋರಿತ್ತದೀಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗಕೊಲವರವಿದಿಲ್ಲ ತಿಳಿಯಾ || ೧೦ ||

ಫಲಪಕ್ವವಾಗದಲೆ ಸಿಪ್ಪೆಯೊಪ್ಪಂಗೆಡದು
ಸಲೆ ಕಾಮು ಮುದ್ರೆಯನು ಕಂಡು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ
ಬಲು ನೋವು ಮಹುದೆನುತೆ ಮುಚ್ಚಿದನು ಕಾಡದಿರು ಜೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನವಳ ||
ತಿಳಿ ಪರವು ನಿನ್ನೊಳಗೋ ನೀಪರಮನೊಳಗೆಂಬ
ನೆಲೆಯರಿಯೆ ಪೇಳಾ ಸಿಪ್ಪೆಯೊಪ್ಪಗೆಡೆ ತಿಳಿ ರಸವು
ಕೊಳಕಹುದದುಂ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕೊಪ್ಪದಿಹೆ ಮಾತು ತಿಳಿಯೊಪ್ಪನೀನು || ೧೧ ||

ಗುಣದೋಷ ಸಂಪಾದನೆಯ ಮಾಡುವನ್ನಕ್ಕ
ಘನ ಕಾಮದೊಡಲು ಕ್ರೋಧಧಗೊತ್ತು ಲೋಭದಿ-
ಕ್ರೈನೆರೆ ಮೋಹದ ಮಂದಿರಂ ತದಘಭಾವಮರತಲ್ಲದಲೆ ಜೆನ್ನಮಲ್ಲ ||
ಇನಿತರಿಯಲಿಂಬಿಲ್ಲಮೆನಲಣ್ಣಗಳೆ ಕೇಳಿ
ರೆನೆ ಕಾಮದಿಂ ಕಂಡವಾಕ್ರೋಧದಿಂದಸ್ತಿ
ಜನಿಪಲೋಭದೆ ಸಕಲ ವಿಷಯಂಗಳಾ ಮೋಹದಿಂ ನೋಡಲದು ಕಾಮನ || ೧೨ ||

ಘನತರದ ಬಲೆಯೊಳಗೆ ಕಾಮನಂ ಗೆಲುವರಾ-
ವನಘೆ ವೇಳಾವುದಾ ತದ್ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗ-
ಕೆನಲೊರೆದಳಾ ಮಹಾದೇವಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಚನವರಚಿಸುತಾ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ||
ಅನುಪಮನೆ ಕೆಂಡದಾ ಶ್ರವದಂತೆ ಸೂತ್ರ ಬಂ-
ಧನವ ಗೆಲಿದಾ ಬೊಂಬಿಯಂತೆ ಜಲವರತಡ
ಘನತರ ತಟಾಕದಂತಿರೆ ಬೆಂದನುಲಿಯಂತೆ ಮತ್ತೆ ಪಿಂತಣಹಂಗದು || ೧೩ ||

ಎನಗುಂಟೆ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಾಯನಂಗವೆ ಸದಾ-
 ಘನ ಸಮಾಶ್ರಯವಾಗಿ ಮೆರೆವವಳಿಗೇಂ ಪ್ರಭುವೆ-
 ಯನವರತ ಸಾವಿರದ ಕೇಡಿರದ ರೂಹಿರದ ಕುರುಹಿರದ ಚಲುವಂಗೆ ನಾ ||
 ಎನಿತುಮೆಡೆಯಿರದ ಕಡೆಯಿರದ ಕುಲಸೀಮೆಯಿರ-
 ದಿನಿತು ಭವವಿರದ ಭಯವಿರದ ನಿರ್ಭಯದ ಚಲು-
 ವನಿಗೆ ನಾನೊಲಿದೆನ್ನೆ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಾಯನೇ ಗಂಡನೆನಗೀಲೋಕದ || ೧೪ ||

ಮಿಕ್ಕಿರುವ ಗಂಡರೆನಗೇನು ಸಂಬಂಧವೈ-
 ಯಕ್ಕಕೇಳ್ ರೂಹಿಂಗಿ ಕೇಡುಂಟರೂಪಕ್ಕೆ
 ಮಿಕ್ಕಿದದು ಕೇಡಿಲ್ಲ ರೂಪನೀರೂಪಗಳ ನೋಡಿಬೆರೆಯುವದನೊರೆಯಾ ||
 ತಕ್ಕ ಸಂಬಂಧವಿದಸಂಬಂಧವಾಗಿಹುದು-
 ಸಿಕ್ಕಿರಲು ದೇಹೇಂದ್ರಿಯದ ಜಾತಿಸೂತಕದೆ
 ಮಿಕ್ಕಿ ಗುಹೇಶ್ವರನ ಮುಟ್ಟಬಾರದು ಕೇಳು ತಾಯೆಯೆನೆ ನುಡಿದಳಾಕೆ || ೧೫ ||

ಹಾವಿನುರೆ ಹಲ್ಲ ಕಳೆಯುತ ಹಾವನಾಡಿಸಲು
 ಹಾವಿನುರುಸಂಗವೇ ಕರಲೇಸು ಕಂಡಯ್ಯ
 ಓವಿ ಕಾಯದ ಸಂಗಮಂ ವಿವರಿಸಲು ಬಲ್ಲಡಾಕಾಯಮೊಳಿತು ತಿಳಿಯಾ ||
 ದೇವ ಕೇಳ್ ತಾಯಿ ರಕ್ಕಸಿಯಾದತೆರನಂತೆ
 ತೀವಿದಂಗವಿಕಾರ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರನೆ
 ನೀನೊಲೆದವರ್ ಕಾಯಗೊಂಡಿದ್ದರೆನಬೇಡವೈ ಪ್ರಭುವೆ ಸತ್ಯವಿಭುವೆ || ೧೬ ||

ತನಗುಣವ ವಿವರಿಸಲು ಮನಶುದ್ಧವಿರಬೇಕು
 ಮನದಗುಣ ವಿವರಣಕೆ ಕರಣಶುದ್ಧತೆ ಬೇಕು
 ತನುಮನವದಿಂದ್ರಿಯವು ಶುದ್ಧ ಸುವಿಧಾನವಾಗುತೆ ಲಿಂಗಮುಖವೇದ್ಯವು ||
 ಎನಿಸದಿದರ್ಥೆ ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗಮಂ ಬಿಸಸ-
 ಲನವರತವಾಗದದು ಕೇಳು ತಾಯೆಯೆನಲ್ಕೆ
 ಘನ ಶರಣಹ ವಯಹಾದೇವಿಕ್ಕನು ಪ್ರಭುವಿಗುತ್ತರವನಿತ್ತಳಂತು || ೧೭ ||

ತನು ಶುದ್ಧವಾಯಿತ್ತು ಶಿವಭಕ್ತರೊಕ್ಕುದಂ
 ದಿನದಿನದೆ ಕೊಂಡೆನ್ನ ಮನಶುದ್ಧವಾಯಿತ್ತು-
 ನೆನೆದಸಂಖ್ಯಾತರಂ ಕರಣಶುದ್ಧತೆಯಹುದು ಸಕಲ ಶರಣರ ನೋಡುತಾ ||
 ವಿನುತ ಕೀರ್ತಿ ಯಕೇಳಿ ಶ್ರೋತ್ರಶುದ್ಧವೆನಿಕ್ಕು
 ಮಿನಿತೆನ್ನ ಭಾವನೆಯುಮೆನ್ನ ಜೀವನವು ಕೇಳ್
 ಘನ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೇಟ್ಟನೆ ನಿಮ್ಮ ಪೂಜಿಸುತೆ ಭವಗೆಟ್ಟನೈ ||೧೮||

ಬಸವನಂಘ್ರಿಯ ಕಂಡು ತನು ನಾಸ್ತಿಯಾಯಿತ್ತ-
 ದೆಸೆದಿರುವ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನಂ ಕಾಣುತ್ತ-
 ಲಸುವು ಬಯಲಾಯಿತ್ತು ಪ್ರಭುದೇವ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ಶರಣೆನ್ನುತಾ |
 ಒಸೆದರಿವು ಸ್ವಯವಹುದು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರ
 ಎಸೆವ ನಿಮ್ಮಯ ಶರಣರಾಕರುಣೆಯಂ ಪಡೆದು
 ಮಿಸುಪೆನಗೆ ಮತ್ತಾವುದಿಲ್ಲವೈ ಪ್ರಭುವೆ ಚಿದ್ವಿಭುವೆ ಸ್ವಭುವೆ ಶಂಭುವೆ ||೧೯||

ಕಾಯಶುದ್ಧಾಗದಲೆ ಲಿಂಗಮುಂ ನೆಲೆಗೊಳದು
 ತಾಯೆಯೀಜೀವವದು ಶುದ್ಧವಾಗದಿರಲೈ ಲಿಂ-
 ಗಾಯತವದಾಗದೊ ಭಾವಮುರೆ ಶುದ್ಧವಾಯಿತ್ತೆಂದಡುಂ ನೆಲಸದು ||
 ಆಯಶವದೇಕಾ ಗುಹೇಶ್ವರನ ಲಿಂಗದೊಳು
 ನ್ಯಾಯ ಶುದ್ಧವಿಧಾನಿಯಾದೆನೆಂದರೆ ನಿಜವು
 ಧೈಯವಾಗದು ತಾಯೆಕೇಳೆಂದು ಪ್ರಭುವೆನಲು ನುಡಿದಳಾಮಾದೇವಿಯ ||೨೦||

ಕಾಯದೊಳಗಮಕಾಯವಾಯಿತ್ತು ಜೀವದೊಳು
 ನ್ಯಾಯಮೆನೆ ನಿರ್ಜೀವವಾಯಿತ್ತು ಭಾವದೊಳು
 ನ್ಯಾಯಮೆನೆ ನಿರ್ಭಾವವಾಯಿತ್ತು ನನ್ನ ಮನದೊಳು ಘನಕೆ ನೆನಹಾಯಿತು- ||
 ಜೀಯ ನೀವೆನ್ನ ತಲೆಮೊಲೆಗಳಂ ನೋಡುತ್ತ-
 ಪಾಯದೊಳು ಸಲ ಹಿದಿರಿ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ
 ಧೈಯ ಧರ್ಮಿಯನ್ನು ಪ್ರಭುವೆ ನೀ ನೀಕ್ಷಿಸುತೆಕರುಣೆಯಂ ಗೈಯ್ಯಲೊಡನೆ||೨೧||

ಕೂಡಲಿಲ್ಲದ ಘನವ ಕೂಡುತಿಹಪರಿಯಂತು
 ನೋಡದಲೆ ಹೇಳಿದೊಡನದಕದೇ ಕೊರತೆಯಿದೆ
 ಕೂಡಿದ ಗುಹೇಶ್ವರನ ಲಿಂಗಮಂ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಬೇರೆನಿಸ ಪರಿಯಂ ತೋರಿ ||
 ನಾಡೆ ಪೆತ್ತಾಪ್ಪತಕೆ ಕರಗಿರುವ ತುಪ್ಪಕ್ಕೆ
 ನೋಡಿದೇಳ್ವಭೇದವೇನಿಹುದು ಪ್ರಭುವರನೆ
 ಕೂಡೆಸವ ದೀಪಕ್ಕೆ ದೀಪ್ತಿಗೇಂ ಭೇದವಿದೆಯಾತ್ಮಕಂಗಳಕ್ಕೆ ಪೆರತೇಂ || ೨೨ ||

ಮುಟ್ಟಿಗುರುವೆನ್ನಂಗಮಂ ಮಂತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ
 ತಟ್ಟಿನೇ ತೋರಲ್ವೆ ದೇಹನಿದೇಹಕ್ಕು-
 ಮಿಟ್ಟಿಭಿನ್ನತೆಯಿಲ್ಲ ಜೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರನವೆರಸಿ ಮತಿಗೆಟ್ಟವಳನು ||
 ನಿಟ್ಟಸದಲೇತಕ್ಕೆ ನುಡಿಸುವಿರಿ ಪ್ರಭುದೇವ
 ಪುಟ್ಟಿದಂಗವ ಲಿಂಗಮುಖದಿಂದಲರ್ಪಿಸುತೆ
 ದಿಟ್ಟಿಸಲ್ವೀಯಂಗವಹುದನಂಗಂ ತಿಳಿಯೆ ಮನವನರಿವಿಂಗರ್ಪಿಸಿ || ೨೩ ||

ಮನದಲಯವಾಯಿತ್ತು ಭಾಮಮಂ ತೃಪ್ತಿಗರಿ-
 ದಿನಿತನರ್ಪಿಸಿ ಭಾವಮಿರದೆ ಬಯಲಾಯಿತ್ತು
 ಘನತೆಯುಳ್ಳಂಗ ಮನವಾ ಭಾವನಳಿದ ಕಾರಣದೆ ಕಾಯಮಕಾಯವು ||
 ಎನಿಸುಹುದದೆನ್ನ ತತ್ವಾಯ ಸುಖಭೋಗವನು
 ಘನಲಿಂಗವೇ ಭೋಗಿಸುವದಾಗಿ ಶರಣಸತಿ-
 ಯನುಪಮಿತ ಲಿಂಗಪತಿಯಾದೆನಿದುಕಾರಣಂ. ವರಜೆನ್ನಮಲ್ಲಾ ಯನೆ || ೨೪ ||

ಗಂಡನೊಳಹೊಕ್ಕು ಸಲೆಬೆರಿಸಿದೆನು ಕೇಳಯ್ಯ
 ಕಂಡು ನಾ ಸತ್ತೆನೆನುತಂ ಪೆಣವುಕೂಗುವುದೆ
 ಕೊಂಡುಬಯಚಿಟ್ಟ ಬಯಕೆಯದು ಕರೆದಿಹುದೆ ಹೆಪ್ಪಿಟ್ಟಪಾಲ ಸಹಿಯಸ್ಪದೆ ||
 ಖಂಡಿತವಿದೀ ಮಾತನೊಪ್ಪುವದೆ ಲೋಕದೊಳ-
 ಖಂಡಿತ ಗುಹೇಶ್ವರನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯೆನಲು
 ಖಂಡಿಸುತೆ ಉತ್ತರನ ಪೇಳಿದಳು ತನ್ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನು ಪ್ರಭುವಿಗೆ || ೨೫ ||

ಸತ್ತಹೆಣವೈದೆ ಕೂಗಿದುದುಂ ಕೇಳಯ್ಯ
 ಬಿತ್ತರದೆ ಬಯಚೆಟ್ಟ ಬಯಕೆಕರೆದಿಹುದಂಟು
 ಮತ್ತೆ ಹೆಪ್ಪಿಟ್ಟಪಾಲಂ ಗಟ್ಟಿಗೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಸಿಹಿಯಾದುದಂಟು ತಿಳಿಯೈ ||
 ಸತ್ಯವಿದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ನೋಡುತಂ ಜಿನ್ನಮು-
 ಲ್ಲೋತ್ತಮನೊಳುಂಟು ಪೇಳೆನಗಿದಾಶ್ಚರ್ಯ ಮಾ-
 ವ್ಯಕ್ತಮೆನೆ ಕಾಯವಿಲ್ಲದ ಸುಖವ ಜೀವವಿಲ್ಲದ ಭಾವವಾಠಾವನು || ೨೬ ||

ಒರೆಯವ್ವ ನೀಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗಕೆಂದೆನಲು
 ಮರೆದೊರಗಿ ಕನಸುಕಂಡೊರೆವಲ್ಲಿ ಸತ್ತಹೆಣ-
 ಮರದೆಲೆರ್ದಿತ್ತು ತನ್ನಯಮುಣ ನಿಧಾನಮುಂ ತಾನೇಳ್ಳುಕರೆಯಿತ್ತರಿ ||
 ಅರಿದು ಹೆಪ್ಪಿಟ್ಟಪಾಲ್ ಹೆತ್ತುಪ್ಪವಾಗುತ್ತೆ
 ಬೆರೆದು ಸಿಹಿಯಾಯಿತ್ತದಕ್ಕೆ ನೆರೆತಪ್ಪನರಿ-
 ದಿರಲು ಸಾಧಿಸಲೇಕೆ ವರಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವದೇವನಲ್ಲಿ || ೨೭ ||

ಇದುವೇಲೇಸಾಯಿತ್ತು ತುಂಬಿರುವ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ
 ಪದಳ್ಳು ಮತ್ತೊಂದೆಂದು ಕಡೆಗಾಣಿಸುವ ತೆರದಿ
 ಪದುಳಮೆನೆ ಸ್ಥಾಣುವಿನ ಮರೆಯಂತೆ ಸಾಗರದಕೊಂಬಿನಂತಿದುರ್ಮಮೆಸವ ||
 ಸದುವಿಹಗನಂತೆ ತಾನೆಲ್ಲಿಬಂದಡುಪರಮು-
 ಮದನಹರ ಗುಹೇಶ್ವರನೆಂಬ ಸದ್ಭಾವನೊಂ-
 ದದುವೆಯೆಂದೆನಲು ಮಾದೇವಿ ನುಡಿದಳ್ ಮಹಾಪ್ರಭುವಿಗಂ ಕೈಮುಗಿಯುತಾ || ೨೮ ||

ಎನಗೇಕೆ ನಾ ಪ್ರಪಂಚದ ಪುಥ್ಥಳಿಯು ಕೇಳು
 ಘನಮಾಯ ಮಲಭಾಂಡಮಾತುರದ ಭವನಿಳಯ-
 ಮನಘಮೆಲನತಿಶಯವು ಜಲಕುಂಭದಡೆಯಾಳು ನೆಲೆಮನೆಯದೇ ಕೈಪ್ರಭೋ ||
 ಇನಿಯ ಕೇಳು ಬೆರಳುನೆರೆತಾಳಸಣ್ಣಪಿಸುಕೆದೊಡ-
 ಮಿನಿದೆಂದುಮೆಲುಲುಂಟೆ ಬಿತ್ತಲ್ಲಿ ಜೀವಮದ-
 ರಸಿತೊಪ್ಪದಂತೆನ್ನ ತಪ್ಪನೀಗೊಪ್ಪುಗೊಳ್ಳೈ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿನಾಥ || ೨೯ ||

ನೀವೆಯೆನ್ನಣ್ಣಂದಿರೆಂದು ಮಾದೇವಿಮು-
 ತ್ತೋವಿ ಚಂದನವ ನೆರೆ ಕಡಿದು ತೆಯ್ದೊಡೆ ನೊಂದೆ.
 ನೀವೆನೆನ್ನುತೆ ಕಂಪ ಬಿಟ್ಟತ್ತೆ ಕನಕವನು ತಂದು ಕರಗಿಸೆ ಬೇಯುತ್ತಾ
 ಸಾವರ್ಣಮದು ಕಲಂಕವನು ಪಿಡಿದಿತ್ತೇನು
 ದೇವ ಕೇಳೆ ಸಂದುಸಂದಂ ಕಡೆಧು ಕಬ್ಬ ತಂ-
 ದೋವದಲೆ ಗಾಣದೊಳಗಿಕ್ಕಿ ಪಾಕಂ ಮಾಡಲಾ ಕಬ್ಬ ನೊಂದಿನೆಂದು ||೩೦||

ಸವಿಯ ಬಿಟ್ಟತ್ತೆ ನಾನೆಸಗಿರುವ ಹೀನವೆ-
 ಲ್ಲವ ತಂದು ಮುಂದಿಳುಹಲೇಂ ನಿಮಗೆ ಹಾನಿಯೇ
 ಶಿವದೇವ ವರ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶಕೊಂಡಡಾಂ ಶರಣೆಂಬುದಂ ಮಾಣೆನು
 ಅಂಗನೆ ಸದಂಗನೆಯ ರೂಪವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ
 ಪಿಂಗದಲೆ ಮನವಸ್ತುಭಾವದೋಳೆ ಬೆಚ್ಚಂತೆ
 ಭಂಗಿಸಲಿಹುದು ನೀಂ ಬಂದ ಕಥನದೆ ಬಂದು ಹಿಂಗಿರುವೆಯಲ್ಲ ಅಕ್ಕ ||೩೧||

ವರಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗದೊಳುಭಯಂ ನಾಸ್ತಿ ಮನ-
 ಮುರೆನಾಶವಾಯಿತಾಯೆಂದು ಪ್ರಭು ವರ್ತಿಸಲು
 ನೆರೆದಾಗ ಸಂಗದೊಳು ಲಿಂಗಸಂಗಿಯಾದೆನು ಲಿಂಗಸಂಗದೊಳು ನಾ
 ಚಿರಮಂಗಲಿಂಗಿಯಾಗಿಹೆನುಭಯಸಂಗವ-
 ನ್ನರಿಯದಲೆ ಪರಿಣಾಮಿಯಾದೆನೈ ನುಡಿಗಡಣ-
 ವಿರೆಮರೆದು ತೆರೆಯಿಲ್ಲದಿದೊಡೇಂಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೋಳೆ ಬೆರಸಿ ಬಳಿಕ ||೩೨||

ಎನ್ನನಾನೇನೆಂದು ತಿಳಿದೆನೆಂದೊರೆಯೈ
 ನಿನ್ನಂಗದೊಳು ಲಿಂಗಸಂಗಮಂ ಲಿಂಗದೊಳು
 ನಿನ್ನಂಗಸಂಗಮಂ ಮಾಡಿರುವನೆಂದೊಡುಂ ಸಂವರ್ಧಿವನವನೆಯುವ
 ಮನ್ನಣೆಯ ಪರಿಯೆಂತು ಪೇಳು ನಿನ್ನಂಗದೊಳು
 ಚೆನ್ನತಿವಲಿಂಗಸಂಗವಾಗೈವೆನೆಂದೊಡನೆ
 ಮುನ್ನಕೆಡಿಗುತೆ ಕಾಡುವಂ ತಿವನು ಕಾಮನೆಯುವ ಬಯಕೆಯಿಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ||೩೩||

ಲಿಗದೊಳಗಂಗಮಂ ತಂದು ನಿಕ್ಷೇಪಿಸಲಾ
ಕಂಗಳಿಂದತ್ತತ್ತಲೋಸರಸಿ ಓಡುವಂ
ಸಂಗಕ್ಕೆ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡಾದಾಗಳೊಲೆಯುವನು ಕೇಳವ್ವ ನಿನಗೆ ತಿವನು ||
ತುಂಗಳೊಡಲಸಂಗನಂ ಬೆರೆಸುವಡಿ ನೀನು
ಭಂಗಭೇದವನಳಿದು ಕಲಿಯಾಗಬೇಕವ್ವ
ಪಿಂಗದಲೆ ಬಸವರಾಜಂ ಮಹಾಡೇವಿಯಕ್ಕನಂ ನೆರೆನುಡಿಸುತಿರಲು ||೨೪||

ಕಾಮನಂಗಲೆದೆ ಬಸವಾ ನಿಮ್ಮ ದಯೆಯಿಂದೆ
ಸೇವಮಧರನೆಳೆತರುವೆ ಬಸವ ನಿಮ್ಮೊಲವಿಂದೆ
ನಾನುದೊಳು ಹೆಣ್ಣೆಂಬ ಹೆಸರಾದಡೇನಾಯ್ತು ಭಾವಿಪೊಡೆ ಗಂಡುರೂಪು ||
ನೇಮದಿಂದತಿಕಾಮಿ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾ ಯಂಗೆ
ಪ್ರೇಮದಿಂ ತೊಡರಿಕ್ಕೆ ಯರಡುವರಿಯದೆ ಬೆರೆದೆ-
ನೈ ಮಹಾಬಸವ ನಿಮ್ಮಯ ದಯೆಯೊಳಾನೆನ್ನತಂತವಳು ಪೇಳುತಿರಲು ||೨೫||

ಭಾವಿಸುತೆ ನೋಡಿದಡೆ ಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತಂಗ-
ದಾ ವಿವಿಧ ಗುಣವಳಿಯುತುಳಿದಬಳಿಕಾನು ನಿನ-
ಗಾವರಿಸಿದಂಗವಾಗಿಪ್ಪೆನೈ ಭಿನ್ನರುಚಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಲಿಂಗರುಚಿಯ ||
ಈ ವಿಧದೊಳಾದ ಬಳಿಕಾ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲನಂ
ಭಾವದೊಳು ಕೊಂದು ಸಾಯುವ ಭಾಷೆಯೆಂದು ಮಾ-
ದೇವಿ ನುಡಿಯಲು ಬಸವರಾಜನಾಗಂತು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನನುನಯದಂದಲೆ || ೨೬ ||

ಅಳವವನು ತಾನಲ್ಲಮುಳವವನು ತಾನಲ್ಲ
ಪ್ರಳಯವರಿಯದ ಮುನ್ನವರಿಯ ಸಕಳಾಕುಳ-
ಕೊಳಗಾಗದವನಾಗಿಯುಭಯಕುಳರಹಿತನಾಗಿರುವ ಬಯಚಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ||
ತಿಳಿಯಲ್ವೆ ಮೆರೆವ ಗಮನಿಯುಮಲ್ಲ ನಿರ್ಗಮನ-
ಮನಫ ಕೂಡಲಸಂಗನೆಂಬವಾಜ್ಞುಮುಗ್ಧನಂ
ಫಲಿತ ಭಾವದ ಬಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗೆಲಲಹುದೆ ಹೇಳಾ ತಾಯೆ ಎಂದೆನಲ್ವೆ || ೨೭ ||

ನೀವೆಯನ್ನಣ್ಣಂದಿರೆಂದು ಮಾದೇವಿಮು-
 ತ್ತೋವಿ ಚಂದನವ ನೆರೆ ಕಡಿದು ತೆಯ್ದೊಡೆ ನೊಂದೆ-
 ನೇವೆನೆನ್ನುತೆ ಕಂಪ ಬಿಟ್ಟತ್ತೆ ಕನಕವನು ತಂದು ಕರಗಿಸೆ ಬೇಯುತ್ತಾ ||
 ಸೌವರ್ಣಮದು ಕಲಂಕವನು ಪಿಡಿದಿತ್ತೇನು
 ದೇವ ಕೇಳ ಸಂದುಸಂದಂ ಕಡೆಧು ಕಬ್ಬ ತಂ-
 ದೋವದಲೆ ಗಾಣದೊಳಗಿಕ್ಕಿ ಪಾಕಂ ಮಾಡಲಾ ಕಬ್ಬ ನೊಂದೆನೆಂದು ||೩೦||

ಸವಿಯ ಬಿಟ್ಟತ್ತೆ ನಾನೆಸಗಿರುವ ಹೀನವೆ-
 ಲ್ಲವ ತಂದು ಮುಂದಿಳುಹಲೇಂ ನಿಮಗೆ ಹಾನಿಯೇ
 ಶಿವದೇವ ವರ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶಕೊಂದಡಾಂ ಶರಣೆಂಬುದಂ ಮಾಣೆನು ||
 ಅಂಗನೆ ಸದಂಗನೆಯ ರೂಪವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ
 ಪಿಂಗದಲೆ ಮನವಸ್ತುಭಾವದೋಳ್ ಬೆಚ್ಚಂತೆ
 ಭಂಗಿಸಲಿಹುದು ನೀಂ ಬಂದ ಕಥನದೆ ಬಂದು ಹಿಂಗಿರುವೆಯಲ್ಲ ಅಕ್ಕ ||೩೧||

ವರಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗದೊಳುಭಯಂ ನಾಸ್ತಿ ಮನ-
 ಮುರೆನಾಶವಾಯಿತಾಯೆಂದು ಪ್ರಭು ವರ್ಣಿಸಲು
 ನೆರೆದಂಗ ಸಂಗದೊಳು ಲಿಂಗಸಂಗಿಯಾದೆನು ಲಿಂಗಸಂಗದೊಳು ನಾ ||
 ಚಿರಮಂಗಲಿಂಗಿಯಾಗಿಹೆನುಭಯಸಂಗವ-
 ನ್ನರಿಯದಲೆ ಪರಿಣಾಮಿಯಾದೆನೈ ನುಡಿಗಡಣ-
 ವಿರೆಮರೆದು ತೆರೆಯಿಲ್ಲದಿದೊಡ್ಡೇಂಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾ ಯ್ನೊಳ್ ಬೆರಸಿ ಬಳಿಕ ||೩೨||

ಎನ್ನನಾನೇನೆಂದು ತಿಳಿದೆನೆಂದೊರೆಯೆನ್ನೆ
 ನಿನ್ನಂಗದೊಳು ಲಿಂಗಸಂಗಮಂ ಲಿಂಗದೊಳು
 ನಿನ್ನಂಗಸಂಗಮಂ ಮಾಡಿರುವನೆಂದೊಡುಂ ಸಂದಭೇದವನಳಿಯುವ ||
 ಮನ್ನಣೆಯ ಪರಿಯೆಂತು ಪೇಳು ನಿನ್ನಂಗದೊಳು
 ಚೆನ್ನಶಿವಲಿಂಗಸಂಗವಗೈವೆನೆಂದೊಡನೆ
 ಮುನ್ನಕೆಡಿಸುತೆ ಕಾಡುವಂ ಶಿವನು ಕಾಮವೆಂಬುವ ಬಯಕೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ||೩೩||

ಲಿಗದೊಳಗಂಗಮಂ ತಂದು ನಿಕ್ಷೇಪಿಸಲ್
ಕಂಗಳಿಂದತ್ತತ್ತಲೋಸರಸಿ ಓಡುವಂ
ಸಂಗಕ್ಕೆ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡಾದಾಗಳೊಲೆಯುವನು ಕೇಳವ್ವ ನಿನಗೆ ತಿವನು ||
ತುಂಗಕೂಡಲಸಂಗನಂ ಬೆರೆಸುವಡಿ ನೀನು
ಭಂಗಭೇದವನಳಿದು ಕಲಿಯಾಗಬೇಕವ್ವ
ಪಿಂಗದಲೆ ಬಸವರಾಜಂ ಮಹಾಡೇವಿಯಕ್ಕನಂ ನೆರೆನುಡಿಸುತಿರಲು ||೩೪||

ಕಾಮನಂಗಲೆದೆ ಬಸವಾ ನಿಮ್ಮ ದಯೆಯಿಂದೆ
ಸೇವಮಧರನೆಳೆತರುವೆ ಬಸವ ನಿಮ್ಮೊಲವಿದೆ
ನಾಮದೊಳು ಹೆಣ್ಣೆಂಬ ಹೆಸರಾದಡೇನಾಯ್ತು ಭಾವಿಪೊಡೆ ಗಂಡುರೂಪು ||
ನೇಮದಿಂದತಿಕಾಮಿ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯಂಗೆ
ಪ್ರೇಮದಿಂ ತೊಡರಿಕ್ಕಿ ಯರಡುವರಿಯದೆ ಬೆರೆದೆ
ನೈ ಮಹಾಬಸವ ನಿಮ್ಮಯ ದಯೆಯೊಳಾನೆನ್ನತಂತವಳು ಪೇಳುತಿರಲು ||೩೫||

ಭಾವಿಸುತೆ ನೋಡಿದಡೆ ಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತಂಗ-
ದಾ ವಿವಿಧ ಗುಣವಳಿಯುತುಳಿದಬಳಿಕಾನು ನಿನ-
ಗಾವರಿಸಿದಂಗವಾಗಿಪ್ಪೆನೈ ಭಿನ್ನರುಚಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಲಿಂಗರುಚಿಯ ||
ಈ ವಿಧದೊಳಾದ ಬಳಿಕಾ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲನಂ
ಭಾವದೊಳು ಕೊಂದು ಸಾಯುವ ಭಾಷೆಯೆಂದು ಮಾ-
ದೇವಿ ನುಡಿಯಲು ಬಸವರಾಜನಾಗಂತು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನನುನಯದಂದಲೆ || ೩೬ ||

ಅಳಿವನನು ತಾನಲ್ಲಮುಳಿವನನು ತಾನಲ್ಲ
ಪ್ರಳಯವರಿಯದ ಮುನ್ನವರಿಯ ಸಕಳಾಕುಳ-
ಕ್ಕೊಳಗಾಗದವನಾಗಿಯುಭಯಕುಳರಹಿತನಾಗಿರುವ ಬಯಚಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ||
ತಿಳಿಯಲ್ವೆ ಮೆರೆವ ಗಮನಿಯುಮಲ್ಲ ನಿರ್ಗಮನ-
ಮನಘ ಕೂಡಲಸಂಗನೆಂಬವಾಜ್ಞುಮುಗ್ಧನಂ
ಫಲಿತ ಭಾವದ ಬಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗೆಲಲಹುದೆ ಹೇಳಾ ತಾಯೆ ಎಂದೆನಲ್ವೆ || ೩೭ ||

ಲಿಂಗದೊಳ ಗಂಗವಾಗಿರಲು ಲಿಂಗೈಕ್ಯತೆಯ
 ನಾಂಗೈದೆ ಮನದೊಳಗೆ ಮನವಾಗಿ ಮನವನುರೆ
 ಲಿಂಗೈಕ್ಯಮಾಡಿದೆನು ಭಾವದೊಳು ಭಾವವಾಗಿರೆ ಭಾವಲಿಂಗೈಕ್ಯವ
 ನಾಂಗೈದೆನರಿವಿನೊಳಗರಿವಾಗಿಯರಿವನೊರೆ
 ಲಿಂಗೈಕ್ಯವೆಸಗಿದೆನು ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲವ ನಿಲಿಸಿ
 ತುಂಗಕ್ರಿಯಾತೀತವಾಗಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯವಾದೆನು ತಿಳಿಯಿರೈ || ೩೮ ||

ನಾನೆಂಬುದನು ನಿಲಿಸಿ ನೀನೆಂಬುದನು ಕೆಡಸಿ-
 ಯಾನೆರಡು ಲಿಂಗೈಕ್ಯವೆಸಗಿದೆನು ಕೇಳಿರೈ
 ಮೊನದಿಂ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶನೊಳಗಾನಳಿದೆನಾಗಿ ತಲ್ಲಿಂಗವೆಂಬ
 ಜ್ಞಾನಘನವೆನ್ನೊಳಗುಮಳಿಯಿತ್ತು ಕಾಣಿರೈ
 ಜ್ಞಾನಿ ಸಂಗನಬಸವ ತಂದೆ ನೀವೇ ಯೆನಲು
 ಸಾನುರಾಗದೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಪ್ರಾಕ್ತನರಿಗೆಲ್ಲರಿಗು ತೋರುತೀಪರಿ ಪೊಗಳ್ಳನು || ೩೯ ||

ನಿರುಕಿಸಿರಿ ಪ್ರಾಕ್ತನರೆ ಈ ಹೆಣ್ಣಿನಂಗಮಂ
 ನಿರುಕಿಸಿರಿ ಬಾಲತನದಂಗಮಂ ನೀವೊಲಿದು
 ನಿರುಕಿಸಿರಿ ಬ್ರಹ್ಮವಂ ಚರಿಸಿ ತನ್ನಂಮರೆದು ನಿಂದುದಂಲಿಂಗಿಗಳಿರಾ
 ಬೆರೆದು ತನ್ನೊಳು ತಾನು ನಿಜವಾಗಿ ಭಾಷೆಬೀ
 ಸರವೋಗದಿರ್ಪಳ್ಳಿ ತಿಳಿವುಕೊಡಲಸಂಗ-
 ಪರಮನೊಳು ಮಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಾಯಿತ್ತರಿಯಿರೈ ಯೆಂದುನುತಿಸಲಾಗ || ೪೦ ||

ನಿನ್ನಂಗದಾಚಾರಮಂ ಕಾಣುತೆನೆಗೆ ಲಿಂ-
 ಗೋನ್ನತಿಯ ಸಂಗವಾಯಿತ್ತಯ್ಯ ಬಸವಣ್ಣ
 ಇನ್ನುನಿಮ್ಮಯ ಮನಸುಜ್ಞಾನಮಂ ಕಾಣುತಾಯಿತ್ತು ಚರಸಂಗವು
 ನಿನ್ನಸದ್ಭಕ್ತಿಯಂ ತಿಳಿದೆನ್ನ ನಿಜವೀಗ
 ಚನ್ನಾಗಿಸಾಧ್ಯವಾಯಿತ್ತಯ್ಯ ಬಸವಣ್ಣ
 ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಗುರುವೆ ನೀನಾದ ಕಾರಣವೆಂದಿಗು || ೪೧ ||

ನಾನೆಂಬದಿಲ್ಲಯ್ಯ ಬಸವಣ್ಣ ತಿಳಿಯೆಂದು
 ಸಾನುರಾಗದೆ ಮತ್ತೆ ನುತಿಸಲಾದಳು ಶರಣೆ
 ಯೂನಿಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗದೊಳು ಸದಾಚಾರಮಂ ತೋರಿದನು ಸ್ವಾಚಾರವ
 ನೂನಮೆನೆ ಲಿಂಗಮೆಂದರುಹಿದನು ಮತ್ತೆನ್ನ
 ಪ್ರಾಣದೊಳಗಿರುವ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿರುವನಾ ಅರಿವೆ
 ಮಾಣದಲೆ ಜಂಗಮವೆನುತ್ತೆ ತೋರಿದನಿವನೆ ಜೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರನನು || ೪೨ ||

ಹೆತ್ತತಂದೆಯು ಬಸವರಾಜನೆನಗೀ ಕ್ರಮವ
 ಸತ್ಯಮೆನಲರುಹಿದನು ಕೇಳಿರೈಯೆಂದೆನುತೆ
 ಮತ್ತೆ ಮಾ ಬಸವೇಶ ಮಹಿಮೆಯಂ ಶರಣರೊಪ್ಪಲ್ಕುಮಿಂತುರೆ ಪೊಗಳ್ಳಳು ||
 ಮತ್ತೆನುಡಿದಳು ಶಿವಶಿವಾದ್ಯನಾದಿಗಳೆಂಬ
 ಉಕ್ತಿಯಿರಲದವಯವದ ಒನ್ಮನಾಗೆಸೆದಿರುವ
 ಸತ್ಯಮೂಲನೆ ನಿಮ್ಮ ನಿಜವನಾರಯ್ಯ ಬಲ್ಲವರಾರು ಹೇಳು ತಂದೆ || ೪೩ ||

ನೇದಕ್ಕಭೇದ್ಯನುರುಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕಸಾಧ್ಯನುರೆ
 ಶೋಧಿಸೆ ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಪುಣ್ಯನಾಗಮಗಳಿಗೆ
 ಬೋಧಿಸಲಗೋಚರಂ ತರ್ಕಕ್ಕತರ್ಕನುಂ ವಾಜ್ಞನೋತೀತನಾಗಿ ||
 ಐದೆಸೆವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಕಲವೆಂಬರ್
 ವಾದಿಸರು ಕೆಲರು ನಿಷ್ಕಲವೆಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮವೆಂ-
 ದೋದಿಸರು ಕೆಲರದಂ ಸ್ಥೂಲವೆಂದೀ ಬಗೆಯ ಭಾವದಿಂ ಹರಿವಿಧಿಗಳು ||೪೪||

ರವಿಚಂದ್ರ ಕಾಲೇಂದ್ರ ಕಾಮದಕ್ಷಾಸುರಸು-
 ರವಿತತಮನುಷ್ಯರೊಳಗಾದವರದೆಲ್ಲರುಂ
 ತವೆ ಕಾಣಲರಿಯದ: ಜ್ಞಾನದಿಂ ಭವಭಾರಿಗಳುವೆನಿಸಿ ಹೋದರಯ್ಯ ||
 ಇವರಂತೆ ಬರೆದೆ ಬಂದೈದಬಾರದೆನುತ್ತೆ
 ಶಿವನ ಕೃಪೆಯಿಂದೆಮ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನೀ ಲೋಕ-
 ದವರ ಕಲ್ಯಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕಿಳಿದು ವೀರಶೈವಮಾರ್ಗವ ||

ಅರುಹಲ್ಯ ಸುಜ್ಞಾನ ವಿವರವನ್ನೊಳಕೊಂಡು
 ಚರಿಸುತಿಹನೆಂತೆಂದೊಡವನು ಗುರುಕಾರುಣ್ಯ
 ಪರಿವೇದ್ಯನುಂ ಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಮುಂತ್ರಾನ್ವಿತಂ ಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧಿಯು ||
 ನಿರುತ ಲಿಂಗಾರ್ಚಕಂ ಸ್ವಾರ್ಪಿತದೊಳವಧಾನಿ
 ಚರಣೋದಕಪ್ರಸಾದಗ್ರಾಹಕಂಪರಮು
 ಗುರುಭಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ನನೇಕಲಿಂಗೋರುನಿಷ್ಠಾಪನು ಚಲಿಂಗದೆ ||೪೬||

ನಿರುತಲೋಲುಪ್ತನುಂ ಸಂಗಮೇಶ್ವರಶರಣ-
 ನುರೆ ತ್ರಿವಿಧಕಾಯಂ ತ್ರಿಕರಣದೆ ಶುದ್ಧನುಕಂ
 ಸರಸಮನಲಾ ತ್ರಿವಿಧಲಿಂಗಾಂಗಸಂಬಂಧಿಯುನ್ಯದೈವಸ್ಮರಣೆಯು ||
 ನೆರೆಹೊದ್ದ ಭವಿಯ ಸಂಗವಮಾಡಿ ಭವಿಪಾಕ
 ವಿರೆಮುಟ್ಟಿ ಪರಸತಿಯ ಪರಧನವದನು
 ನಿರುಕಿಸನು ಪರನಿಂದೆಯಂ ಮಾಡನೈತನುಂ ನುಡಿಯತಾಮಸ ಭಕ್ತರ ||೪೭||

ಸರಸಸಂಗವಮಾಡಿ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಕೆ
 ಮರೆಯದರ್ಥಪ್ರಾಣವಭಿಮಾನವೆಲ್ಲವನು
 ನೆರೆಸಮರ್ಪಿಸಿ ಪ್ರಸಾದಂ ಗೈದು ಭೋಗಿಪನು ಚರನಿಂದೆಯಂ ಸಹಿಸನು ||
 ಪರಮಪ್ರಸಾದ ನಿಂದೆಯನಾಗಳುಂ ಕೇಳ
 ಪರರನಾಶಿಸನು ಪಾತ್ರ ಪಾತ್ರಮಂ ತಿಳಿವ-
 ನುರು ಚತುರ್ವಿಧಪದವಿಯಂ ಹಾರನರಿವರ್ಗಕಳುಕನೆಂದೆಂದಿಗಿವನು ||೪೮||

ಕುಲಮುಖ್ಯ ಮದವಬಗೆಗೊಳ್ಳ ದೈತಾದ್ವೈತ
 ಗಳನುಡಿನಲ್ಲಿವನು ಸಂಕಲ್ಪ ಸುವಿಕಲ್ಪ-
 ಕಳುಕ ಕಾಲೋಚಿತವ ಬಲ್ಲ ಕ್ರಮಯುಕ್ತನಾಗುತ್ತೆ ಪಟಸ್ಥಲಭರಿತನು ||
 ಹೊಳೆವ ಸರ್ವಾಂಗ ಲಿಂಗಿಯು ನಿತ್ಯ ದಾಸೋಹಿ
 ತಿಳಿಯಲಿಂತೀದ್ವಿಸಂಚಾಶದ್ವಿಧಗುಣಂಗ-
 ಳೊಳು ನಿಪುಣನಾಗಿ ಮೆರೆವಂ ನಮ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನಿವನ ಶ್ರೀಪಾದಗಳಿಗೆ || ೪೯ ||

ನಿರುತವಾನುರೆ ನಮೋನಮಯೆಂದು ಬದುಕಿರುವೆ
 ನರಿಯಯ್ಯ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲನೆಯೆಂದು ವಚನವನು
 ಸರಸದಿಂ ಪಾಡುತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಸವನಲ್ಲಮನ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನ
 ನೆರೆನುತಿಸ ತೊಡಗಿದಳು ನನ್ನ ಭಕ್ತಿಯೆ ನಿಮ್ಮ
 ದರುಮವೆನ್ನೇ ಜ್ಞಾನವೇ ಪ್ರಭುವಿನುರುಧರ್ಮ
 ಪಂಚಾಮವೇ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನುರುಧರ್ಮವೀಮೂವರೊಂದೊಂದನು ||೫೦||

ಕರುಣಿಸಿದರೆನಗಾಗಿ ಮೂರು ಭಾವವದಹುದು
 ಮರೆಯದೀ ಮೂರನ್ನು ನಿನ್ನೊಳು ಸಮರ್ಪಿಸಲ್
 ಕಿದೆನೆಗದಾವ ಜಂಜಡವು ವರಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನುರೆನೆಹಿನಲ್ಲಿ
 ಚರದೆ ನಿನ್ನಯ ಕರುಣೆಯರುತಿಶುವುನಾನಯ್ಯ
 ನಿರುಕಿಸೈ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನೆನಲಾ ಶರಣೆ
 ಯೊರೆದನಾ ಪ್ರಭುವಲ್ಲಮಂ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ನುತಿಯ ವಚನವನ್ನು ||೫೧||

ಆದಿಯಹನಾದಿಯಹ ಶಕ್ತಿಯನು ಬಲ್ಲಿರಾ-
 ರಾದಿಯೆಂದೊಡೆ ಕುರುಹಿಗೈದಿತ್ತು ಕೇಳಯ್ಯ-
 ನಾದಿಯೆಂದೊಡೆ ನಾನುಕೈದಿತು ತದಾದಿಯಲ್ಲದನಾದಿಯಲ್ಲ ತಿಳಿಯೆ
 ಐವಿಲ್ಲ ನಾಮಗಳು ಶೀಮೆಯಿಲ್ಲದಕೆ ನಿಜ
 ವಾದಶಕ್ತಿಯು ಮತ್ತೆ ಚಿಚ್ಚಕ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು
 ಶೋಧಿಸಲ್ಪಂತರಂಗದ ಪ್ರಭೆಯು ಬಹಿರಂಗವೆಲ್ಲ ತಾನೆಯದಾಗುತಾ ||೫೨||

ವರಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಂದಿಲ್ಲದಿರ್
 ಪುರುಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ಮಾಹಾಪಾದಕ್ಕೆ
 ನಿರುತಂ ನಮೋ ನಮೋ ಎನುತಲಿದೆನು ನೋಡು ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ ತಿಳಿದು ||
 ಕರತಲದ ಲಿಂಗದಲಿ ಕಂಗಳುರೆ ನೋಟವದು
 ನೆರೆನಿಂದು ಸ್ವಯವಾದ ಪರಿಯನೋಡೈ ತನ್ನ
 ಪರಮಾನುಭವದುದಯದಿಂದೆ ತನ್ನಂ ತಿಳಿದ ನಿಜಶಕ್ತಿಯಂ ನಿರುಕಿಸೈ || ೫೩ ||

ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲದಿರಲೈ ಮನ್ನಣೆಯ ಮಮಕಾರ-
 ವನ್ನು ಮೀರಿದ ಭಾವವಿರೆ ಬೆರೆದು ಕಾಣುವಳು
 ತನ್ನಿಂದೆ ತಾನಾಗಿ ನಮ್ಮಯ ಗುಹೇಶ್ವರನ ಅಂಗದೊಳು ಸಂದಿಲ್ಲದೆ ||
 ಚನ್ನಾಗಿ ನೆಲಿಸಿದ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನಮ-
 ಹೋನ್ನತಿಯ ನಿಲವಿಗೆ ನೆರೆ ನಮೋನಮಯೆಂದು
 ಮನ್ನಿಸುತ್ತಲಿದೆ ಕಾಣಾ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನೇ ಚೆನ್ನಬಸವನೊರೆದಾ || ೫೪ ||

ಅಜಕೋಟಿ ವರುಷದವರೆಲ್ಲರುಂ ಹಿರಿಯರೇ
 ನಿಜವೆನಲು ಹುತ್ತೇರಿ ಬೆತ್ತಬೆಳೆದಿಹ ತಪ-
 ಸ್ವಿಜನರ್ಕಳೆಲ್ಲರುಂ ಹಿರಿಯರೇ ನಡುಮುರಿದುಗುಡಗೂರಿತಲೆನಡುಗುತ್ತಾ ||
 ರುಜೆವಿಡಿದು ನೆರೆತೆರೆಯು ಹೆಚ್ಚಿ ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಮೇಣ್
 ಯಜಮಾನರೆನಿಸಲೊಂದಂ ನುಡಿಯುತ್ತೊಂಬತ್ತ
 ಗಜುಗುಟ್ಟುವಜ್ಞಾನಿಗಳದೆಲ್ಲ ಹಿರಿಯರೇನನುವರಿದು ಘನವರಿಯುತ್ತಾ || ೫೫ ||

ಹಿರಿದುಕಿರಿದೆಂಬ ಭೇದವನೆಲ್ಲ ಮರೆಯುತ್ತೆ
 ಪರಮ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೊಳು ಬೆರಸು
 ತೆರಹಿಲ್ಲದಿಸ್ ಪಿರಿತನವು ನಮ್ಮಯ ಮಹಾದೇವಿಕ್ಕಂಗಾಯಿತು ||
 ಅರಿದೆನಹುದಹುದು ಮತ್ತೇನು ಮರಹಿಗೆ ಹಿರಿ-
 ಕಿರಿದಿರುವದಲ್ಲದಲೆ ತಿಳುವಿಗೆ ಹಿರಿದು ಕಿರಿ-
 ದಿರುವುದೇ ಹೇಳಯ್ಯ ಸಾವಿಗೆ ಭಯವಿರುವಲ್ಲದಲಜಾತ ಶಿವಗೆ || ೫೬ ||

ಮತ್ತೆ ಭೀತಿಯೆ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಯ್ಯನೊಳು
 ಸ್ತುತ್ಯಳಹ ಮಾದೇವಿಯಕ್ಕನಾ ನಿಲವಿಗೆ
 ನಿತ್ಯದೊಳು ಶರಣೆಂದು ಶುದ್ಧನಾಗಿಹೆನು ಕಾಣೇ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನೇ ||
 ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದ ಭಕ್ತಮನವ ಬೆಳಗಲೈಂದು
 ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು ಶಂಕರನು ಸಹಜಮೆನೆ
 ಕತ್ತಲೆಯ ಪಾಳಯವ ರವಿಯು ಹೊಕ್ಕಂತಾಯಿತಯ್ಯ ನೀವೆಲ್ಲಕೇಳಿ || ೫೭ ||

ಚಿತ್ತದುರೆಪ್ರಕೃತಿಯಂ ಪಿಂಗಿಸುತೆ ಲೋಕಕ್ಕೆ
ಮುಕ್ತಿಯುರುಪದವತೋರಿದನುತಃನಲ್ಲಯ್ಯ
ಮತ್ತಸಖ್ಯಾಂತ ಸತ್ಪ್ರಮಥರಿಗೆ ತನುವೆಲ್ಲ ಸ್ವಯಲಿಂಗ ಮನವೆಲ್ಲವೂ ||
ಉತ್ತಮದ ಚರಲಿಂಗ ಭಾವವೆಲ್ಲವು ಮಹಾ-
ಸತ್ಯವಹೆ ಘನ ಬೆಳಗು ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೆ
ನಿತ್ಯ ನಿಮ್ಮಯ ಶರಣನಮಳಸುಜ್ಞಾನಿವರಜೆನ್ನ ಬಸವಣ್ಣನಡಿಗೆ || ೫೮ ||

ಶರಣೆನ್ನುತೆನ್ನ ಭವಮದುನಾಸ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು
ಪರತರಪ್ರಭುವೆಯೆನಲಾಪ್ರಭುವರಂ ನೆರೆನುಡಿದ
ನುರುತನುಗುಣಂನಾಸ್ತಿಗೊಳೆ ಲಿಂಗಸಂಗವನು ಮನಗುಣಂ ನಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ||
ಅರುವಿನುರೆ ಸಂಗದಿಂ ಭಾವಮದು ನಾಸ್ತಿಯಾ-
ಗರೆ ಮಹಾಪ್ರಭೆಯ ಪಡೆದಳು ತಾನುಮಿದಿರೆಂಬ-
ವೆರಡಳಿದು ನಮ್ಮಯ ಗುಹೇಶ್ವರನ ಲಿಂಗದೊಳು ಸ್ವಯಲಿಂಗವಾಗಿ ಮೆರೆವ || ೫೯ ||

ವರಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳ ನಿಲವಿಗೆ ನಾ
ಶರಣೆನ್ನು ತಿರ್ದೈಯೆನಲು ಶರಣೆಯು ನುಡಿದ-
ಳರಿಯೆ ಪಾಲ್ ನೀರುಗಳ ತೆರದಿ ನೀನಿರುತಿರಲಪ್ಪಾವುದುಂ ಮುಂದು ಹಿಂದು ||
ಅರಿಯೆನಾವದುಕರ್ತೃವಾವುದುಂ ಭೃತ್ಯನೆಂ
ದರಿಯೆನಾವುದು ಘನವದಾವುದುಂ ಕೆರಿದೆಂಬು-
ದರಿಯೆನ್ನೆ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ನೀನೊಲಿದು ಕೊಂಡಾಡಲಿರುಚೆಯು ಲೋಕದೆ || ೬೦ ||

ಶಿವನಾಗದೇ ಹೇಳಿರೆನೆ ಚಿನ್ನಬಸಣ್ಣ-
ನವಧಾನದಿಂದೊರಿದನಾಡ್ಯರರವತ್ತುವಚ-
ನವಿತಾನಕಂ ದಂಡನಾಯಕರ ಇಪ್ಪತ್ತು ವಚನವಾದಂಡವರನಾ ||
ಸುವಚನದ ವಿಂಶತಿಗೆ ಪ್ರಭುವರನ ದಶವಚನ-
ಮವನರಿಯೆ ಪ್ರಭುವಚನಕಜಣ್ಣನೈದುವಚ-
ನವೆ ಸಮವದಜಗಣ್ಣದುವಚನಕ್ಕೆ ಕೂಡಲಜೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೋಳ || ೬೦ ||

ವರಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳೊಂದು ವಚನವದು
 ನಿರುವಚನ ಕಾಣಯ್ಯ ಸಿದ್ಧರಾಮನೇ ಎನಲ್
 ಕರಿದನಿತರೊಳು ಬಸವರಾಜನಿಂತೊರೆದನೆನ್ನಯ ಭಕ್ತಿ ಶಕ್ತಿ ನೀನೆ ||
 ಅರಿಯಲೆನ್ನಯ ಯುಕ್ತಿ ಶಕ್ತಿಯುಂ ನೀನೆನ್ನ
 ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಯು ಶಕ್ತಿಯುಂ ನೀನೆಯೆನ್ನ ಸಮ-
 ತರಮಹಾ ಘನದ ನಿಲವಿನ ಪ್ರಭೆಯ ನುಟ್ಟು ತಳವೆಳಗಾದ ಸ್ವಯುದ ಜ್ಞಾನಿ ||೬೨||

ಪರಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮಯ್ಯನೋಳ್ ಮಾದೇವಿ-
 ಯರನಿಲವ ಮಡಿವಾಳನಿಂದಿರಿದು ಬದುಕಿದೆನು
 ನಿರುಕಿಸೈ ಪ್ರಭುವೇನೀವೆನಲಾಗ ಮಡಿವಾಳತಂದೆ ನುತಿಸಿದನೆಂತೆನೆ ||
 ಉರುಕಾಮಿಯಾಗಿ ನಿಷ್ಕಾಮಿಯಾದಳು ಸೀಮೆ
 ಯರಿದಿದುನಿಸ್ಸೀಮೆಯಾದಳೈ ಭವಿಯನ್ನು
 ತೊರೆದು ಭವಬಾಧೆಯಂ ಹರಿದಳೈ ಬಸವಣ್ಣ ಗತಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾ ||೬೩||

ಬರಲುನಾನಾಗ ಮಡಿಯಂ ಹಾಸಿನಡಿಸಿದೆನು
 ಸರಸದಿಂ ನಡಿವುದಕೆ ಹಾಸಿದಾ ಮಡಿಯನ್ನು
 ಭರದೆ ಸರ್ವಾಂಗಕ್ಕೆ ಹಾಸಿದಾ ಮಡಿಯ ಬೆಳಗಿನೊಳು ನಿರ್ವಯಲಾದಳು |
 ಪರಮ ಕಲಿದೇವ ದೇವಯ್ಯನುರು-
 ತರಮಹಿಮೆಯಂ ಬಸವಕ್ಕಪೆಯಿಂದಲರಿದೆ ಪ್ರಭು-
 ವರನೆಯೆನೆ ಪ್ರಭುವಿಂತು ನುಡಿದನಾ ವಚನವನು ನಾನೇನು ಬಣ್ಣಿಸುವೆನು ||೬೪||

ನುಡಿಗಡೆಯ ಗೊಡದ ಘನಮಂ ಪಿಡಿಯುತ್ತಾದಳೈ
 ವಡಬಂದಿವಡೆಯಿಲ್ಲದಾಪರಮ ಪೂರ್ಣದೊಳು
 ನುಡಿಗಟ್ಟಳೈ ತನ್ನ ನಿಲುಕಡೆಯ ನಿಜವತಾನರಿಯದಂತಿರೆ ತನ್ನೊಳು ||
 ಒಡನೆ ಕೇಳುತ್ತೆ ಸ್ವಯವಾದಳರಿದು ಗುಹೇಶ-
 ನಡಿಯ ಸಾಕ್ಷಿಯೊಳಾ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳ
 ದೃಢತೆಯಂ ಕೊಂಡಾಡಲಿಕ್ಕೆ ತೆರೆಹಿಲ್ಲ ಕಾಣಯ್ಯ ಮಡಿವಾಳಯ್ಯನೆ || ೬೫ ||

ಎಲ್ಲರಿಲ್ಲವನರಿದು ಘನವೇನು ತನ್ನ ತಾ-
 ನುಲ್ಲಸದೊಳರಿಯಬೇಕಲ್ಲದಲೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ-
 ಬಲ್ಲವಿಕೆ ಸ್ವಯವಾಗಲನ್ಯರಂ ಕೇಳಲುಂಟೇ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಯ್ಯನೆ ||
 ಸೊಲ್ಲುವದದೇನರಿವೆ ನೀನಾಗಿ ಮುಂದೋರಿ
 ದಲ್ಲಿನಿಮ್ಮಿಂದ ನಾನರಿದೆನಯ್ಯ ಸ್ತುಭುವೆ
 ಇಲ್ಲಿರುವ ಶರಣಸಹವಾಸದಿಂ ನಿಮ್ಮನರಿದೆನು ಕೇಳು ದಿಟವನರಿಯೆ || ೬೬ ||

ಸಂಗದಿಂದಲ್ಲದಗ್ನಿಯು ಹುಟ್ಟಿದೈ ಕೇಳು
 ಸಂಗದಿಂದಲ್ಲದಲೆ ಬೀಜಮಳದೋರದೈ
 ಸಂಗದಿಂದಲ್ಲದಲೆ ದೇಹವಾಗದು ಕೇಳುವರ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿನಾಥ ||
 ಸಂಗದಿಂದಲ್ಲದೇ ಸರ್ವಸುಖದೋರದೈ
 ಪಿಂಗದಿಹ ನಿಮ್ಮ ಶರಣಾನುಭವಿಗಳಸರಮು-
 ಸಂಗದಿಂದಾನು ಸಲಿಸುಖಿಯಾಗಿ ಬದುಕಿದೆನು ಪ್ರಭುವೆನುತೆ ಮತ್ತೊರೆದಳು || ೬೭ ||

ಅಯ್ಯನಿಮ್ಮನುಭಾವಿಗಳ ಸಂಗದಿಂ ತನುವು
 ರಯ್ಯಮೆನೆ ಶುದ್ಧವಾಯಿತ್ತು ಸಲಿತಳಿವುದಿದೆ
 ಯಯ್ಯ ನಿಮ್ಮನುಭಾವಿಗಳು ಮರೆದು ಕಡಿದರೆಯು ತನುಗೈದರಾಗಿ ತಿಳಿಯೆ |
 ಅಯ್ಯಯೆನ್ನಯ ಮನವು ಶುದ್ಧವಾಯಿತು ತಿಳಿವು-
 ದಯ್ಯಯೆನಯ ಭೋಗಗಳು ನಿಮ್ಮ ಶರಣರಿಗೆ
 ಮೊಯ್ಯನರ್ಪಿತಮಾಗಿ ಎನ್ನಪ್ರಾಣ ಶುದ್ಧವಾಯಿತ್ತು ತಿಳಿಯಿರಯ್ಯ || ೬೮ ||

ಎನ್ನ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯವು ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಮಹಾ-
 ಮಾನ್ಯ ಪ್ರಸಾದವನು ಕೊಂಡ ಕಾರಣದಿಂದ-
 ಲೆನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗವತಿ ಶುದ್ಧವಾಯಿತ್ತಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ್ಕಳಂತು ||
 ಎನ್ನ ಸಲುಹಿದ ಕಾರಣ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರಿಗೆ
 ರನ್ನದೊಡವಾದೆನ್ನೈ ಪ್ರಭು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ
 ನೆನ್ನಿಂದೆ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಾರಯ್ಯಯೆಂದೆನುತೆ ಮತ್ತೊರೆದಳಾ ಶರಣೆಯು || ೬೯ ||

ಬಸವಣ್ಣನೀಮನೆಯ ಮಗಳಾದ ಕಾರಣಂ
 ಸಸಿನದಿಂ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಸಾದಮಂ ನೀಡಿದನು
 ಮಿಸುಪ ಶ್ರೀ ಚಿನ್ನಬಸವಣ್ಣನಾಳಿನ ಮಗಳು ನಾನಾಗಲೊಕ್ಕುದನ್ನು ||
 ಒಸೆದಿತ್ತನಯ್ಯ ಪ್ರಭುವಿನ ತೊತ್ತಿನಾಳಿಗಾಂ-
 ಶಿಶುವಾದ ಕಾರಣಂ ಜ್ಞಾನಶೇಷವನಿತ್ತು
 ಎಸೆವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮನ ಶಿಶುವಿನಾತ್ಮಜೆಯು ನಾನಾಗೆ ಸತ್‌ಕೃಪೆಯೊಳು ||೨೦||

ಪ್ರಾಣಪ್ರಸಾದಮಂ ಕರುಣಿಸಿದನೈ ಮತ್ತೆ
 ನಾನು ಮಡಿಳನ ಮನೆ ಮಗಳಾದ ಕಾರಣಮು-
 ನೂನಮೆನಲಮಲ ಪ್ರಸಾದವನು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಕೊಟ್ಟನೈಯೆನಗೆ ನಲೆದು ||
 ಸಾನುರಾಗದೊಳಿಂತಸಂಖ್ಯಾತರೆಲ್ಲರುಂ
 ಮಾಣದಲೆ ತಮ್ಮ ಕರುಣೆಯ ಕಂದನೆಂದೊಲಿದು
 ಕಾಣುತಂ ತಲೆದಡವಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಕಾರಣಂ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನಡಿಗೆ ||೨೧||

ಯೋಗ್ಯಳಾಗಿಹನೆಂದು ನುತಿಸಿ ಮತ್ತಂ ತನ್ನ
 ಭಾಗ್ಯಮಾಡೈಕ್ಕಸಂಪದವ ಬೇಡಿದಳು ನೈ-
 ಸರ್ಗಿಕಮೆನಲ್ ಶರಣರಂ ನುತಿಸುತಂ ಪ್ರಭುವಿನಡಿಗೆರುಗುತಂ ವಿನಯದೆ ||
 ಭೋಗ್ಯವಹ ಕರ್ಮವೆಂಬುವ ಕದಳಿಯೆನಗೆ ವೈ-
 ರಾಗ್ಯವಹ ಕಾಯವೆಂಬುವ ಕದಳಿ ನಿಮಗಹುದು
 ಶ್ಲಾಘ್ಯವಹ ಮಾಟವೆಂಬುವ ಕದಳಿ ಬಸವರಾಜಂಗೆ ಸದ್ಭಾವವೆಂಬ ||೨೨||

ಕದಳಿಯಾ ಚಿನ್ನಬಸವಂಣ್ಣಂಗೆ ಬಂ-
 ದುದೆಭಾವಮಾಗಿ ಸಲೆ ಸಂದಿತ್ತು ನನ್ನ ಕಾ-
 ಯದವಸಾನವ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ನೀನೆನಲು ಪ್ರಭುವೊರೆದನಾಗ ನಲೆದು ||
 ಸದಮಲಳೆ ಕಾಯವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕ ಶರಣಸಂ-
 ಗದೊಳರಿಯಬೇಕು ಜೀವವದುಮಿರುವನಕ ಗ್ಯಾ-
 ನದ ಮುಖದೊಳರಿಯಬೇಕರಿವನ್ನಬರ ಗುಹೇಶ್ವರನೆಂಬ ಕುರುಹಾಯಿತು ||೨೩||

ಲಿಂಗಸುಖಸಂಗದೊಳ್ ಮನವೇದ್ಯವಾಯಿತ್ತು
 ಪಿಂಗದಿಹ ನಿರವಯಲದಿನ್ನೆಂದಿಗೈಯೆನಗೆ
 ಭಂಗವಿಲ್ಲದ ನಿಮ್ಮ ಸಂಗವಿನ್ನೆಂದಿಗೈ ಪರಮ ಸುಖ ಪರಿಣಾಮದೆ ||
 ಅಂಗವಿಸುತಂ ಮನವು ಮೇರೆದೊಪ್ಪುತೆ ನಾನು
 ಮಂಗಲದ ನಿಜವನ್ನೈದುವ ಪರಯ ಪೇಳಯ್ಯ
 ಜಂಗಮ ಪ್ರಭು ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ನೀನೆನಲು ಕೇಳಿ ಪ್ರಭುವರೆದನಾಗ || ೭೪ ||

ನೀನು ನಾನೆಂಬುಭಯ ಸಂಗವಳಿಧಾಗಳುಂ
 ತಾನೆ ತಾನಾದಾತ್ರಿಕೂಟವೆಂಬುವ ಗಿರಿಯ
 ಸಾನುವಂ ಪೊಂದುತ್ತೆ ತುಟ್ಟತುವಿಯಂ ಮೆಟ್ಟಿನೋಡಲದು ಬಟ್ಟಬಯಲು ||
 ಕಾಣಬಹುದೊ ನಿರಕಿಸಾಬಯಲ ಬೆರಿಸುವರೆ
 ಕಾಣಬಾರದ ಕದಳಿಯುಂಟೆಲ್ಲಿ ಒರಕಿಸಾ
 ಜ್ಞಾನದಿಂದಂ ಕದಳಿಯಾ ಕಳದಲೊಳಪೊಕ್ಕು ನೋಡೆ ತೊಳಗುತೆ
 ಬೆಳಗುವಾ || ೭೫ ||

ಜ್ಯೋತಿಯುಂಟೊ ನೋಡು ನಡೆಯಲ್ಲಿಗಂ ತಾಯೆ
 ಪ್ಯಾತವಹೆ ಗುರುಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗದೊಳಗೆ ಪರ-
 ಮಾತಿಶಯಪದವು ಸ್ವಯಮಪ್ಪದೊ ನಿನಗೆನಲಿಸ್ಕಿಪ್ಪಿ ನುಡಿದಳು ಶರಣೆಯು ||
 ಓತು ಮಾಟದ ಕೂಟವಾಯಿತ್ತು ಬಸವಣ್ಣ-
 ಗೋತು ನೋಟದ ಕೂಟವಾಯಿತ್ತು ಪ್ರಭುದೇವ-
 ಗೋತು ಭಾವದ ಕೂಟವಾಯಿತಜಗಣ್ಣಂಗೆ ಸ್ನೇಹದಾಕೂಟವಾಯಿತು || ೭೬ ||

ಓತು ಸೊಡ್ಡಳದ ಬಾಚರಸಂಗಿ ತಿಳಿಯಿರೈ
 ಜ್ಯೋತಿವರ ಕೂಟವಾಯಿತು ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣ-
 ಗೋತೆನಗೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಯವಿರಳದ ಕೂಟವೈ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೆನುತಾ ||
 ಓತು ಮಾಟದಕೂಟವಿಲ್ಲ ಬಸವಸಣ್ಣಂಗೆ-
 ಮೋತು ನೋಟದ ಕೂಟವಿಲ್ಲ ಪ್ರಭುದೇವಂಗೆ-
 ಮೋತು ನೋಟದ ಕಪಟವಿಲ್ಲವಜಗಣ್ಣಂಗೆ ಸ್ನೇಹದಾಕೂಟವಿಲ್ಲಾ || ೭೭ ||

ಓತು ಸೊಡ್ಡಳದ ಬಾಚರಸಂಗೆ ತಿಳಿಯಿರೈ
 ಯೋತಿವರ ಕೂಟವಿಲ್ಲೈ ಚೆನ್ನ ಬಸವಣ್ಣ-
 ಗೋತನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕೂಟವದಿಲ್ಲ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೇಯೆಂದೊರಿಯುತಾ ||
 ಓತು ಭಕ್ತೆಯೆನಿಪ್ಪೆ ಕತ್ತುಭೃತ್ಯತೆಯರಿಯೆ-
 ನೋತು ಮಾಹೇಶ್ವರಿಯೆನಿಪ್ಪೆನೈ ವ್ರತವರಿಯೆ
 ನೋತು ಪ್ರಾಸಾದಿಯಾನಪ್ಪೆನೈ ಯರ್ಪಿತವನರ್ಪಿತವ ನಾನರಿಯನೈ || ೭೮ ||

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯೆನಿಪ್ಪೆನನುಭಾವ ಗತಿಯರಿಯೆ
 ನಾನು ಶರಣೆಯನಿಪ್ಪೆ ಸತಿಪತಿಗಳಿರವರಿಯೆ
 ನಾನೈಕ್ಯಳೆನುಸುವೆನು ಬಿರಿಸಿ ಭೇದವನರಿಯೆ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯವರನೆ ||
 ಸಾನುರಾಗಮೆನೆ ಪಟಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿಃಸ್ಥಲದ-
 ನೂನ ವರ್ತನಪರಿಜ್ಞಾನಿಯುಸುವೆನೈಯ್ಯಾ
 ನಾನೆನುತೆ ಶ್ರೀಗಿರಿಗೆ ಪ್ರಸ್ಥಾನಸಿದ್ಧಳಾಗಿಂತು ಶರಣರಿಗೊರೆದಳು || ೭೯ ||

ಒಡಲಿರದ ನುಡಿಯಿರದ ಕಡೆಯಿರದ ನಲ್ಲನಿಂ|
 ದೊಡಗೂಡಿ ಸುಖಿಯಾದನೈ ಕೇಳಿ ನುಡಿಗಡಣ-
 ಮೊದಲ ಮೋಸರಮಿಲ್ಲಮೋಸರಿಸೆನಿತರಕ್ಕ ಮೆಳೆಶನೈಯನ್ನ ಸುಖಕೆ ||
 ಬಿಡದಲಾರಳಿದು ಮೂರಾಗಿ ಮೂರಳಿಯುತೆರ-
 ರಿಡಿಯುತ್ತೆರಡಳಿಯುತೊಂದಾಗಿ ನಿಂದೆನು ನೋಡಿ-
 ರೊಡೆಯ ಬಸವಣ್ಣಮೊದಲಾದ ಶರಣರಿಗೆಲ್ಲ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಪ್ರಭುವಿನಿಂದಾ 'ಲಂ||

ಕೃತಕೃತ್ಯಳಾದನೈ ಮರೆಯದಿರಿ ನಿಮಗಾನು
 ಸುತೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತೆನ್ನಂ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲನೊಳು
 ಹಿತದಿಂದೆ ಬೆರೆಯೆಂದು ಹರಸುತಿಹುದೆಂದು ಬೇಡುತ್ತೆ ಮತ್ತೊರೆದಳಾಗ ||
 ಪ್ಲೆತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನು ಗುರುಕರಾಬ್ಬ ದೊಳಾನು
 ಶ್ರಿತಳಾಗಿ ಬೆಳೆದೆ ನಾನಗಣಿತರ ಕೃಪೆಯೊಳಗೆ-
 ಮತಿಶಯಿತ ಭಾವವೆಂಬುವ ಹಾಲು ಸುಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಘೃತವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ||೮೧||

ಪರಮಾರ್ಥವೆಂಬ ಸಕ್ಕರಿಯನಿತ್ತರು ನೋಡಿ
 ನೆರೆ ತ್ರಿವಿಧ ಸದಮೃತವ ದಣೆಯಲೆರೆಯುತ್ತೆ ಸಲೆ
 ಪೊರೆದರೆನ್ನಂ ವಿನಾಹವ ಮಾಡಿ ಸೊಯವೆನಿಸ ಗಂಡಂಗೆ ಕೊಟ್ಟರೊಲಿದು ||
 ನೆರೆಕೊಟ್ಟ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಲೆಂದಸಂಖ್ಯಾತ-
 ಶರಣರೆಲ್ಲರು ಬಂದಿರೈ ನೀವು ಬಸವಣ್ಣ-
 ನುರೆ ಮೆಚ್ಚಲೊಗೆತನವ ಮಾಡುವೆನು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲನ ಕೈಯಪಿಡಿದು ನಿಮ್ಮ ||೮೨||

ತಲೆಗೆ ಪೂವಂ ತಾಹೆನಲ್ಲದಲೆ ಹುಲ್ಲತಹೆ-
 ನೊಲೆಯುತವಧರಿಪುದೈ ನಂಬುತಂ ಮರಳಿ ನೀ-
 ವಲೆದು ಬಿಜಯಂಗೈಯುದೈಯ ಶರಣಾರ್ಥಿಯೆಂದೆರಗಿ ಪೊರಡುತೆ ಶೋಕದೆ ||
 ನಲೆದು ಕಳುಹಲಂಬಂದ ಶರಣಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು
 ಸಿಲುತೆ ಪೋಗುತ್ತೆ ಮರಮರಳಿ ನೋಡುತ್ತೆ ಮ-
 ತ್ತಲುದು ಪೋಗುತ್ತೆ ನಡೆದಳು ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನು ಮನದೊಳುಂಮಳಿಸುತಾ ||೮೩||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೮ ಕ್ಕುಂ ಪದಗಳು ೪೮೯ ಕ್ಕುಂ ಮಂಗಳಂ

|| ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ ||

ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವೀ ಪುರಾಣಂ

೯ ನೇ ಸಂಧಿ ಪ್ರಾರಂಭ

ಸೂಚನೆ— ಶರಣೆ ಜಗವೆಲ್ಲಮಂ ಶಿವನ ರೂಪಾಗಿ ತಾ—
ನರಿಯುತಂ ನಲೆಯುತಂ ಶಿರಿಗಿರಿಯ ಸೇರುತಂ
ಭರದಿಂದೆ ಕದಳಿಯಂ ಪೊಂದಿ ಹರನೋಳ್ ಬೆರೆದಳಾ
ಅಕ್ಕಮಾದೇವಿಯು ||

ಸ್ತೋತ್ರ— ಬೇಡಿದವರಿಂಗಾನು ಬೇಡಿದುದ ನೀವೆನೆಂ-
ದಾಡಿರ್ಪ ಬಸವರಸನಾ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಕೇಳ್ವ
ನಾಡೆ ಪರಿಕಿಪೆನೆಂದು ನೆನೆದಂದೈದುತಾರೋಗಿಸಲ್
ತೊಡಗುತಾ ||
ಮಾಡಿದ್ ಪಾಕವೆಲ್ಲವನುಂಡು ಧಾನ್ಯಮಂ
ಬೇಡಿ ನೀಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಗಿಸೆ ಮಾಯೆಯೊಳಾಗ
ಕಾಡಿ ತದಹಂಕಾರಮಂ ಸೆಳೆದು ಪೊರೆದಂತೆ ಸಲಹಲಾ
ಪ್ರಭುವೆನ್ನನು || ೧ ||

ಇಂತಖಿಲ ಶರಣರಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಮಾದೇವಿ
ಕಾಂತ ಕಲ್ಯಾಣ ಪುರದಿಂದೆ ಪೊರಮಟ್ಟುತಾ-
ನಂತರಂಗದೆ ನೆನೆದು ಶರಣ ಸಮ್ಯಗ್‌ಜ್ಞಾನ ಘನಸುಖಪರಾನುಭವನ ||
ಅಂತು ಘಟಿಸಿದ ತದ್ವಿಯೋಗವನು ನೆನೆಸುತ್ತೆ
ಜಿಂತಿಸುತೆ ದುಃಖದಿಂ ಮಿಗೆ ತೊಳಲಿ ಬಳಲುತ್ತೆ
ಸಂತಸದ ಸುಳಿವಡಗಲಾ ಶರಣೆಯಾಗಳೀ ಪರಿವಚನಮಂ ನುಡಿದಳು || ೨ ||

ಅಯ್ಯ ನಿಮ್ಮಯ ಮಹಂತರನು ಕೂಡಿದ ಸುಖವ
ಜೀಯ ನಾನುಪಮಿಸೆನು ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಕೂಡು-
ತೊಯ್ಯನಗಲುತಿಹಧಾವತಿಯಿಂದೆ ಸಾವುದೇ ಕರಲೇಸು ಕಾಣರಯ್ಯ ||
ಅಯ್ಯ ಭೋ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ನಿಮ್ಮಯ ನಿಜವ
ವೈಯಾರದಿಂದರಿದ ಮಹಿಮರಂ ತೊರೆದು ಬಿಸು-
ಸುಯ್ಯುತಿಳೆಯೊಳು ನಿಲ್ಲಲಾಗದಲೆ ಕಳವಳದೆ ನಡೆದಳು ಮಹಾ ಶರಣೆಯು || ೩ ||

ಇಂದ್ರನೀಲದ ಗಿರಿಯನೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ ಮೇಣ್-
ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯನಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮೇಣ್
ಸಾಂದ್ರಮೋದದೆ ಕೊಂಬ ಬಾರಿಸುತ ನಿಮ್ಮ ನೆನೆಯುತ್ತಲೆಂದಿರ್ಪೆನಯ್ಯ ||
ಚಂದ್ರಧರ ಮನ್ಮನೋಭಂಗವಂಗದಭಂಗ-
ವಿಂದ್ರಿಯ ವಿಭಂಗವಳದೆಂದು ನಿಮ್ಮೊಳು ಬೆರೆವೆ-
ನಿಂದನುತ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೇಯೆಂದು ನುತಿಸುತೆ ಶ್ರೀಗಿರಿಗೆ ನಡೆದಳು || ೪ ||

ಒಡಲ ಕಳವಳಕಾಗಿಯಡವಿಯಂ ಪೊಕ್ಕೈನೈ
ಗಿಡಗಿಡವ ಬೇಡಿದೆನು ನಿರುತಮಂಗಳೈಂದು
ಬಿಡದಲವು ನೀಡಿದವು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೈದು ನಾ ಬೇಡಿ ಭವಿಯಾದೆನು ||
ಎಡಬಿಡದಲವು ನೀಡೆ ಭಕ್ತರಾಗಿಹವಿನ್ನು
ಪೊಡವಿಯೊಳು ನಾನು ಬೇಡಿದೆನಾದೊಡುಂ ಕೇಳು
ಮಡ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವ ನಿಮ್ಮಾಣೆಯೆನುತೆ ಬನಮಂ ಪೊಕ್ಕಳು || ೫ ||

ವನವೆಲ್ಲ ನೀವೆ ವನದೊಳಗಿರುವ ದಿವ್ಯ ತರು-
 ಗಣವೆಲ್ಲ ನೀವೆ ತರುಗಳೊಳಗಾಡುವ ಸಕಲ
 ಘನಖಗ ಮೃಗಂಗಳೆಂಬವು ನೀವೆ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೇ ಎನಗೆ ನೀನು
 ಅನವರತಮುಂ ಸರ್ವಭರಿತನಾಗಿಯೆ ಮುಖವ
 ಬಿನದದಿಂ ತೋರೆಂದು ವಚನಮುಂ ಪಾಡುತ್ತೆ-
 ಲನಘಟರಣೆಯು ಸಿರಿಯ ಗಿರಿಯನೇರುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದೊಳು

ನುತಿಪಳಿತು || ೬ ||

ಪರಮ ಮೂಲದ್ವಾರದುರುಬೇರ ಮೆಟ್ಟುತ್ತೆ
 ಧರೆಯ ಮಂಡಲವೇರಿದೆನು ನಿರುತಮಾಚಾರ-
 ದುರು ಮೂಲವಂದೈಕ್ಕದಗ್ರಕಾನೇರಿದೆನು ವೈರಾಗ್ಯ ಸೋಪಾನದೆ
 ಸಿರಿಯಗಿರೀರಿದೆನು ಕರವಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಯ್ಯ
 ವರ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯನೆಂದೆನುತೆ ನುತಿಸುತ್ತೆ-
 ಹರುಷದಿಂ ಶ್ರೀಗಿರಿಯನೇರಿ ಹರನೊಳಗೈಕ್ಕವಾಗಲೈ ಬಿನ್ನವಿಪಳು

|| ೭ ||

ಚರಿಸ ಕ್ರಿಯೆಯುಳ್ಳೊಡೊಂದಾಸೆ ಸದ್ಭಕ್ತರಾ-
 ಸರಸ ವಚನವದುಳ್ಳೊಡೊಂದಾಸೆ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಯು-
 ನಿರದೇರಿ ನಿಮ್ಮ ಬೆರಸಿದರೆ ಯೆನ್ನಾಸಿಗಿದು ಕಡೆಯಲೈ ಮತ್ತಾವುದು
 ನೆರೆಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದಲೆ ನಿಮ್ಮ ನಂಬುತೆ ಕೆಟ್ಟಿ-
 ನರಿಯಯ್ಯ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ನೀನೆಂದೆನುತ-
 ಲುರೆ ವಚನಮುಂ ಮತ್ತೆ ರಚಿಸಿ ಪಾಡುತಲಿದ್ಧಕ್ಕೈಕ್ಕಸುಖಮುಂ ನೆನೆಯುತ ||೮||

ನೆರೆ ಬಯಲ ಲಿಂಗವೆಂಬೆನೆ ಬಗೆದು ನಡೆವಲ್ಲಿ
 ಬರೆದೆ ಹೋಯಿತ್ತು ಬೆಟ್ಟವ ಲಿಂಗವೆನ್ನುವೆನೆ
 ನೆರೆಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತ್ತು ವೃಕ್ಷಾದಿಗಳ ಲಿಂಗವೆಂಬೆನೇ ಕೇಳು
 ತಂದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತ್ತು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಸ-
 ಚ್ಚರಣವೇ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿ ಸಂಗನ ಬಸವ-
 ನುರುವಚನಮುಂ ಕೇಳು ಕೆಟ್ಟಿನೈ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ಶಿವ ದೇವದೇವ || ೯ ||

ಬೆರಸುವರೆ ಬೇಗ ತೋರಯ್ಯ ಹೊರಹಾಕದಿರು
ಹರನೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಲಿಸಂದ ತೊತ್ತಾನು ಪೊರೆ
ಹೊರಹಾಕದಿರು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ನಿಮ್ಮ ನಂಬಿ ಬೆಂಬಳಿ ಬಂದೆನು ||
ಕರೆದಿಂಬುಗೊಳ್ಳಯ್ಯ ಎನುತೆ ಮಾದೇವಿಯಾ
ಪರಮ ಸಮರಸಸುಖವ ಶೀಘ್ರದಿಂ ಬಯಸುತ್ತೆ
ಶರಣೆ ವಿಕಳಾವಸ್ಥೆಯಿಂ ಬಂದು ಕದಳಿಯಂ ಕಂಡು ಪಾಡಿದಳೀಪರಿ || ೧೦ ||

ವನವೆಲ್ಲ ಕಲ್ಪತರು ಗಿಡವು ಮರುಜೀವಣಿಯು
ಘನ ಪರುಷಮೆಲ್ಲಶಿಲೆಯವನಿಯೆಲ್ಲಂ ದೇವ
ವಿನುತ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಮಿಲ್ಲಿಯ ಜಲವು ಸುಧೆಯೆಲ್ಲ ಮೃಗಗಳಾಪರುಷ ಮೃಗವು ||
ಅನಿತು ಹರಳೆಲ್ಲ ಚಿಂತಾಮಣಿಯು ಚೆನ್ನಮ-
ಲ್ಲನ ಮೆಚ್ಚುತ್ತಿರುಗಿರಿಯ ಸುತ್ತಿನೋಡುತೆ ಬರುತ-
ಲನಘ ಕದಳಿಯ ಕಂಡೆ ನಾನೆಂದು ಶಿವಶರಣೆ ಬಾಗಿಲೊಳು ನಿಂದು
ಮುದದೆ || ೧೧ ||

ಕರದಿಷ್ಟಲಿಂಗಮಂ ತೂರ್ದದಿಂ ಜ್ಞಾನದುರು-
ತರ ಸುಪ್ರಭಾವದೊಳು ನುತಿಸುತಿರಲಂತರಂ-
ಗುರುಚರದ ಚಿತ್ಪ್ರಕಾಶವೆ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸುತ್ತೆ ಜಂಗಮಾಕಾರವೆತ್ತು ||
ಮಿರುಗುತಿಹ ಕೆಂಜಡೆಗಳಿಂ ಮಿಸುಪ ಸುಲಿಪಲ್ಲ-
ಳುರೆ ಕಣ್ಣೋಜದಿಂ ದರಹಸಿತವದನದಿಂ
ವರರತ್ನಮುಕುಟದಿಂ ಬೆಳಗುತ್ತೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿರೆ ನುತಿಪಳು || ೧೨ ||

ಹೊಳೆವ ಕೆಂಜಡೆಯ ಮಣೆಮುಕುಟದೊಪ್ಪುವ ಮಿಸುಪ
ಸುಲಿಪಲ್ಲನಗೆಮೊಗದ ಕಾಂತಿಯಿಂದೀರೇಳು
ನೆಲವ ಬೆಳಗುವ ದಿವ್ಯ ರೂಪಮಂ ಕಂಡೆ ನಾಂ ಕಂಡೆನ್ನ ಕಣ್ಣಬರವು ||
ಘೆಳಲನೇ ಪಿಂಗಿತ್ತು ಗಂಡ ಗಂಡರನೆಲ್ಲ
ಸಲೆಪೆಂಡರಂಗೈಯುತಾಳುವ ಗೊರವನಕಂಡೆ
ನಲಿದಾನು ಜಗದಾದಿಶಕ್ತಿಯೊಳು ಬೆರಿಸಿ ಮಾತಾಡುತಿರುವೆನ್ನಪರಮ || ೧೩ ||

ಗುರುವೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ನಿಲವನು ಕಂಡು
 ನೆರೆ ಜೀವಿಸಿದೆನೆಂದು ತಜ್ಜಂಗಮನ ನುತಿಸಿ-
 ಯೆರಗುತಲೆ ದೇವ ಭೂಜನಗಳುಪಟಳಕಂಜಿ ನಿಮ್ಮವರ ಮರೆಹೊಕ್ಕೆನು ||
 ಶರಣ ಕರುಣೆಯ ಪಡೆದು ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಮೂರ್ತಿಯನು
 ನಿರುಕಿಸಿದೆನೆನ್ನ ನಿಮ್ಮೊಳಗೈಕೈವಂಗೊಳಿಸು
 ವರ ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಾರ್ಯ ನೀನೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸಲಾಗ ಚರವರನು ನುಡಿದಾ ||೧೪||

ನವಕದಳಿಯೀ ತನುವು ನವಕದಳಿಯೀ ಮನವು
 ನವಕದಳಿ ಯೀ ವಿಷಯಮುರು ಕದಳಿಭವನವು
 ನವಕದಳಿಯಂ ಗೆದ್ದು ಬಂದು ನವಕದಳಿಯೀ ವನದಲ್ಲಿ ತವೆ ಬದುಕಿದೆ ||
 ಭವಗೆಟ್ಟು ಬಂದಿಯಾ ಮಗಳೆ ಬಾರೆಂದೆನುತೆ
 ಶಿವಜಂಗಮಂ ಕರೆದು ಬಿಗಿದಪ್ಪಲಾ ಶರಣೆ
 ತವಕದಿಂ ತದ್‌ಹೃದಯಕಮಲದೊಳಗಡಗುತ್ತಲಿಂತೆಂದಳಾದೇವಿಯು || ೧೫ ||

ಶಿವಲಿಂಗವೆನ್ನ ಶಿವಲಿಂಗೈಕೈವೆನ್ನ ನಾಂ
 ತವೆಸಂಗವೆನ್ನ ನಾಂ ನಿಸ್ಸಂಗವೆನ್ನ ನಾಂ
 ಭುವಿಯೊಳಾಯಿತ್ತೆನ್ನನಾಗದೆನ್ನೆನು ಮತ್ತೆ ನೀನೆನ್ನೆ ನಾನೆನ್ನೆನು ||
 ಧವ ಜಿನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಲಿಂಗದೊಳು ನಾನು-
 ಮವಿರತಂ ಲಿಂಗೈಕೈವಾಗಲೈ ಮತ್ತೆ ನಾ-
 ನವಿರಳಂ ಮರೆಯದಿದರ್ಪನೆಂದು ಮಾದೇವಿಯಡಗಿದಳಾ ಸ್ವಾನಂದದೆ || ೧೬ ||

ನಿರುಕಿಸಿದರಿದನತ್ತಲಾ ಜಿನ್ನಬಸವಾದಿ-
 ಶರಣರೆಲ್ಲರು ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯೊಳು ಕಲ್ಯಾಣ-
 ಪುರದುರುತಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದೊಳಿದು ಸಮ್ಮತಿಸಿ ನುಡಿದಿಹರೆಂತೆನೆ ||
 ಉರುತನುವಿನೊಳಗಿದು ತನುವ ಗೆದ್ದಳು ಮತ್ತ
 ಮುರುಮನದೊಳಿದು ಮನಮಂ ಗೆದ್ದಳವಳು ಮ-
 ತ್ತುರು ವಿಷಯದೊಳಗಿದು ವಿಷಯಮಂ ಗೆಲ್ದಿರುವಳಂಗಸಂಗವ ತೊರೆಯುತಾ||೧೭||

ಭವನ ಗೆದ್ದಿಹಳು ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗನಾ-

ನನ ಹೃದಯ ಕಮಲಮಂ ಬಗೆದು ಹೊಕ್ಕಿರದೆ ನಿಜ-

ಶಿವಪದವನೈದಿದ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನುರು ಪಾದಕೆ ನಮೋಯೆಂಬೆನು ||

ಒರೆದನಾ ಮಾಚರಸನಿಂತು ಕಣ್ ನೋಟವದು

ಕರತಲದ ಪ್ರಾಣವದುಮಂಗದ ವಿಕಾರಮುಂ

ನಿರುವಿಕಾರವೆನಿಕ್ಕುಮಾಸಂಗ ಸುಖವು ನಿಷ್ಸಂಗವಾಯಿತ್ತರಿದೆನೆ || ೧೮ ||

ಹೆಂಗಸೆಂಬುವ ಭಾವ ಬಯಲ ಬೆರೆಸಿತ್ತು ಸತ್-

ತುಂಗ ಕಲಿದೇವ ದೇವನನೊಲಿಸಿಯೊಂದಾದ

ಮಂಗಲ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳ ಶ್ರೀಪಾದಮಂ ನೆನೆದು ಬದುಕಿರುವೆನು ||

ಪಿಂಗದಿಂತೆಲ್ಲ ಕಲ್ಯಾಣ ಶರಣರು ನೆನೆಯೆ

ಭಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಮಹಾದೇವಿ ಕೈಲಾಸದೊಳು

ಸಿಂಗರದೆ ಶಿವನೆಡಕೆ ಕುಳ್ಳಿರುತ್ತಲ್ಲಮನ ನುತಿಸಿದಳು ನಲಿದೆಂತೆನೆ || ೧೯ ||

ನಿರಘ್ನ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವ ನಿತ್ಯಾನಂದ ನಿಶ್ಯುನ್ಯ

ನಿರವಯವ ನಿರ್ಲೇಪ ನಿರ್ಮಾಯ ಚಿನ್ಮಾನ್ಯ

ನಿರುಪಮಿತ ನಿರ್ವೇದ್ಯ ನಿರವದ್ಯ ಸದನಾದ್ಯನಿಷ್ಪಾದ್ಯ ಸಾಧ್ಯ ವಿದ್ಯ ||

ನಿರಪಾಯ ನಿರ್ಮೇಯ ನಿರ್ಗೇಯ ನಿರ್ಧೇಯ

ನಿರುದಯ ನಿರಾಮಯ ನಿರಾಹ್ವಯ ನಿರಾಧಾರ

ನಿರುಪಾಯ ನಿಷ್ಪಾಯ ನಿರ್ಮಲ ನಿರಂಜನ ಕಲಾಮಯ ಪ್ರಭುವರ ಜಯ || ೨೦ ||

ಇಂತು ನುತಿಸಲ್ತೆ ಶಿವನಾಲಿಸುತೆ ಮುದಿಸಲ್ತೆ

ಶಾಂತರೊಸೆದೊಪ್ಪಲ್ತೆ ಕೈಲಾಸಸಭಿಕರುನಿ-

ಶಾಂತಮೆನೆ ಪೊಗಳಲಾದರು ಪ್ರಭುವಿನುರುಮಹಿಮೆಯಂ ಬಣ್ಣಿಸುತೆ

ನಲಿಯುತೆ ||

ಅಂತಕಾಂತಕ ನಿರಂಜನ ಕಲಾರೂಪ ಜಯ

ಕೆಂತುಮರ್ದನ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಪೂರ್ಣ ಜಯ

ಶಾಂತಿವಲ್ಲಭ ನಿಷ್ಕಲಾತ್ಮಕ ವಿಭೂತ್ತಮ ಜಯಾಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವೆಯೆನುತಾ || ೨೧ ||

ಗುರು ಕುಮಾರೇಶಕರುಣೆಯ ಪಡೆದ ಪಂಚಾಕ್ಷರ
 ರರುಚಿರಾಖ್ಯನ ಕೃಪಾಸತ್ತದೊಳಗಿದ್ದು ಶ್ರಮ-
 ವೆರಸುಭಯಗಾನ ಸದ್ವಾದನ ಸುಗೀರ್ವಾಣ ಕರ್ನಾಟ ಭಾರತೋಕ್ತಿ ||
 ಪರಮಸಾಹಿತ್ಯಮಂ ಕಲಿತು ಜನ್ಮಾಂಧನೇನಿ-
 ಸಿರುವ ಪುಟ್ಟಾರ್ಯ ಕವಿಯೊರೆದಕ್ಕಮಾದೇವಿ-
 ಯುರುಪುರಾಣದೆ ಮೂರನೆಯ ಕಾಂಡಂ ಮುಗಿದುದಾ ಗುರುಚರರು
 ನಲಿಯಲು || ೨೨ ||

ಬರೆದೇನೀಯಕ್ಕ ಮಾದೇವಿಯ ಪುರಾಣವನು
 ಗುರುಚರರು ನಲಿಯಲೈ ಮುಗಿಸಿದೆನು ಶ್ರಾವಣವೆ
 ದುರಿತದವಿರೋಧಿನಾಮಕವತ್ಸರವದಿದನೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಸಮಯವು ||
 ಪರಮ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗುರುತ್ತಮನ ಪುಣ್ಯತಿಥಿ-
 ಯುರೆ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಬಹುಳ ಪಂಚಮಿಯಹುದು ಗದುಗಿನುರು-
 ತರ ಮಹಾವಿರೇಶ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಸ್ಥಲದೆ ಗುರುವಿನುರೆ ಗದ್ದಗೆಯೊಳು || ೨೩ ||

ವಿರಚಿಸಿದೆನುರು ಭಕ್ತರೊಪ್ಪತರಲೀ ಮಹಾ-
 ಶರಣೆಯ ಚರಿತ್ರವಿದನೀ ಪುರಾಣವೆನಿಸ್ಪ
 ವರದೇಹದೋಳ ಮೆರೆನ ನವಚಕ್ರಮಧ್ಯಾಯ ಮೊಂಬತ್ತನುಂ ತಿಳಿಯುತಾ ||
 ಮೆರೆನ ಚಿದ್ರೂಪವನೆ ಕಂಡು ಸಮ್ಮುದಿಸರ್ಗ
 ಪರಶಿವಾನಂದಮದು ಕೈಸಾರುತಿಹುದು ಸಲೆ
 ಧರೆಯ ಭೋಗಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಪದವಿಗಳ ಮಾತೇನರಿಯಲು || ೨೪ ||
 ಜಯ ಜಯ ಶ್ರೀಗುರುವರೋತಮ ಮನೋಧಾಮ
 ಜಯಜಯಾನಂದ ಚಿದ್ಧರ್ಮ ಭಕ್ತಿಪ್ರೇಮ
 ಜಯ ಜಯಾನುಪಮ ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರ ಪರಮ ಶೋಭಾಯಮಾನಪ್ರಭಾ ||
 ಜಯ ಜಯ ನಿರಾಧಾರ ಜಯ ಜಯ ನಿರಾಕಾರ
 ಜಯ ಜಯ ನಿರಾಭಾರ ಜಯ ಜಯ ಸದವತಾರ
 ಜಯ ಜಯ ಮಹೋದಾರ ಎಡೆಯೂರ ತೋಂಟದ ಮಹಾ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ || ೨೫ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೯ ಕ್ಕಂ ಪದಗಳು ಖಂಗಳ ಕ್ಕಂ

ಮುಗಿದುದು.

ಗದಗಿನ ಶ್ರೀ ವೀರೇಶ್ವರ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಗ್ರಂಥಗಳು



೧. ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಪುರಾಣ (ಪುಟ್ಟರಾಜಕೃತ)
೨. ಶ್ರೀ ಗಾನಯೋಗಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಪುರಾಣ
(ಶ್ರೀ ಹುಕ್ಕೇರಿ ಸದಾಶಿವಶಾಸ್ತ್ರಿಕೃತ)
೩. ಶ್ರೀ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳ ನಾಮಾವಳಿ (ಸೊಕ್ಕಿ ಸಿದ್ಧೀರಪ್ಪ ಕೃತ)
೪. ಶ್ರೀ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳ ನಾಮಾಂಕಿತ ವಚನಪುಸ್ತಕ
(ದೊಡ್ಡಾಯ್ ಆದಾಪುರ ಇವರಕೃತಿ)

ಪುಟ್ಟರಾಜಕೃತ (ನಾಟಕಗಳು)

೫. ಶ್ರೀ ಶಿವಶರಣಿನಿಲ್ಲೂರ ನಂಬೆಕ್ಕ
೬. ಶ್ರೀ ಶಿವಶರಣ ಚನ್ನಯ್ಯ

(ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು)

೭. ಹಿಂದಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣವು
೮. ಬಸವೇಶ್ವರ ನಾಟಕ (ಪೌರಾಣಿಕ)
೯. ಸವತಿ ಮತ್ಸರ ,, (ಪೌರಾಣಿಕ)
೧೦. ದೇವರ ದುಡ್ಡು ,, (ಪೌರಾಣಿಕ)

೧೧. ಶ್ರೀ ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಫಕೀರಸ್ವಾಮಿ ,, (ಐತಿಹಾಸಿಕ)
 ೧೨. ರತ್ನಹಾರ ,, (ಸಾಮಾಜಿಕ)
 ೧೩. ಮಿಂಚು ,, (ಸಾಮಾಜಿಕ)
 ೧೪. ಸತೀಸುಕನ್ಯಾ ,, (ಪೌರಾಣಿಕ)
 ೧೫. ರಾಜಶೇಖರ ,, (ಪೌರಾಣಿಕ)
 ೧೬. ಭಕ್ತಪ್ರೇಮಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ,, (ಪೌರಾಣಿಕ)
 ೧೭. ಸ್ತ್ರೀಜೀವನ ,, (ಸಾಮಾಜಿಕ)
 ೧೮. ಶಿರಸಂಗಿ ಲಿಂಗರಾಜ ,, (ಐತಿಹಾಸಿಕ)
 ೧೯. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ,, (ಪೌರಾಣಿಕ)

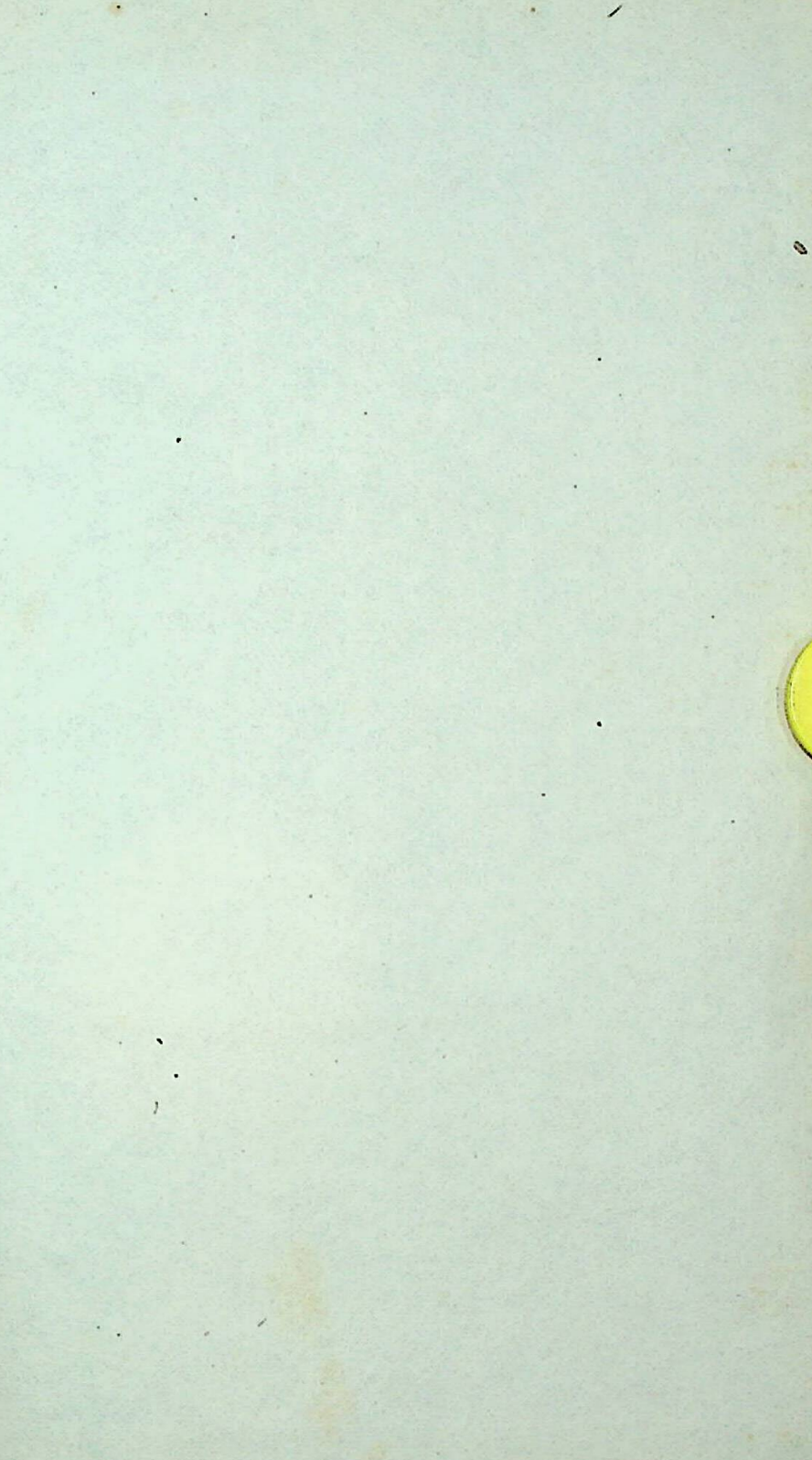


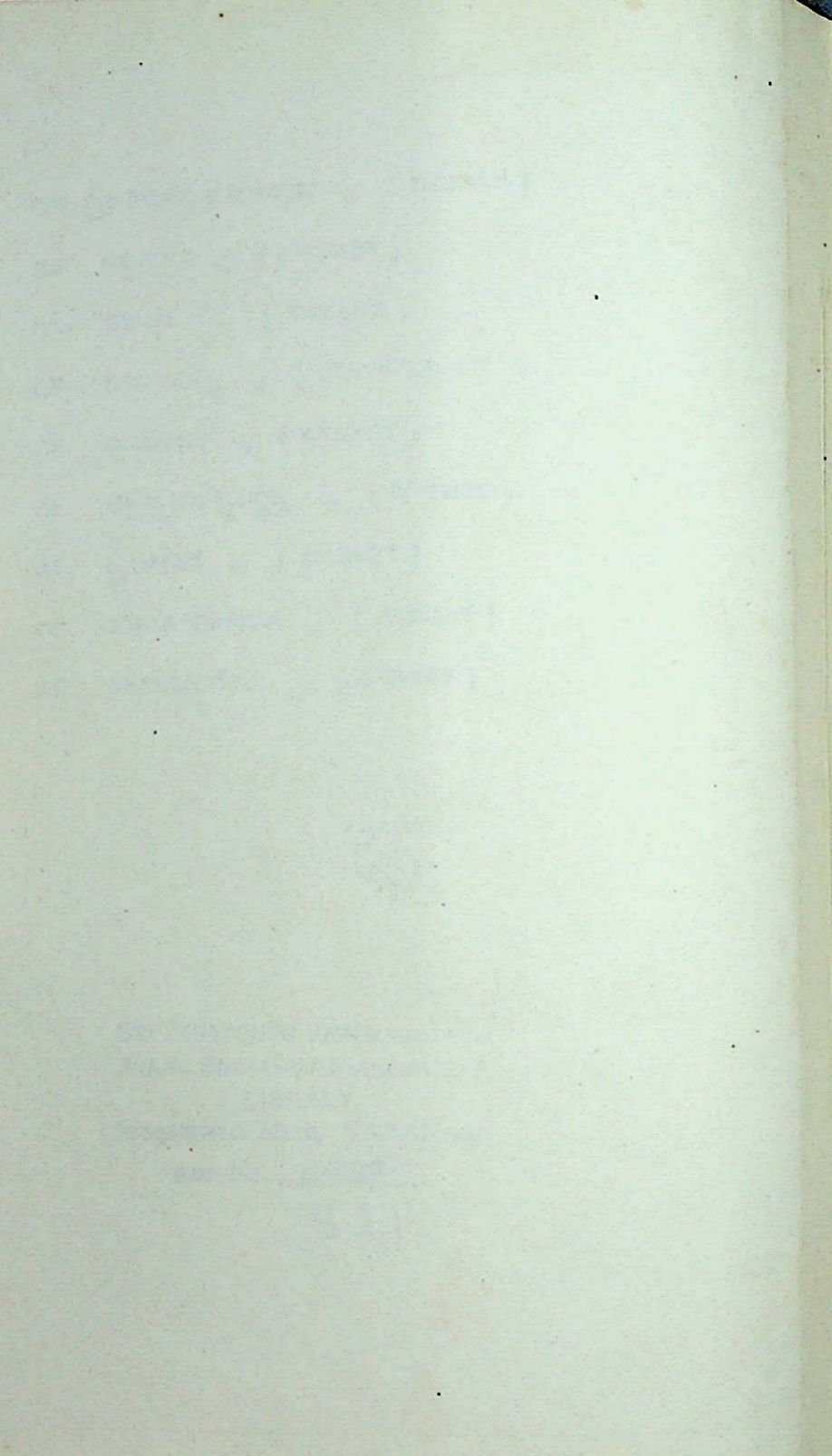
SRI JAGADGURU VISHWARADHYA
 JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR
 LIBRARY,

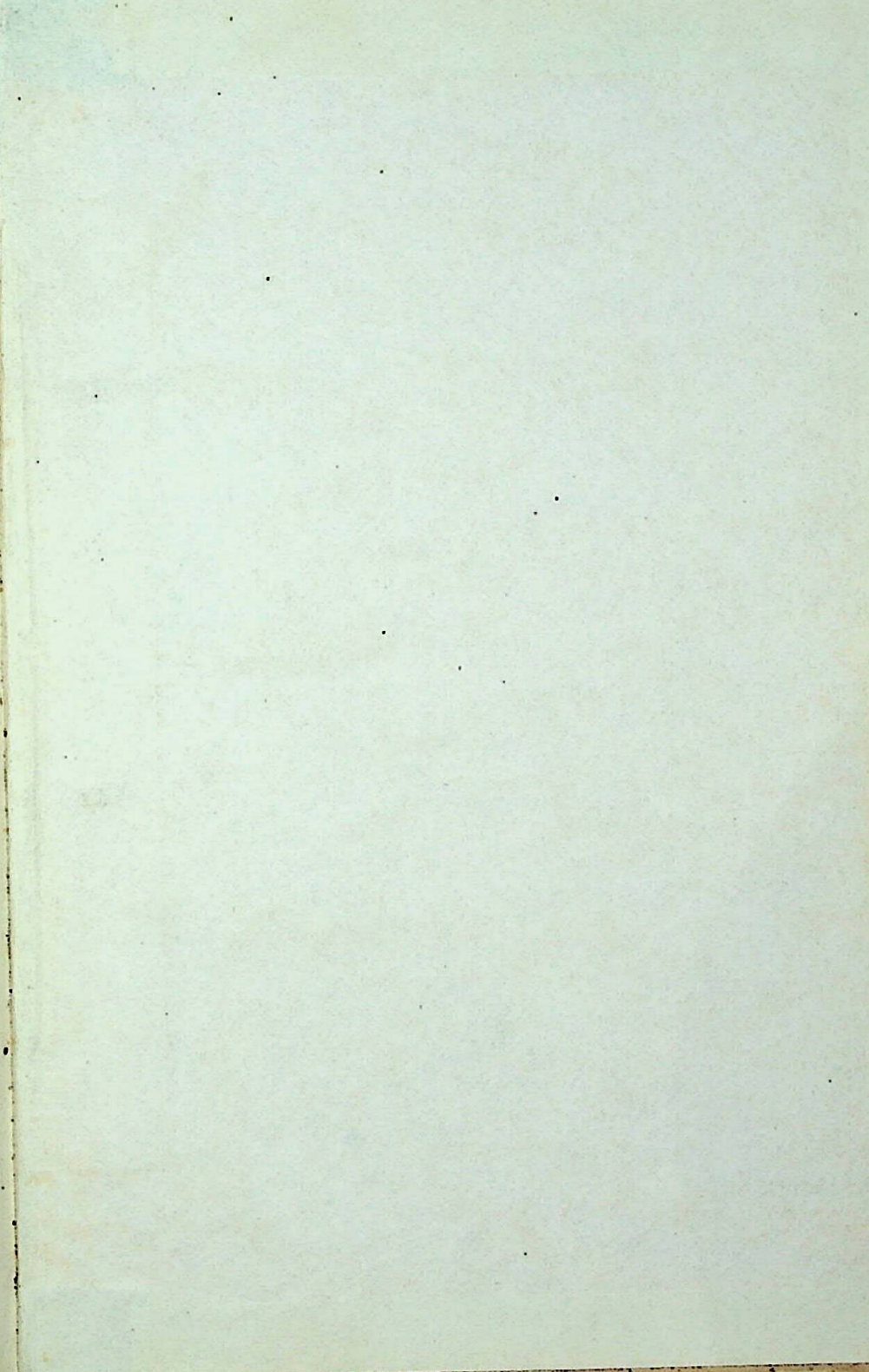
Jangamwadi Math, VARANASI,

Acc. No. ...2929.....

521







ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗವಿಜಯ ಮುದ್ರಣ, ಗದಗ.